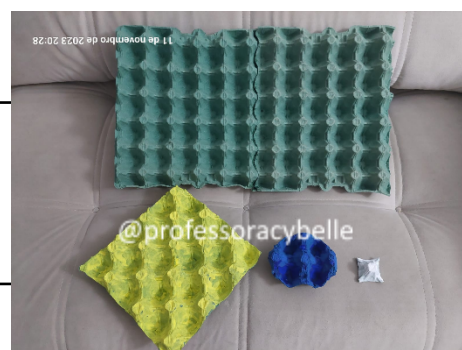
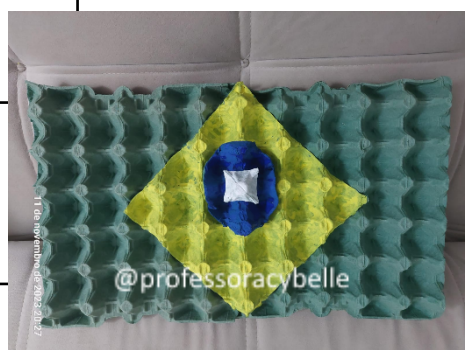


TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Proclamação da República / Dia da Bandeira Cores
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	(EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras; (TS12) Produzir esculturas, através de diferentes procedimentos (modelar, aglutinar, aglomerar, empilhar, retirar, entre outros), explorando variados materiais (argila, papel machê, massa de modelar, massa de biscoito, caixas, latas, garrafas, tubos de papelão, tampas, CD's, entre outros; (TS13) Identificar e/ou nomear a presença das formas geométricas... (ET15). Classificar objetos pela cor, tamanho, forma, peso, entre outras características; (CG04). Explorar o sentido da visão, percebendo, no espaço, objetos de formas, cores e tamanhos diversos.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO: 	*Acolhida com tiras de papel crepom verde, amarela, azul e branca; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Nossa rotina: Chamadinha com fotos do varal, Quantos somos?, Como está o tempo? Musicalização; *Cantar, pular e brincar com as fitinhas, explorando sempre o nome de cada cor; *Apresentar a Bandeira do Brasil de tecido, explorar as cores e associar com objetos da sala; *Jogo da Bandeira do Brasil – Quebra cabeça com Velcron; *Percepção visual com Bandeira feita com caixa de ovos; *Lanche; *Banho; *Almoço; *Escovar os dentes; *Hora do descanso.
RECURSOS:	Crepom verde, amarelo, azul e branco, Bandeira do Brasil tecido, Jogo Bandeira do Brasil de velcron, Bandeira do Brasil com caixa de ovos.
OBSERVAÇÕES:	



[illegible]

PLANEJAMENTO DIÁRIO



PLANEJAMENTO DIÁRIO

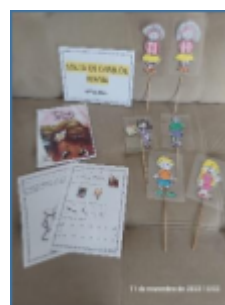
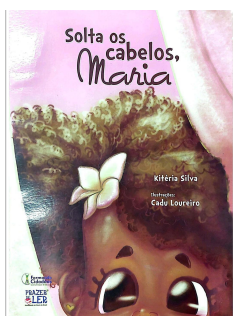


PLANEJAMENTO DIÁRIO

PLANEJAMENTO DIÁRIO



TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Consciência Negra – Manifestações Culturais Africanas Cores Literatura Infantil – Solta os Cabelos Maria Projeto: Caixa Viajante
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	(CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular; (CG19) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e brincadeiras artísticas; (EO04). Compreender e identificar as relações de parentesco na família; (EO13). Interagir com diferentes materiais que contemplem a diversidade étnica, de gênero, de geração, e de pessoas com deficiência; (EO15) Participar de vivências éticas e estéticas, com outras crianças e grupos culturais, que alarguem padrões de referência, e de identidade no diálogo, e reconhecimento da diversidade; (EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras; (CG13). Perceber a dramatização, como expressão e comunicação; (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas; (CG14). Assumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano; (TS10) Experimentar a colagem, como expressão artística, usando diferentes materiais (papéis de revistas, coloridos, sementes, areia, tampinhas, folhas secas, flores secas, palitos, entre outros); (EF02) Desenvolver a linguagem oral, através das interações e brincadeiras; (EF04) Construir imagem (desenho) com finalidade comunicativa; (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	*Acolhida com livros de banho e de sensações; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Nossa rotina: Chamadinha com fotos do varal, Quantos somos?, Como está o tempo? Musicalização; *Apresentar para as crianças algumas brincadeiras das Manifestações Culturais Africanas e brincar na área externa: - Cantigas populares – Escravos de Jó (Brincar com copos), Pirulito que bate-bate (Brincar com as mãos); - Jogos e Brincadeiras – Capitão do mato: Que retrata a captura de escravos foragidos – Conhecida aqui como polícia e ladrão e a Batata quente com bolas com água congelada (na área externa); *Cartaz Pirulito que bate bate e arte de pintura com colagem; *Lanche; *Banho; *Momento deleite com a história: Solta os cabelos, Maria. Palitoches, conversa dialogada sobre a história; *Arte: Cartaz com a personagem principal da História grande e as crianças vão colar tiras de papel preto formando os cabelos dela; *Almoço; *Escovar os dentes; *Hora do descanso.
RECURSOS:	
OBSERVAÇÕES:	



PLANEJAMENTO DIÁRIO

ANOTAÇÕES:

