

Урок за нови знания

Европейският Ренесанс като културна епоха

2.2.1. Цел на урока

- Да се актуализират и надградят знания за особеностите на Ренесанса до момента (Ренесансът се разглежда в часовете по история и изобразително изкуство).
- Развиване на умения за интерпретация и съпоставка.
- Да се развие разбиране и осъзнатост у учениците за Ренесанса като част от процес на създаване, изграждане и промяна (Ренесансът ценности като Бог, човек, хуманизъм, антропоморфизъм).

2.2.2. Задачи

Урокът е комбинация от урок за преговор и урок за нови знания

- Актуализират се стари знания за Ренесанс, Античност и Средновековие.
- Допълват се знанията за Ренесанса, изясняват се нови понятия.
- Да се развият умения за интерпретация на факти и умения за съпоставка на Ренесанса с Античността и със Средновековието като културни епохи.
- Установяват се нивото на познание и литературна компетентост на учениците по темата.

2.2.3. Методи

- | | |
|----------------------|------------------------|
| • Дискусионна беседа | • Самостоятелна работа |
| • Мисловно картиране | • Оценяване |
| • Визуализация | |

2.2.4. Средства

-

Образователно видео от образователната платформа „Уча се“ и www.veronikabel.com

- Учебни записки

- Учебник
- Флаш карти
- Мисловни карти

2.2.5. Учебно съдържание

Знания за:

- Европейския ренесанс като културна епоха част от културно- историческия процес. Открояване на знания за онези ключови характеристики, които го определят като начало на Новото време.

Умения

- **Рецептивни-** за дефиниране и обяснение на ключови понятия свързани с Ренесанса: хуманизъм, антропоморфизъм, енциклопедизъм, геоцентризъм, толерантност.
- **Продуктивни-** създаване на адекватни флаш карти, мисловни карти; умения за съпоставка и интерпретация на информация за разглежданата културна епоха като част от процеса Античност- Средновековие- Ренесанс.

Отношения

Ценностите на Ренесанса като европейски хуманитарни и общочовешки ценности

2.2.6. Ход на урока- Урокът е с продължителност два учебни часа по 40 минути

Дейности на учителя	Дейности на учениците
Учителят поздравява учениците и уточнява присъстващите в часа.	Учениците поздравяват
Учителят записва заглавие и припомня задачата за домашна работа- всички да си припомнят информацията за Ренесанса от часовете по история в 9.клас. Следва беседа, в която учителят изписва като характеристики на Ренесанса отговорите на учениците на зададения за домашна работа въпрос. Учителят одобрява, насърчава или коригира, уточнява и допълва отговорите на учениците. Наблюдава и коментира записките на учениците докато работят.	Учениците съобщават границите на Ренесанса. Обясняват понятието Ренесанс. Определят периодите на Ренесанса. Изброяват ключови събития и личности от времето на Ренесанса, които познават. Учениците коментират. Учениците водят записки.
Учителят насочва вниманието на учениците към образователно видео от образователната платформа „Уча се“, което гледат съвместно и поставя задача за допълване на характеристиката на Ренесанса с нови факти според информацията във видеото.	Учениците гледат и си водят записки. Учениците коментират новите факти.
Учителят възлага на всеки от учениците да направи мисловно картиране на основните характеристики на Ренесанса. Учителят насочва и подпомага работата на учениците.	Учениците работят по създаването на мисловни карти.

Учителят изслушва аргументите при представянето на работата на учениците по мисловното картиране, като акцент при представянето е поставен върху аргументацията на учениците свързана с избора на определени характеристики на Ренесанса като ключови. Учителят уточнява, доуточнява и насочва и окуражава работата на учениците в конкретиката на фактологията.	Учениците представят мисловните си карти и се аргументират за своя избор на характеристики и факти, които са ключови за Ренесанса. Учениците допълват картите си. <u>Приложение 1/</u>
Учителят събира мисловните карти за проверка и оценка на работата. Учителят възлага домашна работа на учениците: да се запознаят с биографията на Джовани Бокачо и да изработят флаш карти свързани с нея. Учителят посочва източници на информация: учебник и образователно видео. Параметри на задачата: флаш картата да съдържа не по- малко от пет изречения и три значими факта за живота и творчеството на автора. Учителят прави анкета за нагласите и предпочитанията на учениците свързани със стиловете на учене.	Учениците дооформят (записват името и класа) и предават мисловните си карти на учителя. <u>Приложение 2/</u> Учениците записват задачата за домашна работа. Учениците попълват анкета

2.2.7. Оценяване

Учителят оценява работата на учениците по степента на информативност на картите, по точността на интерпретация на фактологията; по степента на коректно и прецизно оформяне на писмените текстове върху картата.