PROJETO IDENTIDADE E AUTONOMIA COM A TURMA DO BERÇÁRIO II B / 2015

Projeto Identidade e Autonomia

TEMA: EU SOU ASSIM!

PROFESSORA: DANIELE GOMES DOS SANTOS
AUXILIARES DE SALA: LEILA E LEONIDA

JUSTIFICATIVA:

A criança tem seu jeito próprio de compreender o mundo e é partindo de observações e estabelecendo relações com a realidade e com o meio que ela vive que tenta construir sua identidade e autonomia. Neste processo de construção, em busca de sua autonomia e identidade a criança percorre diversos caminhos, entre a família, a escola e o mundo que a cerca.

OBJETIVO GERAL:

Oportunizar a criança a construção da sua identidade e autonomia, a partir da sua convivência e relacionamentos com as crianças e adultos do C.M.E.I, incentivando o ser, o estar, o aprender, e o conviver com os outros.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar na foto da família os membros da mesma;
- Reconhecer as partes do seu próprio corpo, através da musicalização;
- Respeito e valorização por si mesmo e pelos outros;
- Reconhecer suas preferências e as de seus colegas;
- Estimular nas crianças o gosto pelo fazer artístico levando-as à reflexão sobre questões artísticas e estéticas de forma significativa.
- Estimular o a criatividade da criança e auxiliar em seu desenvolvimento motor.
- Construir livro com algumas informações suas;
- Proporcionar as crianças o entendimento (o vivenciar) do significado da Páscoa.

AÇÕES PEDAGÓGICAS:

BRINCADEIRAS E ATIVIDADES:

- Roda de conversa sobre as partes do seu corpo;
- Cantigas de roda sobre as partes do corpo;
- Brincar na frente do espelho;
- Desenho e pintura;
- Carimbo dos pés e mãos;
- Exposição de fotos da família em forma de móbiles;
- Elaboração de gráfico de altura;
- Entrevista com os pais "sobre a história do seu nome";
- Brincadeiras de roda;
- Cantar músicas referentes ao tema da páscoa;
- Ouvir Música referente ao tema. Ex.: Coelho Barrigudo, Coelhinho da Páscoa...
- Passeios pelas dependências da escola;

- Estimular as crianças a se alimentarem com o cardápio do CMEI;
- Explorar espaços como a grama, areia, brita, parques;

CRONOGRAMA: Tempo de duração: aproximadamente 30 dias. (FEVEREIRO)

AVALIAÇÃO: Avaliação será contínua, através da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas e com a professora, na sua participação nas atividades

Projeto Identidade para Berçário



Mais uma vez, em minhas andanças e procuras, encontrei mais um ótimo trabalho. E este nem foi muito longe. Ao lado de minha sala de aula, encontrei o "Projeto Identidade", que a professora Cláudia Quiles e sua equipe, Eliene Pereira e Neusa Brandão do CEIM Claudina estão realizando com seus alunos, na sala do Berçário II.

Na faixa de 0 a 3 anos, explorar o eixo identidade e autonomia envolve ajudar os pequenos a desenvolver o reconhecimento da própria imagem, essas oportunidades de exploração vão ajudá-los a manter o contato com a própria imagem e a identificar a figura do outro. Além disso, você pode trabalhar características diversas, partes do corpo, desenvolver a coordenação motora do aluno ao realizar as atividades e ao mesmo tempo em que estará também podendo explorar as cores.



Você vai precisar de:

Caixas de leite (mesma quantidade de alunos da sala)
Guache
Papel pardo
1 fotografia de cada aluno

Desenvolvimento:
Primeiramente é necessário encher as caixas com papel (qualquer tipo) para que elas fiquem firmes, então seus alunos podem ajudar você, rasgando papeis, fazendo bolinhas até cada um encher sua própria caixa. Feche a caixa e encape-as com papel pardo, assim os alunos poderão pintá-las com tinta guache com suas mãos ou pincéis.
Depois de secas cole a foto de cada um em sua caixa, (uma sugestão é encapá-las com fita transparente grossa ou papel contact, para conservar mais seu material de trabalho) e estará pronta a brincadeira!
Você poderá fazer brincadeira de adivinhar quem é, falar sobre as partes do corpo, pode brincar como blocos de montar, explorar variadas cores conforme a pintura de cada caixa, e várias outras opções de brincadeiras, pode utiliza-lás ao longo do ano letivo, conforme o desenvolvimento de seus alunos.
Algo a mais: Você pode fazer também de alunos que não estão mais presentes na sala, que foram transferidos, que se mudaram de escola ou cidade, desenvolvendo conceitos iniciais de localização, ambiente, distância...

Identidade - Berçário II (Manhã)

Quem passa pelos corredores da nossa escola pode ver uma linda árvore repleta de mãozinhas. Essa obra é fruto do projeto Identidade, bolado pelas professoras Elaine, Eloísa e Késsia, junto com a turminha do Berçário II (Manhã). Veja abaixo o Projeto das professoras e as imagens, para matar a curiosidade dos pais e para dar ideias aos colegas educadores.

