

Título: Psicoanálisis y Derechos Humanos. El malestar en la cultura en diálogo con otros discursos.

Fundamentación: |

Consideramos los Derechos Humanos como la respuesta civilizatoria al malestar en la cultura. Freud, contemporáneo en su vida biológica a dos guerras, planteó en esa obra de 1930, que la capacidad del ser humano de hacerse daño a sí mismo y a los demás es ineliminable, sin embargo también propuso que sociedades que puedan alcanzar mayor bienestar pueden acotar ese goce oscuro presente en la condición humana. Proponemos interpelar ese malestar contemporáneo en torno a la experiencia histórica reciente, como la construcción de un contrato social que coloca los Derechos Humanos en un lugar fundamental. Consideramos que desde esa perspectiva, la lectura en la intersección entre el psicoanálisis y los DDHH respecto de las consecuencias subjetivas de experiencias traumáticas, puede aportar coordenadas interesantes en ese cruzamiento. Asimismo, nos proponemos el diálogo con otros discursos cuyos aportes contribuyen a pensar la relación entre los campos abordados.

Entendemos que el contexto social, económico y cultural de la época genera efectos cuya expresión en prácticas de violencias adquieren una estrecha relación del sujeto con la realidad de su tiempo.

Las manifestaciones de estas problemáticas, tales como el terrorismo de Estado, la discriminación, la segregación y el racismo, las guerras y otros modos de violencia, -sean ejercidas desde el Estado cuando se lesionan los derechos humanos o que atenten contra las personas cometidas por terceros-, requieren de una mirada singular en la que el psicoanálisis puede hacer su aporte.

El psicoanálisis, entendido como una posición ética, en tanto atiende a la singularidad del sujeto en “el caso por caso” en su intersección con los derechos humanos como precepto diseñado “para todos”, introduce una perspectiva indelegable.

Las expresiones en la subjetividad de dichas prácticas violentas ponen de manifiesto la naturaleza de la condición humana tal como Sigmund Freud la expuso en lo intrínseco a su “constitución anímica”. Los conceptos de pulsión de muerte y de goce oscuro desarrollados por S. Freud y J. Lacan, respectivamente, contribuyen a interpelar el alcance del malestar en la cultura, en la época actual.

En este contexto, resulta entonces relevante analizar la relación entre la subjetividad y el sujeto hablado por el Otro, desde la perspectiva del psicoanálisis, en el entrecruzamiento con otros discursos, en relación con la comunicación y la cultura, y el imperativo de goce del neoliberalismo.

La reflexión acerca de actos que atentan contra la dignidad y los derechos de las personas conlleva también a indagar los derechos humanos en torno al discurso jurídico y como normativa en torno a la cultura y al modo de tramitación pulsional en la constitución del sujeto.

Los lazos sociales desarticulados, su contingencia y el contexto, ponen de relieve manifestaciones subjetivas producto de las diversas expresiones de violencia interior a la trama social. El psicoanálisis, desde su posición ética, propicia que advenga allí un sujeto responsable en relación al lazo al otro.

Objetivos:

- Brindar una mirada actualizada del entrecruzamiento entre el “uno por uno” del psicoanálisis y el “para todos” de los derechos humanos.
- Explorar la vigencia de los conceptos psicoanalíticos en relación a la actualidad del malestar en la cultura.
- Reflexionar críticamente acerca de aquellos actos que atentan contra la dignidad y los derechos de las personas, haciendo hincapié en la lectura que el psicoanálisis puede hacer sobre los mismos y sobre las consecuencias subjetivas que dichos actos implican.
- Aportar diversos puntos de vista de especialistas sobre los temas a trabajar.

Modalidad de cursada: Virtual a través del campus de la Universidad.

Metodología: Trabajaremos con encuentros sincrónicos y también ofreceremos material audiovisual, entrevistas, y links de acceso a materiales, además de actividades y tareas a través de los recursos disponibles en la plataforma de la Universidad.

Fechas de dictado sincrónico: viernes de 17.30 a 19.30 hs

Evaluación: Evaluación formativa a través de actividades propuestas en cada módulo y a través de la participación de los alumnos en los foros de discusión. Evaluación final con un trabajo escrito integrador.

Horas cátedra: 45, distribuidas en seis encuentros.

Contenidos:

Psicoanálisis y Derechos Humanos. Los derechos humanos. El derecho internacional. Instrumentos jurídicos. Delitos de lesa humanidad y genocidio. La tortura y otros tratos crueles, inhumanos y degradantes. El protocolo de Estambul. La figura de la desaparición forzada de personas. El discurso jurídico y el psicoanálisis.

El terrorismo de Estado en la Argentina y en la región. Antecedentes. Operación Cóndor. La desaparición forzada de personas. Los centros clandestinos de detención, tortura y exterminio. El recorrido en la construcción de algunos conceptos psicoanalíticos en Freud. Principio del placer y más allá del principio del placer. Pulsión de muerte y goce oscuro.

.

La experiencia traumática. Los juicios por delitos de lesa humanidad y genocidio. El testimonio. Lo indecible de la experiencia traumática y el discurso jurídico. El concepto de trauma como inherente a la estructura y lo traumático. La apropiación de niños. La constitución subjetiva. La prematuración del cachorro humano. El otro auxiliador y el otro como hostil. La carencia de amparo y el desamparo frente al terror.

