

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1 (GANJIL) TINGKAT SEKOLAH DASAR KABUPATEN/KOTA TAHUN PELAJARAN 20../20..

LEMBAR SOAL KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Seni Teater

Hari/Tanggal

Kelas : III (TIGA)

Waktu :

PETUNJUK UMUM:

- 1. Tulislah terlebih dahulu nama anda ditempat yang telah disediakan
- 2. Baca dengan teliti soal dibawah ini, sebelum anda menjawabnya
- 3. Tanyakan kepada guru anda bila terdapat soal yang kurang / tidak jelas
- 4. Teliti kembali pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada guru anda

PETUNJUK KHUSUS:

A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d pada jawaban yang kamu anggap paling benar!

1. Perhatikan gambar berikut!



Yang jadi peran utama dalam cerita legenda di bawah ini adalah.....

- a. Orang yang berbakti kepada orang tua
- b. Orang melawan orang tua
- c. Orang yang melawan guru
- d. A,b,dan C benar
- 2. Cerita yang dimainkan oleh hewan disebut.....

a. Figuran c. Legenda

b. Fabel d. Cerita bergambar

3. Antagonis memiliki arti.....

a. Baik hatib. Hati hatic. Jahatd. Biasa aja

4. Perhatikan gambar berikut!



Pertunjukan gambar diatas adalah pertunjukan seni teater yang berasal dari Jakarta.....

a. Opera betawi

c. Opera batak

b. Opera Van Java

d. Opera Beijing

- 5. Latihan dasar teater meliputi, Kecuali.....
 - a. Olah tubuh

c. Olah suhu

- b. Olah rasa d. Olah raga
- 6. Media yang digunakan untuk pentas pertunjukan teater adalah
 - a. Televisi c. Gedung bioskop
 - b. Panggung/pentas d. Aula
- 7. Dalam tokoh cerita yang memiliki sifat baik disebut.....
 - a. Antagonis c. Tritagonis
 - b. Protagonis d. Figuran
- 8. Perhatikan gambar berikut!



Pertunjukan teater syarat dalam bentuk mimik wajah seperti gambar di bawah adalah

a. Pantomim

c. Dongeng

b. Drama

- d. Cerita
- 9. Perhatikan gambar berikut!



Dalam gambar tersebut, siapakah dia.....

a. Aktor

c. Pemain

b. Aktris

- d. Sutradara
- 10. Yang bukan tugas sutradara adalah
 - a. Pemain teater
 - b. Menentukan pemain/casting
 - c. Penulis naskah
 - d. Memahami isi naskah
- 11. Perhatikan gambar berikut!



Gambar diatas merupakan sang maestro teater Tanah air. Siapa namanya?.....

a. Putra Wijaya

c. Wisran hadi

b. Safian Hussain

- d. Efendi
- 12. Drama Tablo merupakan drama tanpa dialog tetapi mengutamakan
 - a. Suara

c. Adegan

b. Gerak gerik

d. Acting

- 13. Berdasarkan peran tokoh dalam cerita yang hanya sesekali muncul adalah.....
 - a. Tokoh utama
 - b. Tokoh pembantu
 - c. Tokoh figuran
 - d. Tokoh sampingan
- 14. Jenis-jenis dialog dalam teater adalah
 - a. Monolog c. Prolog b. Epilog d. a,b,c benar
- 15. Perhatikan gambar berikut!



Dibawah merupakan seni teater apa?.....

a. Wayang orang

c. Seni tari

b. Sinetron

d. Seni gambar

B. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan singkat dan benar!

- 1. Lenong Betawi termasuk jenis seni teater
- 2. Cerita yang memiliki unsur-unsur mistis/ sakral disebut
- 3. Teater yang menggabungkan seni peran,musik dan tari adalah jenis teater
- 4. Jenis teater yang terbuat dari kulit hewan disebut
- 5. Teater yang berfokus pada gerak dan ekspresi wajah pemainnya adalah jenis teater

C. Uraikan pertanyaan dibawah ini dengan jelas!

- 1. Sebutkan 2 fungsi seni teater!
- 2. Sebutkan tiga ide cerita dalam naskah teater!
- 3. Ada berapa jenis seni teater? Sebutkan!
- 4. Ada berapa unsur eksternal teater? Sebutkan!
- 5. Apakah yang dimaksud dengan legenda keagamaan!

KUNCI JAWABAN

I. Pilihan ganda

1.	В	6.	В	11.	A
2.	В	7.	В	12.	В
3.	C	8.	A	13.	C
4.	A	9.	D	14.	D
5.	C	10.	Α	15.	Α

II. Isian singkat

- 1. Tradisional
- 2. Mitos
- 3. Teater musikal
- 4. Wayang kulit
- 5. Teater gerak

III. Uraian

- 1. Teater sebagai sarana upacara, media ekspresi, hiburan, pendidikan (pilih 2 di antara 4 tersebut)
- 2. Imajinasi, pikiran, pengalaman
- 3. Ada 2(dua) Teater tradisional dan teater modern
- 4. Ada 5 (lima) staf produksi, sutradara, manager, desainer, dan crew
- 5. Cerita yang mengandung tentang keagamaan