Identidade

Todo ser humano é um sujeito social, e faz parte de uma organização familiar. Trabalhar a identidade das crianças é importante para que desenvolvam reconhecimento da própria imagem, obtendo informações significativas para a construção de uma autoestima positiva, e se faz necessário para que percebam que somos únicos, que um não é igual ao outro, tecendo laços de afetividade, respeito e compreensão à capacidade de se relacionar com as outras pessoas.
Com base nessa perspectiva começamos o ano letivo trabalhando a identidade das crianças.

A turminha do berçário II A manhã realizou as atividades do projeto com muita empolgação e divertimento. Todos tiveram participação ativa e ficaram

encantados com o resultado de suas próprias produções, principalmente com a atividade do contorno do corpo. Cada um cuidou com muito carinho do seu próprio corpinho.

Eixos trabalhados:

Corpo e Movimento:
- Familiarizar-se e apropriar-se da imagem de seu.

Interação Social:
- Desenvolver e ampliar a capacidade de comunicação, interação social e afetividade.

Autonomia e Identidade:
- Construir uma imagem positiva de si, conquistando a autoconfiança, considerando aspectos como afetividade, autocuidado, iniciativa, autonomia nas escolhas, entre outros;
- Desenvolver capacidade de argumentação e de levantar hipóteses;
- Reconhecimento de si e do outro como membro de um grupo;
- Reconhecimento de si pela própria imagem.

Comunicação e Expressão:
-Desenvolver a capacidade de expressar suas necessidades, desejos, sentimentos, por meio das diversas linguagens nas diversas situações do cotidiano.

Linguagem Matemática:
- Classificar e comparar desenvolvendo o conceito de semelhanças, diferenças, cores, formas, texturas, tamanhos.

Natureza e Sociedade:
- Aprender a conviver e relacionar-se, respeitando as características físicas, sociais, culturais, de gênero, étnicas etc.

Artes:
- Desenvolver a espontaneidade, a imaginação, a criação, a expressão e a sensibilidade;
- Conhecer e expressar as diferentes formas de linguagem e comunicação, ampliando o conhecimento de mundo e de cultura;
- Valorizar suas próprias produções e as de outras crianças.

Atividades realizadas:

-Roda de conversa;
-Roda de musica (cabeça, ombro, joelho e pé);
-Contorno e pintura do corpo;
-Manuseio de revistas;
-Recorte e colagem;
-Caixa espelhada (caixa fechada com espelho no fundo, onde as crianças se olhavam uma por vez através de um orifício);
-Pintura das mãos na confecção de um painel;

PROJETO DIDÁTICO:

TEMA DO PROJETO: Identidade e Autonomia
DURAÇÃO: Anual
PRODUTO FINAL: Confecção de painel com fotos que ilustrem a construção e o andamento do projeto nas diferentes atividades propostas; um portfólio individual, o qual ilustrará as experiências vivenciadas por cada criança, bem como seus avanços durante a realização do projeto.

JUSTIFICATIVA:

A construção da identidade é um processo permanente, que se desenvolve por meio do contato com outras pessoas e com o meio no qual o indivíduo está inserido. Na faixa etária que corresponde ao nível do Berçário, a criança começa a se perceber como indivíduo, com seus gostos, seus prazeres, seus temores e inicia também a percepção do outro e do espaço.

As atividades coletivas são importantes para as crianças desenvolverem a sociabilidade, terem contato com algumas regras que possibilitam uma convivência harmônica e cooperativa.

A interação da criança com o ambiente ocorre por meio da observação e da exploração do espaço. Para ajudá-las nesse processo de descobertas e conquistas, é preciso trazer um pouco do seu mundo familiar para esse novo espaço.

No princípio o projeto irá trabalhar a descoberta do eu, percepção do corpo e do espaço, e gradativamente passará para a esfera das relações com o outro, bem como suas semelhanças e diferenças. Isso ocorrerá de forma lúdica, por meio de brincadeiras, histórias e vivências.

OBJETIVOS GERAIS:

- Construir a própria identidade, mediante o conhecimento de seu próprio corpo e da descoberta do outro com suas possibilidades e limitações.
- Promover espaços/situações para que a criança possa manifestar suas necessidades, desagrados e sentimentos por meio da linguagem corporal e oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Favorecer a exploração corporal através dos diferentes campos de experiências,
- Tornar-se independente para atender as suas necessidades fisiológicas (Desfralde)
- Possibilitar a Familiarização com a imagem do próprio corpo,
- Comer sem ajuda e usar talheres adequadamente
- Desenvolver o senso de cooperação,
- Trabalhar semelhanças e diferenças;
- Manipular e apreciar livros infantis;
- Enriquecer de forma gradativa o vocabulário;
- Favorecer o desenvolvimento da autonomia
- Oportunizar o contato com materiais diversos;
- Valorizar as manifestações das crianças;
- Ampliar a relação escola/família;
- Conhecer os órgãos do sentido;
- Introduzir o habito de ouvir e contar história;
- Ampliar o universo cultural;
- Desenvolver a imaginação;
- Assumir ações para o seu próprio bem-estar, desenvolvendo hábitos de autocuidado (lavar as mãos/rosto, limpar-se, cuidar de seus objetos, etc.).
- Promover a socialização;
- Proporcionar as crianças momentos de aprendizagem, através de atividades diferenciadas e enriquecedoras na área da literatura infantil, com a utilização de recursos e técnicas de narração de histórias variadas estimulando o habito pela leitura, a criatividade, o lúdico, o faz de conta e a imaginação;
- Vivenciar atividades de discriminação visual, auditiva e por meio do tato;

