

**CÔNG TY CỔ PHẦN ĐẦU TƯ CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC VTCE**

**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

# **CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO TRÌNH ĐỘ SƠ CẤP I**

**NGHỀ: THIẾT KẾ ĐỒ HỌA SỐ**

*(Ban hành kèm theo quyết định số: 0311/QĐ-VTCE ngày 03 tháng 11 năm 2023 của  
CÔNG TY CỔ PHẦN ĐẦU TƯ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC VTCE)*

***Hà Nội - Năm 2023***

<b>CÔNG TY CỔ PHẦN ĐẦU TƯ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC VTCE</b>	<b>CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM</b>  <b>Độc lập – Tự do – Hạnh phúc</b>
--	---

## CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO TRÌNH ĐỘ SƠ CẤP I

*(Ban hành kèm theo quyết định số: 0311/QĐ-VTCE ngày 03 tháng 11 năm 2023 của  
CÔNG TY CỔ PHẦN ĐẦU TƯ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC VTCE)*

<b>Tên nghề</b>	:	Thiết kế đồ họa số
<b>Trình độ đào tạo</b>	:	Sơ cấp
<b>Đối tượng tuyển sinh</b>	:	Người từ đủ 15 tuổi trở lên
<b>Số lượng mô đun đào tạo</b>	:	04
<b>Chứng chỉ nghề</b>	:	Chứng chỉ sơ cấp

### I. MỤC TIÊU ĐÀO TẠO

#### 1. Kiến thức, kỹ năng nghề nghiệp

##### **Kiến thức:**

- Hiểu về nguyên tắc thiết kế đồ họa: Mục tiêu là nắm vững các nguyên tắc cơ bản của thiết kế đồ họa, bao gồm cách sắp xếp, cân đối, sử dụng màu sắc, font chữ, hình ảnh và các yếu tố khác để tạo ra giao diện đồ họa hấp dẫn và hiệu quả.
- Có kiến thức về công cụ thiết kế: Mục tiêu là làm quen và nắm vững các công cụ và phần mềm thiết kế đồ họa phổ biến. Điều này bao gồm việc hiểu cách sử

dụng các công cụ, tính năng và ứng dụng của chúng trong quá trình thiết kế đồ họa.

- Nắm vững các kỹ thuật thiết kế đồ họa: Mục tiêu là học và áp dụng các kỹ thuật thiết kế đồ họa như tạo hiệu ứng, chỉnh sửa hình ảnh, tạo biểu đồ, xử lý văn bản, tạo icon và hình dạng, và các phương pháp khác để tạo ra thiết kế đồ họa chất lượng.

### **Kỹ năng:**

- Phát triển khả năng sáng tạo: Mục tiêu là khám phá và phát triển khả năng sáng tạo trong việc thiết kế đồ họa. Điều này bao gồm việc tạo ra các ý tưởng mới, khả năng tư duy ngoại, và khả năng tổ chức và biểu đạt ý tưởng một cách hợp lý.
- Xây dựng khả năng thị giác: Mục tiêu là phát triển khả năng nhận diện màu sắc, hình dạng, đường viền và tỷ lệ trong thiết kế đồ họa. Điều này giúp bạn tạo ra giao diện thẩm mỹ và dễ sử dụng.
- Nâng cao kỹ năng sử dụng công cụ và phần mềm: Mục tiêu là trở thành thành thạo trong việc sử dụng các công cụ và phần mềm thiết kế đồ họa.

### **Thái độ:**

- Sáng tạo và sự ham muốn cải thiện: Mục tiêu là nuôi dưỡng sự sáng tạo và niềm đam mê trong thiết kế đồ họa. Sinh viên cần có thái độ mở và tư duy linh hoạt để tạo ra những giải pháp độc đáo và mới mẻ.
- Tính cẩn thận và chi tiết: Mục tiêu là đảm bảo rằng sinh viên có thái độ tỉ mỉ và chú trọng đến từng chi tiết trong quá trình thiết kế. Điều này đảm bảo rằng công việc được thực hiện chính xác và chất lượng cao.
- Tính kiên nhẫn và sự linh hoạt: Mục tiêu là phát triển tính kiên nhẫn và khả năng thích nghi với các thay đổi và yêu cầu trong quá trình thiết kế đồ họa. Sinh

viên cần có thái độ linh hoạt để sửa đổi và điều chỉnh công việc để đáp ứng các yêu cầu của khách hàng và đồng đội.

