

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ «ЗАТМЕНИЕ» НА СОЗДАНИЕ АРТ-ОБЪЕКТОВ ДЛЯ ФЕСТИВАЛЯ «БЕССОННИЦА-2026»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об Открытом конкурсе на создание арт-объектов для фестиваля «Бессонница-2026» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения открытого Конкурса (далее – Конкурс) для последующей реализации проектов Победителей Конкурса в виде арт-объектов (далее – Проекты), в соответствии с представленными в заявках концепциями и описанием, по адресу: Россия, Калужская обл., Юхновский р-н;

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Арт-объект Insolitum (Необычный)
- «Глаз»
- Оазис
- Пляж
- Световая инсталляция
- Мультимедийная инсталляция
- Зрительный зал
- Фонтан
- Детская
- Входной портал

1.2. Под Проектом понимается авторское решение в виде эскизного проекта для каждой из номинаций Конкурса, исполненное из обозначенных в условиях конкурса материалов, предназначенное для временного экспонирования на фестивале «Бессонница» 9-13 июля 2026 года.

1.3. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки развития анимационного кино "Бессонница"»;

1.4. Организатор определяет цели и задачи Конкурса и условия реализации проектов;

1.5. Организатор осуществляет информационную поддержку, принимает заявки и конкурсные материалы Участников, организует и координирует работу Жюри Конкурса, обеспечивает реализацию Проектов Победителей.

2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- Развитие российского дизайна, архитектуры и современного искусства;
- Развитие профессионального творческого сообщества;

2.2. Задачи Конкурса:

- Привлечение внимания широкой общественности к современному искусству, архитектуре, дизайну и анимации;
- Реализация Проектов–Победителей к фестивалю «Бессонница» 9-13 июля 2026 года.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. до 15 апреля 2026 — прием заявок, адаптация заявленных на Конкурс Проектов
до 15 мая 2026 – работа конкурсного Жюри, проведение экспертизы по заявленным
Проектам

16 мая 2026 — объявление Победителей

17 мая — 14 июня 2026 — адаптация Проектов Победителей, определение условий
производства

14 июня — 7 июля 2026 — производство Проектов на фестивале «Бессонница»

9 июля — 13 июля 2026- — дни фестиваля, Проект в готовом виде функционирует согласно
заявке

24 июля — 24 июля 2026 — демонтаж Проектов и уборка площадки, выделенной под
производство Проекта, уборка жилого лагеря авторов Проекта;

3.2. Изменения в Проект при реализации могут быть внесены по согласованию с
Победителем и должны быть обусловлены техническими причинами, но не отклоняться от
первоначального замысла и темы;

3.3. Если результаты Конкурса будут признаны Организатором неудачными, Организатор
оставляет за собой право самостоятельно выбрать авторов для создания арт-объектов на
внеконкурсной основе;

3.4. Организатор несет полную ответственность за организацию и проведение Конкурса, а
также за подведение итогов;

3.5. Организатор Конкурса имеет право отклонить любую поданную заявку без объяснения
причин;

3.6. Выбор Победителей Конкурса осуществляется членами Жюри. Решения Жюри
принимаются большинством голосов и оформляются соответствующим протоколом;

4. Жюри

4.1. Жюри Конкурса формируется Организатором для выбора Победителей;

4.2. Задачей жюри является определение Победителей и подведение итогов Конкурса;

4.3. В своей работе жюри руководствуется целями и задачами Конкурса, определяет
победителей Конкурса на основании объективных критериев, определенных настоящим
Положением (п. 7);

4.4. Решения Жюри считаются правомочными, если на его заседании присутствуют не
менее 2/3 членов жюри. Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием по
каждому эскизному проекту простым большинством голосов от числа присутствующих
членов жюри

4.5. Члены жюри в Конкурсе не участвуют и консультаций по Проектам не дают;

4.6. Секретарь Жюри обеспечивает организационную поддержку Конкурса и оформляет
протокол по его итогам;

4.7. Член Жюри обязан:

- Письменно подтвердить свое согласие с Положением Конкурса;
- Принять участие в голосовании;
- Присутствовать на очном заседании жюри для выбора победителя конкурса, рассмотреть и оценить в назначенный день и время конкурсные материалы Участников Конкурса.