La actualidad del malestar en la cultura. Segregación, discriminación y racismo. El rechazo del otro como hostil. El rechazo a la diferencia. Sujeto y subjetividad. Lo singular y lo colectivo. La época actual y el lazo al otro. Capitalismo y neoliberalismo, la guerra y las nuevas estrategias de dominación. La condición humana. Lo humano y lo inhumano. Lenguaje, comunicación y discurso hegemónico. Biopolítica y psicopolítica. La colonización de la subjetividad y el *sinthome*.

BIBLIOGRAFÍA

-Agambem, Giorgio (2002) Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo Homo Sacer III. Valencia: Pre-Textos.

-Agamben, Giorgio. Glosas marginales a comentarios sobre la sociedad del espectáculo, Medios sin fin.

-Aramburu, Javier, El malestar contemporáneo, El deseo del analista.

-Aramburu, Javier. La ética y el mal, El deseo del analista.

-Aramburu, Javier. Derechos humanos, El deseo del analista.

-Bayer, Osvaldo (2015) Rainer y Minou. Buenos Aires: Planeta.

-Bayer, Osvaldo y otros (2011) El terrorismo de Estado en la Argentina: Apuntes sobre su historia y sus consecuencias. Buenos Aires: Instituto Espacio para la Memoria.

-Borges, Jorge Luis (1949) "Deutsches Requiem". En El Aleph. Buenos Aires: Emecé.

-Careaga, Ana María (2015) "Terrorismo de Estado. Justicia y psicoanálisis. Tomar la palabra". En Consecuencias subjetivas del terrorismo de Estado, O. Delgado (comp.). Buenos Aires: Grama ediciones

-Careaga, Ana María (2010) Leyes. Principales instrumentos legales sobre derechos humanos y memoria. Careaga A.M. (prolog.) Buenos Aires: Instituto Espacio para la Memoria

-Careaga, Ana María (2016) "La desaparición y el duelo". Diario Página 12, 26 de marzo de 2016. <https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-295250-2016-03-26.html>

-Careaga, Ana María (2016) "El valor de la palabra". Diario Página 12, 7 de enero de 2016. <https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-289756-2016-01-07.html>

- Careaga, Ana María (2015) "Ave Fénix". Diario Página 12, 21 de mayo de 2015.
<https://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-273162-2015-05-21.html>
- Careaga, Ana María (2013). "Las muertes de Videla". Revista Espacios para la verdad, la justicia y la memoria. Buenos Aires: Instituto Espacio para la Memoria. Año 5. Nº 5. Junio de 2013.
- Delgado, Osvaldo (2016) "Actualidad de 'El malestar en la cultura'". Diario Página 12, 9 de junio de 2016.
<https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-301359-2016-06-09.html>
- Delgado, Osvaldo (2015) Consecuencias subjetivas del terrorismo de Estado (comp.). Buenos Aires: Grama ediciones.
- Delgado, Osvaldo (2015) "La indignidad del Estado terrorista argentino". En Consecuencias subjetivas del terrorismo de Estado, O. Delgado (comp.). Buenos Aires: Grama ediciones.
- Delgado, Osvaldo (2011) "Sonrisa del dictador". Diario Página 12, 16 de junio de 2011.
<https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-170166-2011-06-16.html>
- Delgado, Osvaldo (2010) "La dictadura como perversión y goce oscuro". Reportaje en El Libro de los Juicios. Buenos Aires: Instituto Espacio para la Memoria.
- Delgado, Osvaldo. "Los Derechos Humanos y la imposibilidad de "colonizar" el sinthome
- Freud, S. (1927) "El porvenir de una ilusión". En Obras Completas, tomo XXI. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1929) "El malestar en la cultura". En Obras Completas, tomo XXI. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1933) "¿Por qué la guerra?". En Obras Completas, tomo XII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1920) "Más allá del principio de placer". Obras Completas, tomo XVIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1915) "De guerra y de muerte". En Obras Completas, tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1938) "Comentario sobre el antisemitismo". En Obras Completas, tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1916) "La transitoriedad". En Obras Completas, tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu.
- Han, Byung-Chul (2014) El enjambre. Buenos Aires: Herder.
- Laurent É. (2016) El reverso de la biopolítica. Buenos Aires: Grama ediciones.
- Lacan, J. (1992) "El reverso del psicoanálisis". Seminario 17, Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1988) "La ética del psicoanálisis". Seminario 7, Buenos Aires: Paidós.

-Lacan, J. (1973-1974) "Los nombres del Padre o Los no incautos yerran". Seminario 21. Inédito.

-Lacan, J. (1971-1972) "El saber del psicoanalista". Charlas de Jacques Lacan en Ste. Anne, Buenos Aires.

-Lacan, J. (1991) "Proposición del 9 de Octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la Escuela". En Momentos cruciales de la experiencia analítica. Ed. Manantial, Buenos Aires.

-Protocolo de Estambul

www.derechoshumanos.net/archivos/tortura/Protocolo-Estambul.pdf

-Rozanski, Carlos (2017) "Los espacios de las serpientes. Diario Página 12, 7 de marzo de 2017.

<https://www.pagina12.com.ar/24227-los-espacios-de-las-serpientes>

<https://elderecho.com/el-femicidio-y-el-feminicidio>