### **Năng lực tự chủ và trách nhiệm:**

- Cần cù, chủ động trong học tập, đảm bảo an toàn trong học tập

### **2. Cơ hội việc làm**

- Nhân viên/chuyên viên thiết kế đồ họa
- Làm việc tự do hoặc khởi nghiệp

## **II. THỜI GIAN CỦA KHÓA HỌC VÀ THỜI GIAN HỌC TỐI THIỂU**

### **1. Thời gian của khóa học và thời gian thực học:**

- Thời gian đào tạo: 11 tháng
- Thời gian học tập: 44 tuần
- Thời gian thực học tối thiểu: 380 giờ
- Trong đó thời gian ôn, kiểm tra hết mô đun và thi tốt nghiệp: 20 giờ

### **2. Phân bổ thời gian thực học**

- Thời gian học các mô đun đào tạo nghề: 360 giờ
- Thời gian học lý thuyết: 79 giờ
- Thời gian học thực hành: 281 giờ

## **III. DANH MỤC CÁC MÔ ĐUN ĐÀO TẠO NGHỀ, THỜI GIAN VÀ PHÂN BỐ THỜI GIAN**

<b>Mã MH, MĐ</b>	<b>Tên mô đun</b>	<b>Thời gian đào tạo (giờ)</b>			
		<b>Tổng số</b>	<b>Trong đó</b>		
			<b>Lý thuyết</b>	<b>Thực hành</b>	<b>Kiểm tra</b>
	Các mô đun đào tạo nghề				
MĐ 01	Đồ họa lý thuyết	100	25	69	06

MĐ 02	Chuyển động và tạo hình 3D	110	26	78	06
MĐ 03	Đồ họa đa phương tiện	140	26	108	06
MĐ 04	Thực hành tốt nghiệp	30	02	26	02
<b>Tổng cộng</b>		<b>380</b>	<b>79</b>	<b>281</b>	<b>20</b>

#### **IV. CHƯƠNG TRÌNH VÀ NỘI DUNG ĐÀO TẠO NGHỀ**

**( Chi tiết theo quy định tại Phụ lục I, II, III, IV kèm theo)**

#### **V. HƯỚNG DẪN CHUNG**

##### **5.1. Hướng dẫn sử dụng các mô đun đào tạo nghề**

- Giáo viên trước khi dạy cần căn cứ vào nội dung tổng quát của mô đun và nội dung của từng bài học, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện thực hiện bài học để đảm bảo chất lượng giảng dạy.
- Trong quá trình giảng dạy, giáo viên sử dụng các thiết bị công nghệ như máy chiếu, slide, tình huống thực tiễn để làm sinh động bài giảng.
- Nên phân nhóm học viên trong quá trình học tập để trao đổi kiến thức .
- Ngoài ra thường xuyên tổ chức học ngoại khóa, tham quan các doanh nghiệp thương mại hoặc sản xuất để phát huy sự nhận thức, tư duy, sáng tạo của nghề cho người học.

##### **5.2. Hướng dẫn thi tốt nghiệp hoặc thi kết thúc khóa học**

<b>STT</b>	<b>Mô đun thi</b>	<b>Hình thức thi</b>	<b>Thời gian thi</b>
1	Kiến thức, kỹ năng nghề		
	Lý thuyết nghề	Viết	Không quá 30 phút

		Vấn đáp	Chuẩn bị không quá: 20 phút; Trả lời không quá: 10 phút
		Trắc nghiệm	Không quá: 30 phút
	Thực hành nghề	Bài thi thực hành	Không quá 04 giờ
2	Mô đun tốt nghiệp (tích hợp lý thuyết và thực hành)	Bài thi lý thuyết và thực hành	Không quá 05 giờ