



IKALAWANG MARKAHANG PAGSUSULIT SA ARALING PANLIPUNAN IV

Pangalan: _____ Iskor: _____

Basahin at unawain ang bawat pangungusap. Piliin ang titik ng tamang sagot.

1. Bagong lipat lang sa lugar ang mag-anak na Reyes. Napansin nila na malapit sa dagat ang kanilang lugar at ang mga tao doon ay halos lahat ay may bangka. Ano ang posibleng maging hanapbuhay ng mag-anak doon?

- A. magsasaka B. maghahabi C. mangingisda D. tubero

2. Alin sa mga sumusunod ang mga produkto sa pagsasaka?

- A. paghahabi ng tela B. pilak at ginto C. palay, mais at gulay D. perlas at kabibe

3. Ang mga lugar na maraming bato at luwad ay may hanapbuhay na _____.

- A. pangangisda B. pagkakaingin C. pangangaso D. paglililok

Tukuyin kung anong uri ng kapakinabangan ang tinutukoy sa bawat bilang. Hanapin sa loob ng kahon ang sagot.

Kalakal at Produkto	B. Turismo	C. Enerhiya
---------------------	------------	-------------

_____ 4. Bulkang Mayon _____ 5. ginto, pilak at tanso _____ 6. Bangui Windmill

7. Ang tawag sa pag-iiba-iba ng klima ng mundo .

- A. Global Warming B. Polusyon C. Climate Change D. Pagkakaingin

8. Ano ang nagiging sanhi ng pagkamatay ng mga yamang tubig?

- A. Paghuli ng isda sa dagat C. Pagtatapon ng mga basura at langis sa katubigan
B. Paliligo sa dagat D. Pagbebenta ng mga yamang dagat

9. Ano ang mangyayari kung hindi natin pangangalagaan nang maayos ang ating likas na yaman?

- A. Masisira ang ating paligid at mawawalan ng yaman ang susunod na salinlahi.
B. Magiging maayos pa ang kabuhayan ng mga tao
C. Mapapakinabangan pa natin ang ating likas na yaman.
D. Magiging mas maunlad ang ekonomiya.

10. Ang iyong kapatid ay mahilig magtapon ng mga bagay na alam mong maaari pang gamiting muli. Ano ang gagawin mo para maiwasto ang ginagawa ng kapatid mo?

- A. Isusumbong ko siya sa aming mga magulang.
B. Sasabihin ko sa guro niya na turuan ang kapatid ko tungkol sa 3Rs (reduce, reuse at recycle).
C. Kukunin ko ang mga itinatapon niya na pwede ko pang mapakinabangan.
D. Tuturuan ko siya kung paano muling mapakinabangan ang mga bagay na akala niya ay basura na.

11. Alin sa mga sumusunod ang nagpapakita ng matalinong paggamit ng likas na yaman?

- A. Pagsusunog ng basura C. Paggamit ng dinamita sa pangangisda
B. Bio-intensive gardening D. Pagtatayo ng pabrika malapit sa ilog o dagat

12. Isa sa mga maunlad at masaganang lungsod sa bansa.

- A. Pampanga B. Benguet C. Bicol D. Davao

13. Kanino pananagutan ang magbigay ng kaalaman sa mga mag-aaral ukol sa tamang paraan ng pangangasiwa ng likas na yaman?

- A. Pamahalaan B. Paaralan C. Simbahan D. Pamilya

14. Tungkulin ng _____ na hubugin ang mga anak nang may pagpapahalaga sa kalikasan.

- A. Pamahalaan B. Paaralan C. Simbahan D. Pamilya

15. Ito ay batas na naglalayong protektahan ang mga yamang koral sa katubigan ng Pilipinas.

A. PD 705 B. Republic Act 428 C. PD 1219/1698 D. Republic Act 6678

16. Habang ikaw ay nasa daan pauwi sa inyong tahanan, nakita mong sinisira ng isang bata ang mga halaman ng inyong kapitbahay. Ano ang iyong gagawin?

A. Hayaan mo na lang siya.

B. Isusumbong at ipapahiya sa kapitbahay.

C. Sabihin na hidi dapat paglaruan ang mga halaman, nararapat itong alagaan.

D. Tularan ang kanyang ginagawa.

17. Alin ang HINDI wastong mungkahing paraan ng pangangasiwa ng likas na yaman?

A. Pag-iwas sa paggamit ng mga nakasasamang kemikal sa pananim.

B. Pagtatayo ng bahay sa ibabaw at tabi ng ilog o estero.

C. Alagaan ang mga halaman sa paligid.

D. Paggawa ng compost pit

18. Ang Marikina ay tanyag sa paggawa ng _____.

A. bagoong

B. muebles

C. sumbrero

D. bag at sapatos

19. Saan matatagpuan ang malawak na taniman ng palay?

A. Gitnang Luzon

B. Gitnang Visayas

C. Gitnang Mindanao

D. Kalakhang Manila

20. Nais ng aking ina na bumili ng perlas para sa aming magkakapatid. Kanino sa mga sumusunod kong tiyahin kami lalapit para makabili ng perlas?

