

SILABUS DAN PENILAIAN

Sekolah : SMP/MTs
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/ Semester : VIII / 1

Kompetensi Inti :

3. memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/Bahan/Alat.
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
BAB 1 3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar menggunakan model dengan berbagai bahan. 3.2 Memahami prosedur menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital. 4.1 Menggambar menggunakan model dengan berbagai bahan dan teknik berdasarkan pengamatan. 4.2 Menggambar ilustrasi dengan teknik manual atau digital.	1. Menggambar Model. 2. Menggambar Ilustrasi.	1. Memahami pengertian menggambar model. 2. Memahami prosedur menggambar model dengan teknik. 3. Memahami prosedur menggambar ilustrasi. 4. Memahami menggambar ilustrasi dengan teknik.	1. Kegiatan Pembuka a. Guru mempersiapkan kelas dan mempersiapkan siswa untuk berdoa. b. Guru mengingatkan kembali tentang materi pelajaran pada pertemuan sebelumnya. 2. Kegiatan Inti Mengamati Amatilah hasil karya seni menggambar model yang ada di sekitar kalian, kemudian tulislah pada buku tugas kalian berdasarkan teknik menggambar mereka! Menanya Tanyakan pada guru kalian mengenai teknik menggambar model yang belum kalian ketahui, kemudian tuliskan pada buku catatan kalian! Mengeksplorasi Carilah macam-macam gambar ilustrasi dari media majalah, kemudian buatlah sebuah kliping minimal 5 gambar! Mengasosiasi Coba analisislah macam-macam gambar ilustrasi secara manual dan digital, kemudian buatlah makalah! Mengomunikasikan Presentasikan makalah yang kalian buat di depan kelas agar mendapat tanggapan dan inspirasi dari teman kalian! 3. Kegiatan Penutup a. Guru mengadakan sesi tanya jawab.	Kuis dan tugas individu.	Pertanyaan lisan dan tes tertulis.	1. Tes pilihan ganda. 2. Tes uraian. 3. Penugasan.	... x JP.	1. Buku Seni Budaya Kelas VIII. 2. Buku Kerja Seni Budaya Kelas VIII Semester 1. 3. Buku referensi lain yang relevan. 4. Informasi dari media massa dan internet.

			b. Guru memberikan latihan soal kepada siswa.					
BAB 2 3.1. Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah. 3.2. Memahami teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok. 4.1. Menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik, gaya, dan dialektika atau intonasi kedaerahan. 4.2. Menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok.	1. Konsep Lagu Daerah. 2. Menyanyikan Lagu Daerah dengan Dua Suara.	1. Memahami gaya menyanyi lagu-lagu daerah. 2. Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah.. 3. Menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik, gaya, dan dialektika atau intonasi kedaerahan. 4. Menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok.	1. Kegiatan Pembuka a. Guru mempersiapkan kelas. b. Guru meminta siswa untuk berdoa dan menyiapkan alat tulis dan buku. 2. Kegiatan Inti Mengamati Identifikasilah salah satu lagu daerah yang ada di daerahmu, kemudian cari tahu mengenai sifat dari lagu tersebut. Menanya Bertanyalah pada gurumu, mengenai upaya yang dapat kita lakukan untuk tetap menjaga kelestarian lagu sebagai unsur budaya daerah! Mengeksplorasi Carilah sebuah lagu daerahmu, kemudian uraikanlah lagu tersebut menurut fungsinya dalam kehidupan di daerahmu! Mengasosiasi Pelajarilah kembali lagu daerah yang kalian gunakan dalam kegiatan mengeksplorasi tadi. Uraikan kembali makna lagu tersebut mengenai nilai religius, keagamaan serta nilai budi pekerti yang terkandung di dalamnya. Mengomunikasikan Tunjukkan keunikan dari orkestra musik daerahmu yang membedakannya dengan orkestra musik daerah lainnya. Komunikasikan hasil pekerjaanmu dalam bentuk makalah! 3. Kegiatan Penutup a. Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya. b. Guru mengadakan sesi tanya jawab. c. Guru memberikan latihan soal.	Kuis dan tugas individu.	Pertanyaan lisan dan tes tertulis.	1. Tes pilihan ganda. 2. Tes uraian. 3. Penugasan.	... x JP.	1. Buku Seni Budaya Kelas VIII. 2. Buku Kerja Seni Budaya Kelas VIII Semester 1. 3. Buku referensi lain yang relevan. 4. Informasi dari media massa dan internet.
BAB 3 3.1. Memahami keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari.	1. Gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur	1. Memahami gerak tari tradisional. 2. Memahami tari tradisional	1. Kegiatan Pembuka c. Guru mempersiapkan kelas. d. Guru meminta siswa untuk berdoa dan menyiapkan alat tulis dan buku.	Kuis dan tugas individu.	Pertanyaan lisan dan tes tertulis.	1. Tes pilihan ganda. 2. Tes uraian. 3. Penugasan.	... x JP.	1. Buku Seni Budaya Kelas VIII. 2. Buku Kerja Seni Budaya Kelas VIII Semester 1.

