

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

З МИСТЕЦТВА 9 КЛАС

2025-2026 н.р.

Клас	Дата	№	ТЕМА УРОКУ	Примітка
І семестр				
СТИЛІ ТА НАПРЯМИ МИСТЕЦТВА: імпресіонізм, символізм, постімпресіонізм, модерн, експресіонізм, авангардизм, примітивізм, сюрреалізм				
9А	7.09	1	Стилі, стилі, стилі	
9А	14.09	2	Стилі, стилі, стилі...	
9А	21.09	3	Імпресіонізм)	
9А	28.09	4	Музичний імпресіонізм. Скульптура	
9А	5.10	5	Постімпресіонізм	
9А	12.10	6	Модерн: декоративна вишуканість образів. Архітектура	
9А	19.10	7	Модерн: декоративна вишуканість образів. Живопис	
9А	02.11	8	Модерн: декоративна вишуканість образів. Декоративне мистецтво	
9А	09.11	9	Модернізм – у пошуках нового: зламані стереотипи.	
9А	16.11	10	Модернізм – у пошуках нового: зламані стереотипи.	
9А	23.11	11	Модернізм – у пошуках нового: зламані стереотипи	
9А	30.11	12	Модернізм: у пошуках гармонії та краси	
9А	07.12	13	Модернізм: у пошуках гармонії та краси	
9А	14.12	14	Епоха постмодернізму	
9А	21.12	15	Епоха постмодернізму. Узагальнення знань.	
II семестр				
Екранні види мистецтва. Форми поширення мистецтва				
9А		17	Кінематограф: цілісність зображення і звуку. Розвиток засобів демонстрації кінофільмів.	
9А		18	Кінематограф: цілісність зображення і звуку. Ера звукового кіно.	

9A		19	Кінематограф: захопливе видовище. Виразальні художні засоби та можливості кіно.	
9A		20	Кінематографічні школи. Жанри кіно. Кінопрофесії.	
9A		21	Кінематографічні школи. Особливості провідних шкіл кінематографа.	
9A		22	Кінематографічні школи. Українське кіно.	
9A		23	Кінематографічні школи. Американський кінематограф.	
9A		24	Кінематографічні школи. Легендарні імена світового масштабу. Кінопремії та кінофестивалі	
9A		25	Кінематографічні школи. Художні течії і напрямки в кінематографі.	
9A		26	Телебачення: реальний та ілюзорний світ.	
9A		27	Телебачення: реальний та ілюзорний світ. Телевізійне кіно. Телесеріал. Відеомистецтво.	
9A		28	Музей, картинна галерея: збереження, презентація і популяризація мистецької спадщини.	
9A		29	Музей, картинна галерея: збереження, презентація і популяризація мистецької спадщини. Віртуальні екскурсії залами музеїв світу	
9A		30	Збереження, презентація і популяризація мистецької спадщини.	
9A		31	Мистецтво і сучасні технології.	
9A		32	Нові форми існування відомих творів.	
9A		33	Нові форми існування відомих творів. Світлове шоу. Світло-музичні фонтани.	
9A		34	Медіа-арт.	
9A		35	Панорама мистецтв. Узагальнення та коригування знань.	
9A			Перевіряємо свої досягнення.	