## 傘 暖身題 班級 姓名

## 【關於形式】

1、本課是一首現代詩,根據上學期學習「夏夜」的經驗,請回憶現代詩的格律要求.

		對仗
不要求		

- 2、現代詩的寫作方法雖然非常自由,但仍然非常注重文意的邏輯,下面這些句子是本課這首詩一「傘」的內容,除了第一句及最後一句是正確位置之外,其餘的句子是打亂順序的,請按照你理解的文意邏輯加以排列正確順序.
  - A. 一把綠色小傘是一頂荷蓋
  - B. 幅幅相連 以蝙蝠弧形的雙翼
  - C. 各種顏色的傘是載花的樹
  - D. 紅色朝暾 黑色晚雲
  - E. 連成一個無懈可擊的圓

鳥翅初撲/( )/( )/( )/( )/( )/而且能夠行走.....

## 【關於內容】

三、本課所選這首詩是「詠物詩」一透過對物品的具體描寫,接著發揮想像,連結到個人生命經驗,最後抒發抽象的情感,比如以下例子.

請根據下列各首詩所描述的內容,選擇正確的答案填入()中.

## 門 名片 輪胎 枴杖 手電筒

1. 一種用來擦拭距離的/橡皮/卻擦不去/一路的崎嶇(嚴忠政)...( )

2. 你用一隻眼睛看黑暗/被你看到的地方變為光明/我有兩隻眼睛/卻要由一隻眼
睛的你帶路(蘇紹連)()
3. 開, 或者關/都可以//有時候是阻擋/有時候是歡迎//進, 或者出/都可以/
/它真正的意思/只是通過(蔣勳)()
4. 量身姓氏/裁剪名銜/燙金加蠟/印刷精美的薄薄一紙臉譜/比自己更善於複製
自己/熱絡地向握手/交換/生活的重量(梁正宏)()
四、上面這些詠物詩,都是出自有名詩人,讀起來感覺當然比較厲害. 但你也可以是個
生活小詩人,請觀察上面的創作方式,從以下的物品當中任意 <b>挑選兩個,不拘寫</b>
作形式的寫出「這個物品跟你的生活發生了甚麼真實連結」以及「抒發你的奇思妙

物品	跟你生活發生甚麼真實連結	
牙線棒		
保溫瓶	## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	
鞋子		

想」.

書包	
棉被	