

Québec, 12 octobre 2021

Association des Anciennes et des Anciens

Encore en 2021, en raison de la pandémie de COVID-19, plusieurs activités et projets ont été mis sur pause ou du moins été ralentis.

Comités relevant du Conseil d'administration

Recueil de textes : à l'initiative de Mathieu Comeau, membre du CA, nous travaillons à réunir des textes portant sur les valeurs du Collège, écrits par des Anciennes et des Anciens. Pour l'instant, nous avons contacté une dizaine de personnes afin de réunir une dizaine de textes, sans contrainte de style, mais dont le thème correspond à l'une ou l'autre des caractéristiques de l'enseignement jésuite. Plusieurs ont répondu positivement à notre appel et nous sommes toujours à la recherche d'écrivains et historiens afin de compléter l'équipe. Mathieu est responsable de ce comité.

Place des Anciens : dans le cadre de la revitalisation du Jardin des Pères qui sera faite, le CA aimerait proposer qu'un monument en l'honneur des Anciens élèves trône en son sein. Le plan du projet pourrait être dévoilé lors de la prochaine Grande Fête des Anciens (date à déterminer, horizon 2022) et ainsi se réaliser les années suivantes. Considérant la pandémie, nous comprenons que le projet a été ralenti. Dans l'attente que la situation sanitaire permette les grands rassemblements, il nous fera plaisir de travailler sur ce projet. Lorsque la direction le jugera opportun, les membres du CA seront prêts à entamer la réflexion pour redessiner cet espace vert et emblématique du terrain du Collège.

Le Garnier : ce comité avait comme mission l'atteinte de deux objectifs principaux. Premièrement, la numérisation des exemplaires de 1938 à 1969 et leur diffusion sur le Web et deuxièmement, la relance de ce journal d'abord étudiant, soutenu et dirigé par Jean-Claude Caron depuis de nombreuses années et sans parution depuis le "Spécial Grande Fête des Anciens" en octobre 2018.

Les premiers exemplaires sont en cours de diffusion [sur le site de l'Association](#). Concernant la relance du journal étudiant Le Garnier, nous avons contacté les responsables du journal étudiant actuel, le Bourgogne et Or, afin de voir comment nous pourrions collaborer à ce journal. L'objectif sera d'avoir une section "Anciens" au sein de ce journal afin d'accomplir la mission de l'Association, en plus de permettre un rapprochement entre les Anciens et les élèves actuels.

Projets en cours / en élaboration

Communications

- Diffusion de communications variées sur la page Facebook des Anciens et le compte Instagram, notamment de photos d'époque, des souvenirs importants et des nouvelles d'Anciens élèves.
- Mise à jour en continu du site web : [Association des Anciennes et Anciens du Collège Saint-Charles-Garnier / des Jésuites: Accueil](#)
- Diffusion des exemplaires numérisés Le Garnier : [Le Garnier - Association des Anciennes et Anciens du Collège Saint-Charles-Garnier / des Jésuites](#)
- Lancement de la boutique Web : <https://association-des-anciens-du-collge-saint-charles-garnier.square.site/>

Accueil des Anciens lors des Retrouvailles et remises d'épinglettes

Toutes les retrouvailles sont annulées depuis le 13 mars 2020.

Présence à la Soirée des finissants et lors des Galas virtuels

L'Association a apprécié les invitations pour ces événements mémorables et félicite le personnel et la direction du Collège pour ces initiatives hors du commun, mais surtout à la hauteur de la tradition garnéenne.

Boutique en ligne Square (<http://bit.ly/e-aacsc>)

Suite au lancement, des responsables clés au Collège ont été informés de la possibilité de vendre du matériel à la communauté des Anciens via la boutique en ligne. Des billets pour des activités pourraient aussi être mis en vente via le site.

Bilan : aucune vente, malheureusement, depuis la mise en ligne.

Projets en pause à cause de la pandémie

Salle d'Archives

Ce projet, encore au stade de la discussion, permettra enfin de rassembler dans un même endroit, et de manière plus accessible, tous les artefacts du Collège et autres éléments importants concernant les Anciens.

Diffusion des mosaïques et de l'histoire sur écran

Amorcé cette année, ce projet permettrait de diffuser, dans un endroit stratégique au 3^e étage, près de l'entrée principale, les mosaïques en format numérique, sur écran tactile. Ainsi, il serait aisé pour tout un chacun d'accéder à la mosaïque de leur choix, d'effectuer une recherche par nom, ou de grossir les photos afin d'en révéler les détails. Ce projet est rendu possible grâce à la numérisation de toutes les mosaïques en haute définition l'an dernier.

Dans le même esprit, l'historique imagé du Collège serait également diffusé à ce même endroit pour vulgariser notre riche passé et le faire connaître davantage, aux élèves, comme aux visiteurs.

Bannières sportives à refaire ou numériser

À l'occasion de la réfection des deux gymnases du Collège, le CA a été amené à réfléchir sur la place des bannières remportées au fil des années. Décrochées pour permettre la bien tenue des travaux, il est clair qu'elles ne seront pas toutes remises en place puisqu'elles couvrent environ 20 ans de victoires dans moult disciplines sportives. Deux options ont été suggérées. D'une part, il serait, comme les mosaïques de finissants, possible de les numériser. D'autre part, nous pourrions, à l'image du PEPS, faire une "synthèse" des bannières par discipline sportive et n'afficher que les synthèses. Après discussion sommaire, c'est la deuxième option qui nous apparaît la plus rentable, en termes de visibilité et de coûts. Le projet en est pour l'instant encore à ce stade.

Portraits d'Anciens

L'objectif de ce projet est de faire connaître des Anciens et Anciennes qui se démarquent dans leur champ d'expertise afin de renforcer le sentiment d'appartenance, mais également pour motiver les élèves dans leurs études et intérêts. Nous avons travaillé dans les derniers mois à préparer quelques canevas qui serviront de modèle pour un projet avec des élèves qui réaliseront ces portraits dans le cadre d'un cours. Avant la pandémie, des discussions étaient en cours avec Roch Thériault. La Fondation a été approchée afin de participer financièrement au projet.