A. Sa aking Tiya Maria na taga-Bicol

C. Sa aking Tiya Arsenia na taga-Sulu

B. Sa aking Tiya Lucia na taga-Bicol

D. Sa aking Tiya Soledad na taga-Cagayan

21. Ito ay nagsisilbing isa sa mga hamon para sa mga magsasaka.

A. Makabagong teknolohiya

C. Bagong pag-aaral tungkol sa pagpaparami ng ani

B. Kawalan ng kontrol sa presyo ng mga produkto

D. Paghikayat sa mga OFW na mamuhunan

22. Kabilang sa mga hamon sa mga gawaing pangkabuhayan sa Pilipinas tulad ng pangangisda at pagsasaka ang pagbabago ng klima at iba pang likas na mga pangyayari tulad ng kalamidad at El Niño phenomenon. Ano ang ibig ipakahulugan nito?

A. Malaki ang epekto ng kalikasan sa mga gawaing pangkabuhayan ng bansa.

B. Maraming hamon at opotunidad na hinaharap ang iba't ibang mga gawaing pangkabuhayan sa bansa.

C. Sa kabila ng mga hamon, dapat puro oportunidad lamang ang isipin ng mga magsasaka at mangangisda.

D. Dapat manatiling matatag ang mga magsasaka at mangangisda dahil marami pang ibang hamon sa darating sa kanila.

23. Ano ang dahilan ng pagkakatatag ng Philippine Strategy for Sustainable Development (PSSD)?

A. Mahikayat ang mga mamamayan na magkaroon ng disiplina sa sarili.

B. Magsagawa ng iba't ibang paraan upang matugunan ang pangangailanagn ng tao.

C. Makontrol ang pag-aangkat ng produkto sa ibang bansa.

D. Mapalakas ang turismo sa bansa.

24. Paano makatutulong ang isang guro sa pagpapaunlad ng likas kayang pag-unlad o sustainable development?

A. Pagbabawas sa paglaki ng mga rural na lugar

C. Pag-aayos ng mga nasirang ecosystem

B. Pagpapaigting ng edukasyong pangkalikasan

D. Pagkakaroon ng Property Rights Reform

25. Ang pangkat-etnikong gumawa ng Hagdan-hagdang Palayan sa pamamagitan lamang ng kanilang malikhaing kamay.

A. Ivatan

B. Manobo

C. Ifugao

D. Samal

26. Naglalagay ng disenyong sarimanok sa kanilang mga bahay.

A. Cebuano

B. Muslim

C. Waray

D. Ilonggo

27. Sa kanila natin natutunan ang pagsasagawa ng malaking pista at pag-aalala sa Santong Patron ng mga bayan.

A. Arabe

B. Tsino

C. Amerikano

D. Espanyol

28. Ang pagpapahalaga sa edukasyon at kalusugan ang pinakamahalagang kontribusyon nila sa ating bansa.

A. Arabe

B. Tsino

C. Amerikano

D. Espanyol

29. Anong simbahan ang matatagpuan sa Intramuros na itinatag noong 1598 ?

A. San Agustin

B. Paoay

C. Immaculate Conception

D. San Isidro Labrador

30. Matatagpuan ang simbahang ito sa Ilocos Norte na gawa sa mga hinubog na korales at bricks.
A. San Agustin B. Paoay C. Immaculate Conception D. San Isidro Labrador
31. Sino ang nagsulat ng Noli Me Tangere at El Filibusterismo?
A. Marcelo H. Del Pilar B. Jose Rizal C. Francisco Baltazar D. Lope K. Santos
32. Ang pinakadakilang pintor sa lahat ng panahon.
A. Juan Luna B. Carlos Francisco C. Fernando Amorsolo D. Damian Domingo
33. May malapit na ugnayan ang pamilyang Pilipino.
A. tama B. mali C. siguro D. ewan
34. Ang kaugaliang nagiging masigasig lamang sa umpisa ngunit hindi natatapos ang gawain.
A. mañana habit B. bahala na C. ningas cogon D. pakikisama
35. Ang Lungsod ng Batangas ay maunlad na lungsod. Maraming mall at malalaking gusali dito. Marami ding mga tindahan sa bayan. Mas maraming tao ang makikita sa bayan lalo na sa Sabado at Linggo. Ano kayang hanapbuhay ang bagay sa mga taong nakatira sa kabayanan?
A. magtitinda B. magsasaka C. mangingisda D. karpintero
36. Ang bansa natin ay napapaligiran ng katubigan. Napakayaman ng ating mga anyong-tubig at maraming mga nakukuhang yamang-tubig dito. Ano ang pinakamaraming angkop na hanapbuhay ng mga tao sa ating bansa?
A. mangingisda B. magsasaka C. abogado D. drayber
37. Tumayo ng tuwid habang ianaawit ang pambansang awit.
A. wasto B. hindi wasto C. malamang D. ewan
38. Ano ang sinisimbulo ng kulay pula sa ating pambansang watawat.
A. kalinisan B. kapayapaan C. kagitingan D. kasipagan
39. Ang mga sumusunod ay nagpapakita ng pagpapahalaga at pagmamalaki sa kulturang Pilipino maliban sa isa.
A. Pagtangkilik sa larong Pinoy. C. Pagsasaliksik sa mayamang kultura ng bansa.
B. Paggalang sa watawat ng Pilipinas. D. Pagkalimot sa ating tradisyon.
40. Ano ang dapat gawin ng mga taong magkaiba ang kultura sa isang komunidad.
A. Makipaglaban sa isa't isa upang magkaroon ng iisang nangungunang kultura lamang.
B. Magtulungan sa pagpapaunlad ng kanilang komunidad.
C. Mag-iwasan para maging mapayapa ang komunidad.
D. Ipagwalang-bahala na lamang.

