

MATERIA

PSICOPATOLOGÍA (AÑO 2018)

FACULTAD

HUMANIDADES

CARRERA

PSICOPEDAGOGÍA

SEDE

MENDOZA

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (SIN ESPECIFICACIONES)

EJEMPLO: PRIMER SEMESTRE – 1° AÑO

ÁREA DE FORMACIÓN (SIN ESPECIFICACIONES)

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA (CBC – OTROS)

TURNO (SIN ESPECIFICACIONES)

--

CARGA HORARIA (SIN ESPECIFICACIONES)

HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS

EQUIPO DOCENTE (SIN ESPECIFICACIONES)

PROFESOR TITULAR: LIC. NOMBRE
PROFESOR ASOCIADO: MAG. OTRO NOMBRE
PROFESORES ADJUNTOS: ESP. ALGÚN OTRO NOMBRE
LIC. OTRO NOMBRE MÁS

ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS

SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES

MATERIA 1

MATERIA 2

MATERIA 3

COLOCAR TODAS, VERIFICAR PLANES DE ESTUDIO.

FUNDAMENTOS

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

Colocar texto.

OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

Competencias Generales

- Colocar texto.

Competencias Conceptuales Específicas

- a- Colocar texto.

Competencias Procedimentales Específicas

- a- Colocar texto.

Competencias Actitudinales Específicas

- a- Colocar texto.

CONTENIDOS

MÓDULO I: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA:

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

MÓDULO II: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA:

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

MÓDULO III: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA:

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Unidad	Contenido básico	Nombre de tema o clase	Método / recurso Didáctico	Cantidad de hs	Ámbito	evaluación
1	La construcción del objeto de estudio	Psicología de la vida cotidiana	Presentación oral grupal de un breve informe de fenómenos observados en espacios públicos pasibles de ser abordados por la psicología	2	Aula	i
1	Abordaje metodológico del objeto	¿cómo construimos conocimiento psicológico?	Presentación oral grupal de un diseño metodológico orientado al estudio de un fenómeno elegido por el grupo.	2	Aula	i
2	Percepción, atención y memoria	Aplicación de conceptos psicológicos al diseño y la publicidad	A partir de imágenes y videos los grupos de estudiantes discutirán sobre los elementos teóricos estudiados, que consideran se aplican en las publicidades y objetos de diseño.	3	Aula	i
3	La experiencia emocional	La emoción en el cuerpo	Se analizarán grupalmente, videos de expresiones emocionales. Los grupos analizarán estos videos a partir de los conceptos de emoción trabajados en clase.	3	Aula	i

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Colocar la bibliografía
Colocar la bibliografía
Colocar la bibliografía
Colocar la bibliografía

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

CLASES TEÓRICAS: Clases expositivas en las que se promoverá la activa participación de los alumnos.
CLASES PRÁCTICAS: Cada tema se concluirá con la presentación de un trabajo práctico a efectos de facilitar la significación de los contenidos teóricos y la puesta en cuestión de las formulaciones teóricas abordadas en la unidad. Estas presentaciones serán sometidas a la discusión plenaria.
RECURSOS TÉCNICOS: En la medida de las necesidades se utilizarán proyector multimedia, acceso a internet y amplificador de sonido para la visualización de videos.

REGULARIDAD

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 70% de las clases teóricas y la asistencia y aprobación del 100% de las clases prácticas y la aprobación de las dos evaluaciones parciales con un puntaje superior al 60%. Cada parcial y trabajo práctico tendrá una recuperación.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

El programa de evaluación de adquisición de contenidos se aplicará mediante dos evaluaciones parciales con consignas a desarrollar. Los estudiantes tendrán la opción de recuperar una vez cada uno de ellos.
La evaluación final para la promoción se desarrollará en cada turno de examen de acuerdo a las disposiciones de la Universidad.

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1 y 2)	24 de Abril de 2017	Comisiones A y B, turno mañana
	25 de Abril de 2017	Comisión C, turno noche
Segunda Evaluación Parcial (Módulos 3)	29 de mayo de 2017	Comisiones A y B
	30 de mayo de 2017	Comisión C

RECUPERATORIOS

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1, 2 y 3)	5 de junio de 2017	Comisiones A y B, turno mañana
	6 de junio de 2017	Comisión C, turno noche
Segunda Evaluación Parcial (Módulos 4, 5 y 6)	12 de junio de 2017	Comisiones A y B
	13 de junio de 2017	Comisión C

NOMBRE DEL TITULAR DE LA CÁTEDRA