

№1 (29.11 – 4.12)

3(5) СО

1.Классная работа: Тема: «Соединения главных трезвучий лада» T-S

а) Калинина Г.Ф. Рабочая тетрадь стр.6.

б) Калмыков и Фридкин. №353

2.Домашняя работа:

а) Рабочая тетрадь стр.24 (5)

б) Спойте ломаную гамму соль минор гармонический (2/4) , элементы гаммы.

в) В №356 отметьте и спойте интервалы и аккорды.

№2 (6.12 – 11 .12)

1.Классная работа: Тема «Соединения главных трезвучий лада» T-D

а) Рабочая тетрадь стр. 6

б) Построения в Ля мажоре

2.Домашняя работа:

а) Рабочая тетрадь стр.24 (6)

б) Спойте гамму фа диез минор и её элементы.

в) №358 – разберите, пойте с дирижированием.

№3 (13.12 – 18.12)

1.Классная работа: Тема « Кадансовые обороты»

а) Рабочая тетрадь стр.6

б) Построение в Ля мажоре кадансового оборота I вида

2.Домашняя работа:

а) Рабочая тетрадь стр.24 (7)

б) №349 – Разберите, пойте с дирижированием.

№4 (20.12 – 25.12)

1. Классная работа: Итоговый урок.

а) Построение в фа диез миноре тритонов, кадансового оборота 1 вида, S-T, D-T

б) Сольфеджирование № 349,356, 358.

2. Домашняя работа:

а) Рабочая тетрадь стр.25 (8)