Частично повторю тезисы, общие для традиционной паски, чтобы держать их в одном месте.

Рекомендую использовать этот процесс вместо традиционного. Здесь не только проще и технологичнее, но и качество готового теста и рост в формах и при выпечке - гораздо лучше, не смотря на меньшее количество дрожжей. Здесь первое тесто после ферментации имеет очень хороший аромат, лучше чем опара в традиционной технологии. Само тесто в готовом продукте - более влажное и ароматное.

Вступ

Технология интересна тем, что, первое тесто можно готовить с вечера и спокойно ложиться спать, т.к. 8 часов первичной ферментации хорошо укладываются в ночное расписание. Так же, с вечера можно подготовить изюм и дать высохнуть за ночь.

Прежде всего несколько замечаний по технологии и подбору продуктов.

- Я не использую практики с необъяснимым значением, просто потому, что "так делала бабушка". Многие из таких действий сегодня не имеют смысла. Например: нет смысла добавлять алкоголь в тесто. Раньше это делали из-за крайне низкого качества муки в процессе ферментации дрожжи не вырабатывали из неё алкоголь в достаточном количестве естественным путём. Сегодня это не имеет смысла. Я не использую "смесь жиров" из смальца, подсолнечного и сливочного. Сегодня нет дефицита сливочного масла и качество его гораздо выше. Нет смысла добавлять смалец и прочее.
- Я отказался от компонентов с Привоза в пользу профессиональных производителей с хорошей репутацией. Это имеет важно, когда хочется получать качественный, предсказуемый и повторяемый результат. Незачем рисковать дорогими продуктами и нервничать. Кроме того, сегодня есть взрослые производители с нормальным оборудованием и техпроцессом, в котором сырье не контактирует с человеком в процессе производства. Зашло молоко в линию с лаборатории, две пастеризации, присадка культур, разлив на упаковку. Уровень чистоты и качества этих продуктов несоизмеримо выше чем на Привозе. Совок, с разбавлением молочки водопроводной водой остался в прошлом.
- Масло: я использую для Пасок Новозеландское Westgold 82.5% хорошо себя показало. Из местных есть "Яготинське" 82.5% и "Ічнянський завод сухого молока та масла" 82.5%. Другое не проверял и нет желания.



Молоко - только "Яготинське" 2.6%. Качественный продукт, не подводило, нормально ведет себя с дрожжами. Яйцо - использую "Ясеньсвіт" для выпечки лучше всего подходит размер "М" у него желток - 18г. Белок - 36г. В среднем. Размер L - желток - 18г. Белок 41г. Далее будет понятно почему именно размер "М" удобнее. Дрожжи - Криворожские свежие прессованные дрожжи. Ранее использовал Львовские, но, они стали иногда отклоняться от нормы. Криворожские себя хорошо показывают.

- Рецепт ниже приведен в "пекарских процентах" это нормальный, разумный подход, которому пришли в индустрии пару сотен лет назад. Все компоненты считаются в процентах от количества муки просто и удобно. Т.е. Если в рецепте сказано, что, сахар 40% это значит, что на 1кг. Муки нужно 400г. Сахара, на 2кг. Муки 800г. Сахара и так далее. Просто и разумно.
- В данной технике используется замес на 600г. Муки, т.к. Печка не может больше. Очень удобно месить несколько порций с интервалом в час и обеспечить себе беспрерывный процесс выпечки нужного колличества. Главное, чтобы хватило контейнеров для ферментации.
- Для выпечки лучше всего использовать бумажные формы хороших производителей. Использую итальянские, но, в Украине тоже начали производить приличные. Лучше закупить их заранее, у поставщика с хорошей репутацией и не иметь проблем. Кроме внешнего вида и удобства в них более быстрая и качественная выпечка за счёт того, что не нужно прогревать форму. Нет необходимости выбивать готовую паску из формы с риском травмировать ее. Нет необходимости чем-либо смазывать. В конце описание развесов для разных форм и время выпечки в каждой.
- Мука нужна качественная, с хорошей клейковиной. Из простых вариантов: "Київ Млин" Киев, "Зерносвіт" Винница (есть для сдобы, но, нужно быть осторожным, т.к. Репутацию подпортили одной-двумя плохими партиями за два года), "Зелений Млин" Львов (ведет себя отлично, но, это "неотбеленная мука" она кремового темного цвета. Из правильных нужна итальянская мука сорта "Манитоба" или другие сорта сильной муки. В Сильпо можно купить бытовую манитобу или у поставщиков профессиональную.
- Температура брожения опары и температура расстойки изделий в формах очень важны. Это сдоба, не хлеб. Для Брожения опары хорошая температура 27-30С. Лучше 27, но не ниже. Для расстойки в формах, нужно 35С как для сдобы. Если будет ниже 30С могут быть проблемы. В холодном помещении, например 22-25С сдоба вообще не поднимется.