3.2 Memahami tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan. 4.1 Memeragakan keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari. 4.2 Meragakan tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan.	pendukung tari. 2. Peragaan Properti dan Tata Rias dalam Tarian Tradisional sesuai Irian.	dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan. 3. Memeragakan keunikan gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari. 4. Meragakan tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan.	2. Kegiatan Inti Mengamati Amatilah sebuah tari tradisional yang ada di daerahmu, kemudian buatlah sebuah ulasan lengkap mengenai properti tarian yang digunakannya. Tuliskan pula alasan pemilihan jenis properti tari tersebut? Menanya Bertanyalah pada gurumu mengenai keterkaitan antara tata rias dan tata busana dalam seni tari. Tanyakanlah pula apabila kedua unsur tersebut tidak ada pada sebuah tarian! Mengeksplorasi Carilah informasi dari berbagai sumber mengenai cara penggunaan properti pada tari tradisional di Indonesia. Carilah contoh minimal 3 tari, kemudian tuliskan pada lembar kertas! Mengasosiasi Sebutlah salah satu jenis tarian tradisional di daerahmu, kemudian jelaskan cara pengaplikasian tata rias dalam tarian tersebut, uraikan satu demi satu langkah-langkah untuk meriasnya! Mengomunikasikan Presentasikan apa yang telah kamu kerjakan pada kegiatan mengasosiasi di atas! Kegiatan Penutup - Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya. - Guru mengadakan sesi tanya jawab. - Guru memberikan latihan soal.					3. Buku referensi lain yang relevan. 4. Informasi dari media massa dan internet.
BAB 4 3.1 Memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah pentastan Pantomim.	1. Konsep, teknik, dan prosedur dalam teater pantomim.	1. Memahami konsep, teknik dan prosedur dasar seni peran sesuai kaidah	3. Kegiatan Pembuka - Guru mempersiapkan kelas. - Guru meminta siswa untuk berdoa dan menyiapkan alat tulis dan buku. 4. Kegiatan Inti Mengamati	Kuis dan tugas individu.	Pertanyaan lisan dan tes tertulis.	1. Tes pilihan ganda. 2. Tes uraian. 3. Penugasan.	... x JP.	1. Buku Seni Budaya Kelas VIII. 2. Buku Kerja Seni Budaya Kelas VIII Semester 1. 3. Buku referensi lain yang relevan.

3.2. Memahami teknik menyusun naskah sesuai kaidah pementasan Pantomim. 4.1. Meragakan gerak pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran. 4.2. Menyusun naskah sesuai kaidah pementasan pantomim.	2. Membuat Naskah Pantomim.	pementasan pantomim. 2. Memahami teknik menyusun naskah sesuai kaidah pementasan pantomim. 3. Memeragakan gerak pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur seni peran. 4. Menyusun naskah sesuai kaidah pementasan pantomim.	Amatilah sebuah pementasan pantomim, kemudian ceritakan kembali bagaimanakah mimik ekspresi wajah dari pantomimer tersebut! Apakah yang ingin dijelaskannya? Menanya Tanyakanlah pada gurumu, mengenai cara melatih gerakan tubuh para pemain pantomim sehingga didapatkan gerakan tubuh yang luwes dalam berpantomim? Mengeksplorasi Lakukanlah praktik tata rias pantomim bersama dengan teman sebangkumu. Lakukan secara berpasangan dengan teman sebangkumu. Mengasosiasi Buatlah sebuah makalah yang berisi mengenai segala hal tentang naskah dalam pantomim! Mengomunikasikan Presentasikanlah hasil makalah yang telah kamu buat di depan teman-teman sekelasmu! Kegiatan Penutup - Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya. - Guru mengadakan sesi tanya jawab. - Guru memberikan latihan soal.					4. Informasi dari media massa dan internet.
---	------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

NIP.

....., 20..

Guru Mata Pelajaran

NIP.