

MYŚLOGRAFICZNY ZESZYT LEKTUR!

<i>Szkoła Podstawowa im. H.Sienkiewicza w Konopiskach</i>	
<i>DANE O INNOWACJI PEDAGOGICZNEJ</i>	
<i>Nazwa innowacji / temat</i>	MYŚLOGRAFICZNY ZESZYT LEKTUR
Rodzaj innowacji	metodyczna
<i>Czas trwania innowacji: data rozpoczęcia</i>	<i>01 września 2025</i>
<i>data zakończenia</i>	<i>26 czerwca 2026</i>
Informacje dotyczące innowacji pedagogicznej	<i>obejmuje jeden przedmiot nauczania klasy 4-8</i>

1. Uzasadnienie potrzeby innowacji

We współczesnej szkole istnieje potrzeba wprowadzenia zmian, które pójdą w parze z potrzebami młodego pokolenia, rynku pracy, samorozwoju. Stąd też konieczność wprowadzenia na zajęciach edukacyjnych takich metod i form pracy, które wyzwolą zarówno w uczniu jak i w nauczycielu motywację i pokłady kreatywnego podejścia do procesu dydaktycznego.

Myślografia to wizualizacja myśli, czyli sposób na tworzenie notatek z lekcji czy streszczeń z książek. To też sposób na opracowanie wiedzy przed egzaminami. Metoda ta ma dwie podstawowe zalety: pobudza kreatywność i ułatwia zapamiętywanie. Wykorzystanie tej metody jest niezwykle trafne, gdyż mózg człowieka lepiej reaguje na obraz niż treść.

Nowatorskie spojrzenie na edukację to sposób uczenia się rozumiany jako działanie ucznia. Wprowadzenie podczas omawiania lektur graficznego sposobu zawartych w nich treści sprawi, że uczeń będzie chętnie uczestniczył w zajęciach i aktywnie brał w nich udział.

Przyniesie to zmianę w sposobie postrzegania siebie jako ucznia, który z odtwórcy stanie się kreatywnym, samodzielnym i pełnym zapału twórcą swojego procesu kształcenia.

2. Cele innowacji pedagogicznej

Środkiem do osiągnięcia założonych celów ma być *Myślograficzny zeszyt lektur*, który stanie się swoistym kompendium wiedzy tworzonym przez ucznia. Najbardziej pożądanym formatem (ze względu na specyficzny rodzaj notatek) jest w tym przypadku A4.

Zeszyt może być w linie lub w kratkę. Wskazane jest prowadzenie spisu treści omawianych lektur, które wybierane są z podstawy programowej. Ponadto przydatne wydaje się oddzielenie kolejnych zagadnień zakładkami, numerowanie stron oraz zamieszczenie w jego tylnej części spisu najważniejszych zagadnień zawartych w podstawie programowej. Autorki innowacji są przekonane, iż szata graficzna, różnorodność form zapisu i obudowa techniczna *Myślograficznego zeszytu lektur* uczynią naukę ciekawszą i łatwiejszą.

Myślograficzny zeszyt lektur ma być przede wszystkim samodzielnie stworzoną pomocą dydaktyczną dla uczniów w powtarzaniu wiadomości przed sprawdzianem ósmoklasisty. Będzie to zbiór informacji o lekturach (bohaterach, problematyce, motywach, epokach) zebrany w jednym miejscu, przygotowany samodzielnie w dowolnej, często ciekawej, graficznie formie.

Cele wprowadzenia innowacji:

- Motywowanie do nauki
- Rozwijanie umiejętności samokształcenia
- Wykształcenie w uczniu przekonania o celowości podejmowanych działań i celu, jakim jest nauka sama w sobie
- Wprowadzenie poczucia odpowiedzialności za własne uczenie się
- Rozwijanie kreatywności ucznia
- Aktywizowanie uczniów do podejmowania samodzielnych decyzji oraz działań
- Zdobycie umiejętności redagowania notatek
- Dbanie o estetykę
- Zainteresowanie uczniów przedmiotem.

3. Działania stałe

W każdym *Myślograficznym zeszycie lektur* powinny znaleźć się stałe elementy, które udostępnia nauczyciel lub samodzielnie wykonane przez ucznia.

- Tytuł i autor lektury.
- Krótka notatka biograficzna autora, przedstawiona np. w formie osi czasu lub mapy myśli z wykorzystaniem zdjęć i rysunków.
- Rodzaj i gatunek literacki- może być przedstawiony za pomocą symboli.
- Elementy świata przedstawionego.
- Problematyka utworu.
- Refleksja dotycząca omawianego utworu.
- Ciekawe i znane cytaty.
- Ciekawostki np. kody QR do stron internetowych z treścią lektury, prezentacjami itp.

Notatka - przybiera różne formy w zależności od preferencji poznawczych ucznia. Unikamy zapisu w formie definicji czy notatki encyklopedycznej (chyba, że uczeń chce w taki właśnie sposób notować). Wszystkie informacje wymagają przetworzenia na język uczniowski. Notatka może być kolorowa, przybierać różne formy graficzne:

- wklejki
- mapy mentalne
- drzewko decyzyjne
- gra planszowa
- zapis w formie zdań
- gwiazda
- tabela
- rysunek itp.

Uczniowie będą mogli wykorzystywać gotowe myślograficzne szablony przygotowane przez nauczyciela lub zaczerpnięte z innych źródeł, np. notatki autorstwa pani Sylwii Oszczyk, kserokopie ćwiczeń z lekturą Gdańskiego Wydawnictwa Oświatowego lub Wydawnictwa „Nowa Era”.

Kartki w zeszycie dla potrzeb notatek mogą być dzielone. Najważniejsze informacje uczeń może zaznaczyć poprzez zakreslenie ich lub zastosowanie wybranego przez siebie znaku.

4. Sposoby ewaluacji:

- *Myślograficzne zeszyty lektur uczniów, wystawa*

Grażyna Pasek