Рецепт

Ваниль

- Традиционная, простая, привычная с детства паска имеет такой рецепт:
- Мука, Молоко 35%, Сливочное масло 30%, Яйца 27%, Сахар 40%, Дрожжи 3%, Соль 0.3%, Ваниль (кордамон, мускат) по желанию, Изюм 20%. Может влезть и больше, но, не желательно, т.к. Хуже формировать заготовку, когда много. В этом методе изюм уменьшен до 80 г. На 600 г. Муки и дрожжи уменьшены до 3%. Технология позволяет обойтись меньшим количеством дрожжей при отличном результате.
- Ниже в пересчёте на 600г. Муки, чтобы было понятно. Все компоненты взвешиваются на весах, никаких мерных стаканов. Применяется масса муки 600 г., в связи с тем, что хлебопечка Panasonic вымешивает максимальное количество теста именно из расчета 600 гр. Муки. В конце должно получится 1470-1490г. Готового теста (в том числе изюм).

Мука	600г.	
Молоко	210г.	
Масло сливочное	180г.	
Яйца	162г.	Это 3 полных яйца "белок и желток". Ясеньсвіт "М" желток 18г. Белок 36г. Т.е. При желании 9 желтков без белка или вариации.
Сахар	240г.	
Дрожжи	18г.	
Соль	2г.	½ мерной чайной ложки
Изюм	80г.	Можно часть заменить цукатами. Можно до 100г., больше не желательно.

(кордамон, мускат)

Метод

1е тесто.

Мука 540г.

Молоко 210г.

Масло сливочное 145г. Дать постоять при комнатной температуре до полного

размягчения. Или нарезать и использовать фен.

Яйца 108г. 2 яйца Белок и желток. Ясеньсвіт "М" желток 18г. Белок

36г. Всего 36г. Желтка и 72г. Белка ±2г.

Сахар 180г.

Дрожжи 18г.

В емкость накрошить дрожжи с помощью ладоней. Прогреть молого до 35С (не перегреть, чтобы не убить дрожжи). От муки и от сахара бросить по щепотке к дрожжам, залить молоком при 35С. Размешать венчиком до растворения дрожжей. Дать дрожжам активироваться (будет заметна скорее всего не "шапка", но легкая активность на поверхности. Около 5 минут. За это время желток размешать с сахаром с помощью вилки. Не нужно до полного растворения, просто связать весь сахар. Белок взбивать не нужно. Уложить все в ведро: мука, молочно-дрожжевая





смесь (силиконовой лопаткой выбрать все), желток с сахаром, белок, масло. Поставить в хлебопечку, включить режим "Пельмени" продолжительность 20 минут. Замес начнется сразу. В процессе, нужно силиконовой мягкой лопаткой помочь печке захватить все липкие компоненты: со стенок печки и из краев ведра. Займет пару минут до тех пор, пока все сухие компоненты и масло начнут собираться в колобок. На фото ниже: начало и конец процесса.



На лопатке налипнет часть теста - не пытайтесь его соскребать. Нужно подождать. На 12-13 минуте замеса появится "колобок", будет шелковистый и не липкий. Его нужно, в процессе замеса, несколько раз толкнуть к стенкам лопаткой - это удалит остатки теста с лопатки. Продолжить замес до окончания программы. После окончания перегрузить тесто в контейнер.



Расстойка в контейнере, при температуре около 27-30С занимает 8 часов. Слева - тесто после замеса, справа - после 8 часов первичной ферментации. Это удобно, т.к. Можно с вечера поставить тесто и утром продолжить процесс. В герметичном контейнере тесто можно ферментировать в духовке с лампочкой либо, как я делаю, в ванной с включенным маслянным обогревателем. Подбираю температуру, чтобы добиться около 27-30С.

Так же с вечера желательно приготовить изюм: 80г. Промыть несколько раз от пыли. Запарить горячей водой, на 5-10 минут. Слить воду, выложить в один слой на полотенце, накрыть сверху другим полотенцем и промокнуть. Оставить на ночь подсохнуть.