5. Условия Конкурса

5.1. Участниками Конкурса могут быть архитекторы, художники, дизайнеры, все творчески-активные люди старше 18-ти лет;

5.2. Участниками Конкурса могут быть физические лица, их объединения или творческие коллективы организаций, зарегистрированные на территории Российской Федерации, а также лица и/или их объединения, не являющиеся резидентами Российской Федерации*. Для участия в Конкурсе принимаются как индивидуальные, так и коллективные Проекты. Количество членов группы не ограничено;

5.3. Прием конкурсных работ проводится с момента объявления Конкурса до 15 апреля 2025 года включительно;

5.4. Заявки и Конкурсные работы, представленные после истечения срока, указанного в п. 5.3 настоящего Положения, не рассматриваются;

5.5. Технические требования к Проекту:

5.5.1. Проведение электричества к месту реализации Проекта (при необходимости) обеспечивает Организатор конкурса;

5.5.2. Объект должен быть вандаלוустойчивым, всесезонным, предназначен для эксплуатации на открытом воздухе (воздействие совокупности климатических факторов, характерных для макроклиматического района ЦФО Российской Федерации);

5.5.3. В концепции Проекта не должно содержаться никаких политических, религиозных, межрасовых подтекстов;

5.6. Общий бюджет Конкурса составляет 900 000 рублей и будет распределен на Гранты для Проектов-Победителей. В случае, если совокупный размер Грантов превысит указанную сумму, Организатор Конкурса оставляет за собой право принять решение о дополнительном финансировании или привлечении партнеров к Проектам-Победителям;

5.7. Размер Гранта, который выделяется на один Проект, определяется на основе Предварительной сметы на реализацию Проекта, которая является частью заявки на Конкурс. В смету включаются затраты на производство, транспортировку, монтаж, установку, демонтаж и иные производственные расходы. Ориентировочный средний размер Гранта – 75 000 рублей, однако размер Гранта для конкретного Проекта может существенно отличаться от ориентировочного среднего как в большую, так и в меньшую сторону, в зависимости от масштаба Проекта и состава Предварительной сметы на его реализацию.

5.8. В случае необходимости конструктивного расчёта высотной конструкции, Победитель делает его самостоятельно, привлекая нужных специалистов. Расчёт конструкции должен учитывать общий бюджет строительства и предлагать схемы, не превышающие его. Расчёт должен быть выполнен строго до начала строительства. Стоимость расчёта должна быть включена в Предварительную смету на реализацию Проекта.

5.9. Один Участник (группа) может подать на Конкурс любое количество заявок;

5.10. Участник Конкурса несет ответственность за достоверность предоставленной персональной информации. Указанные данные Участников должны быть подтверждены документально по запросу Организатора. Отказ от документального подтверждения данных влечет исключение отказавшегося лица из списка Участников Конкурса. Организатор Конкурса гарантирует неразглашение персональных данных (Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»), ставших ему известными в ходе проведения Конкурса, кроме как использование их для целей организации и проведения Конкурса;

5.11. При регистрации заявки Участник Конкурса подтверждает следующее:

- Свое авторство в отношении Проекта;
- Свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые упомянуты в заявке) на участие в Конкурсе;
- В случае возникновения претензий со стороны третьих лиц Проект исключается из участия в Конкурсе;
- В случае получения претензий от третьих лиц Участник Конкурса несет полную ответственность за нарушение прав третьих лиц и обязуется урегулировать претензии своими силами и за свой счет;
- Победитель передает Организатору исключительное право использования результатов интеллектуальной деятельности (объектов интеллектуальной собственности), которые будут созданы в процессе производства Проекта (в соответствии с п. 8.2 настоящего Положения);

5.12. Организатор Конкурса оставляет за собой право объявлять Победителей не во всех номинациях;

5.13. Победитель Конкурса реализует выполнение и демонтаж Проекта силами своей команды. Помощь Организатора предусмотрена в рамках разумной автономности.