Contents	No. of Days Taught	Percent	No. of Items	Level of Difficulty			Total No. of Items
				Easy	Average	Difficult	
1. Nailalarawan ang mga gawaing pangkabuhayan sa iba't ibang lokasyon ng bansa 1.1. Naiuugnay ang kapaligiran sa uri ng hanapbuhay 1.2. Naihahambing ang mga produkto at kalakal na matatagpuan sa iba't ibang lokasyon ng bansa. 1.3 . Nabibigyang-katwiran ang pag-aangkop na ginawa ng mga tao sa kapaligiran upang matugunan ang kanilang pangangailangan	1 2 1	2.22 4.44 2.22	0.89 1.78 0.89	1 #1 1 #2 1 #3			1 1 1
2. Nailalarawan ang iba't ibang pakinabang pang ekonomiko ng mga likas yaman ng bansa.	3	6.67	2.67	2 #4,#5	1 #6		3
3. Nasusuri ang kahalagahan ng matalinong pagpapasya sa pangangasiwa ng mga likas na yaman ng bansa 3.1. Natatalakay ang ilang mga isyung pangkapaligiran ng bansa 3.2. Naipaliliwanag ang matalino at di-matalinong mga paraang pangangasiwa ng mga likas na yaman ng bansa 3.3. Naiuugnay ang matalinong pangangasiwa ng likas na yaman sa pag-unlad ng bansa 3.4. Natatalakay ang mga pananagutan ng bawat kasapi sa pangangasiwa at pangangalaga ng pinagkukunang yaman ng bansa 3.5. Nakapagbibigay ng mungkahing paraan ng wastong pangangasiwa ng likas yaman ng bansa	2 3 2 3 2	4.44 6.67 4.44 6.67 4.44	1.78 2.67 1.78 2.67 1.78	2 #7,#8 1 #9 1 #12 2 #13,#14 1 #16	1 #10 1 #15	1 #11	2 3 1 3 2
4. Naiiugnay ang kahalagahan ng pagtangkilik ng sariling produkto sa pag-unlad at pagsulong ng bansa	3	6.67	2.67	2 #18,#19		1 #20	3
5. Natatalakay ang mga hamon at oportunidad sa mga gawaing pangkabuhayan ng bansa	3	6.67	2.67	1 #21	1 #22		2
6. Nakakalahok sa mga gawaing lumilinig sa mga pangangalaga at nagsusulong ng likas kayang pag-unlad ng mga likas yaman ng bansa.	2	4.44	1.78	1 #23	1 #24		2
7. Nailalarawan ang mga pagkakakilanlang kultural ng Pilipinas 7.1. Natutukoy ang ilang halimbawa ng kulturang Pilipino sa iba't ibang rehiyon ng Pilipinas 7.2. Natatalakay ang kontribusyon ng mga iba't ibang pangkat sa kulturang Pilipino 7.3. Natutukoy ang mga pamanang pook bilang bahagi ng pagkakakilanlang kulturang Pilipino	3 2 2	6.67 4.44 4.44	2.67 1.78 1.78	1 #25 1 #27 1 #29	1 #26 1 #28 1 #30		2 2 2

7.4. Nakagagawa ng mungkahi sa pag-susulong at pagpapaunlad ng kulturang Pilipino	2	4.44	1.78	1 #31	1 #32		2
8. Nasusuri ang papel na ginagampanan ng kultura sa pagbuo ng pagkakilanlang Pilipino	3	6.67	2.67	1 #33	1 #34		2
9. Naipapakita ang kaugnayan ng heograpiya, kultura at pangkabuhayang gawain sa pagbuo ng pakakilanlang Pilipino	2	4.44	1.78	1 #35	1 #36		2
10. Natatalakay ang kahulugan ng pambansang awit at watawat bilang mga sagisag ng bansa	2	4.44	1.78	1 #37	1 #38		2
11. Nakabubuo ng plano na magpapakilala ng pagmamalaki sa kultura ng mga rehiyon sa malikhaing paraan	2	4.44	1.78	1 #39		1 #40	2
	45	100	40	24	12	4	40