. Reconhecer a sua imagem e de seus familiares;

DESENVOLVIMENTO:

- Ampliar a relação escola/família, promovendo a socialização e interação das crianças.
- Observação de fotografias;
- Desenhos artísticos, com materiais diversos;
- Brincadeiras coletivas para integração do grupo;
- Trabalhar com espelho para reconhecimento do corpo;
- Atividades que oportunizem a criança utilizar o corpo de diversos modos
- Ensinar músicas sobre o corpo;
- Trabalhar atividades de pintura e colagem
- Contar histórias sobre a família, corpo etc.;
- Promover momentos de experimentação dos órgãos do sentido

AVALIAÇÃO:

Conforme estabelecido nas Diretrizes Curriculares Nacionais, a avaliação terá acompanhamento continuo, possibilitando uma aprendizagem significativa por meio

das diferentes leituras, identificando e refletindo o desenvolvimento individual e do grupo, observando dia a dia, garantindo a
construção da sua autonomia como também aspectos emocionais, expressões, anseios, preferências e descobertas.
A comunicação e relacionamento com os pais/responsáveis serão de fundamental importância contribuindo para o fortalecimento do nosso trabalho.

PROJETO IDENTIDADE E AUTONOMIA

OBJETIVO GERAL

Criar condições que auxiliem a criança na sua formação pessoal e social e o conhecimento do mundo, promovendo a construção do saber, através de uma educação democrática, capaz de auxiliar seu desenvolvimento.

***Identidade e Autonomia**
Objetivos específicos:
Experimentar e utilizar os recursos que dispõem para satisfação de suas necessidades essenciais, expressando seus desejos, sentimentos, vontades e desagrados, e agindo com progressiva autonomia.

***Movimento**
Objetivos específicos:
Explorar as possibilidades de gestos e ritmos corporais para expressar-se nas brincadeiras e nas demais situações de interação.

***Linguagem Oral e Escrita**
Objetivos específicos:
Participar de variadas situações de comunicação oral para interagir e expressar desejos, necessidades e sentimentos por meio da linguagem oral.

***Matemática**
Objetivos específicos:
Estabelecer aproximação a algumas noções matemáticas presentes no seu cotidiano.

***Artes Visuais**
Objetivos específicos:
Ampliar o conhecimento de mundo que as crianças possuem, manipulando diferentes objetos e materiais, explorando suas características, propriedades e possibilidades de manuseio e entrando em contato com formas diversas de expressão Artística.

***Música**
Objetivos específicos:

Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir criações musicais.

***Natureza e Sociedade**
Objetivos específicos:
Levar a criança a desenvolver sua capacidade de explorar o ambiente, para que possa se relacionar com pessoas, estabelecer contato com pequenos animais, plantas e com objetos diversos, manifestando curiosidade e interesse.

Obs: Os conteúdos a seguir estarão dentro dos eixos e temas abordados durante o decorrer do ano letivo de 2009.

ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

• Cantigas na hora do banho.
• Brinquedos sonoros para ser levados ao banho, alternando o silêncio e o barulho.
• Músicas na hora de se alimentar.
• Atividades no espelho, trabalhando a expressividade de cada aluno. As crianças farão caretas, mímicas, brincarão com a própria imagem.
• Rodinhas com histórias, músicas.
• Banhos de sol.
• Empurrar caixas.
• Brincar de "cuca achou" embaixo do lençol.
• Cobrir o rosto com paninhos.
• Diferentes texturas: proporcionando o toque de lixas, argila, papel liso, rugoso, áspero, etc...
• Imprimir com as crianças marcas gráficas utilizando o seu próprio corpo.
• Ouvir e aprender a cantar canções.
• Brincar de serra-serra-serrador.
• Rodinhas para incentivar a fala (falar o nome dos amigos).
• Expor cartazes com trabalhinhos realizados pelos alunos.
• Confecção de brinquedos com sucata.
• Contar histórias com fantoches e dedoches.
• Usar muitas cores.

AVALIAÇÃO
A avaliação será no dia a dia da sala de aula, através do desenvolvimento de várias atividades, envolvendo todos os aspectos físicos, motores e cognitivos, o qual virá auxiliar na elaboração do parecer descritivo do aluno, sendo um instrumento avaliativo flexível, permitindo contemplar com mais exatidão o desenvolvimento da criança em cada bimestre.

BIBLIOGRAFIA

Brasil. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil; Brasília: MEC/ SEF, 1998