6. Порядок подачи заявок и материалов на участие в Конкурсе

6.1. Участник заполняет форму заявки на сайте <https://www.insomnifest.ru/>, и отправляет заявку Организатору. Прием конкурсных работ осуществляется в сроки, указанные в разделе 3.1. настоящего Положения;

6.2. Участник может получить консультацию от Организатора по вопросам участия в Конкурсе и получить ответы на вопросы, связанные с размещением заявки, по электронной почте: art@insomnifest.ru;

6.3. Заявка не принимается, если:

- Заявка составлена не по утвержденной Организатором форме;
- Заявка поступила с нарушением сроков подачи заявки;

6.4. Участник загружает в форму заявки на сайте Конкурса следующий состав документации:

- Эскиз Проекта с обозначением всех размеров, материалов и описание концепции — формат pdf с разрешением не менее 300 DPI;

- Предварительная смета на реализацию Проекта, включающая: производство, доставку, монтаж, установку, реализацию и прочие необходимые производственные расходы и демонтаж;

6.5. Положение о Конкурсе и другая информация размещаются на сайте Конкурса <https://www.insomnifest.ru/>;

6.6. Представленные на Конкурс материалы, не соответствующие требованиям данного Положения, отклоняются по формальному признаку.

7. Критерии оценки проектов и победителей Конкурса

7.1. Соответствие Проекта Техническому заданию Конкурса;

7.2. Идея и художественный образ Проекта соответствуют ценностям фестиваля «Бессонница»;

7.3. Высокий архитектурно-художественный уровень эскизного проекта;

7.4. Экономичность и реализуемость решения;

7.5. Оптимальные объемы пространственного и архитектурно-планировочного решения;

7.6. Соответствие эскизного проекта условиям Конкурса, определенного настоящим Положением;

8. Авторские права

8.1. Отправляя свою Заявку для участия в Конкурсе, Участник подтверждает тем самым свое авторство на предоставленные Проекты, гарантирует ненарушение исключительных прав третьих лиц при создании Проекта и соглашается, что его Проект/-ты могут быть использованы Организатором в целях, связанных с проведением Конкурса: информированием о Конкурсе различными видами публикаций в СМИ (в т.ч. электронных), использованием в сувенирной, рекламной продукции, полиграфической продукции, сопутствующей программе, в том числе на афишах о проведении Конкурса;

8.2. Победитель Конкурса передает исключительное право на использование Проекта Организатору в объеме, который необходим для реализации и представления Проекта в эксклюзивном формате на фестивале «Бессонница - 2026», и обязуется не воспроизводить Проект в будущем на других публичных мероприятиях (фестивали, выставки, конкурсы и т.п.). При этом заключение отдельного соглашения о передаче исключительного права не является обязательным.

9. Подведение итогов и награждение победителя

9.1. По итогам Конкурса Победители определяются решением Жюри;

9.2. Организатор Конкурса упоминает Победителей по решению Жюри во всех изданиях и ресурсах, освещающих фестиваль «Бессонница-2026»;

9.3 Победители информируются об итогах конкурса по электронной почте;

10. Согласие Участника

10.1. Нажимая кнопку «Принять условия», Участник Конкурса подтверждает свое понимание смысла и согласие с изложенными в настоящем Положении условиями Конкурса. Согласие Участника не может быть отозвано.

11. Заключительные положения

11.1. Факт направления автором или авторским коллективом Проекта (конкурсных материалов) на Конкурс означает полное согласие с принципами и правилами его проведения, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору Конкурса, основанных на содержании настоящего Положения, при этом выполнение требований настоящего Положения одинаково обязательно как для Организатора Конкурса, так и для его Участников.