2е тесто.

Утром нужно приступить ко 2му тесту.

Мука 60г.

Масло сливочное 35г.

Яйца 54г. Это 1 яйцо: желток 18г. + белок 36г.

Сахар 60г.

Соль 2г. ½ мерной чайной ложки от хлебопечки

Изюм Подсушенный и чуть притрушенный и смешанный с

мукой. Чтобы не слипался и равномерно разошелся

по тесту.



На этом этапе нужно принести контейнер с первым тестом с расстойки и, с помощью жесткого пластикового скребка сделать его обминку, снять со стенок и сложить в центре контейнера.

Далее, выкатить первое тесто из контейнера прямо в чистое ведро хлебопечки, с установленной мешалкой, добавить муку, яйцо смешанное с сахаром и

солью, по принципу как в первом тесте, белок, остаток масла. Изюм - не добавлять. Включить программу "Пельмени" замес 20 минут. По аналогии с первым тестом - помочь силиконовой лопаткой собрать все компоненты со стенок и достать муку из углов. Так же не снимать налипшее тесто с лопатки и подождать пока сформируется колобок (5-7 минут) после чего очистить

лопатку об сформированное тесто.

После 10 минут замеса - добавить в ведро изюм. Замес закончится, печка просигналит.

В этот момент - печку не трогать, завести таймер на 20 минут. Здесь очень важно дать тесту отдохнуть **ровно 20 минут**, <u>не более</u> чтобы не перестояло.

• Развес, формовка, начало расстойки.

Нужно приготовить поверхность для работы. Можно деревянную, чуть припыленную мукой. Хорошо иметь силиконовый мат. В любом случае - муки совсем чуть (силиконовый мат не требует муки). Подготовить делитель для теста, весы, формы. После того, как клейковина расслабится в течении 20 минут - вытряхнуть тесто на поверхность и распластать его как на фото. Клейковина развита полностью, должно растянуться хорошо. Далее сделать несколько складываний: сперва вертикально, потом горизонтально как на фото.





Растянуть готовое тесто в удобную для разделки "колбасу" и развесить на нужное количество частей.

Есть несколько вариантов бумажных форм:

134/95мм до 500г. Нормально от 450г. Более 500 - не стоит. Три такие формы вместят весь замес.

110/85мм до 350г. Такое тесто, как получилось - можно использовать 290-300г. На форму. Пять таких форм вместят весь замес.

90/90мм до 250г. Такое тесто, как получилось - можно использовать от 200г. Лучше всего использовать 7 таких форм на весь замес. Получится около 212г. На форму - идеально выходит.

Далее нужно взвесить объем теста (ставим в ведре на весы, снимаем тару, вытряхиваем тесто, ставим пустое ведро с мешалкой на весы - получаем вес теста). Далее развесить заготовки на порции одинакового веса, по количеству и типу применяемых форм. Не используйте разные формы в одной выпечке - они пекутся разное время.



Порции теста распластать, сложить и подкатать в шарик, чтобы возникло натяжении клейковины на поверхности. Техника аналогичная традиционному приготовлению паски. Уложить в формы, поставит на расстойку при 30-35С. Желательно ближе к 35. Подъем будет в пределах 3 часов. Если холодно - может и дольше. Через 1час 50 минут нужно включить духовку на 180С. Пока тесто не дорастет до верха - накрыть прозрачной пленкой. Когда доростет - пленку снять, полить стену в ванной горячей водой из душа - чтобы опеспечить пар. Дать поднятся практически до верха форм.



Общий подъем может занимать до 3х часов. При слишком холодных условиях - до 4х, это тоже нормально. Если слишком холодно (25С или ниже) - может совсем не подняться. В теории, для сдобы нужно 35С.

Примерно при таком подъеме (фото выше) можно ставить в хорошо прогретую духовку при 180С. Процесс выпечки зависит от размера форм:



134/95 - 6 минут при 180C + 39 минут при 160C - конечная температура внутри паски 93C

110/85 - 6 минут при 180С + 32 минуты при 160С - конечная температура внутри паски 92С

90/90 - 6 минут 180С + 26 минут при 160С - конечная температура внутри паски 95С Паски по этой методике хорошо поднимаются в духовке, в первые минуты выпечки.



Тесто вмеру влажное, с запахом сдобы. Хорошо остудить. Хранить в пластиковом контейнере, в тени, закрыть крышкой.