

1. Підручник(рекомендовано МОН)

Автор підручника: О.П. Глазова

Видавництво підручника: Київ, “Освіта”, Рік видавництва: 2016



2. Календарно-тематичне планування

Складено відповідно до Програми для загальноосвітніх навчальних закладів. Українська мова: 5–9 класи / Г.Т.Шелехова, Т.Д.Гнаткович, Н.Б.Коржова, В.І.Новосьолова, М.І.Пентиліук, А.С.Пономаренко, К.В.Таранік-Ткачук. – К., 2013 (зі змінами, затвердженими наказом МОН № 804 від 07.06.2017 р.).

І семестр

Пор. №	Дата	Зміст програмового матеріалу	Примітки
Вступ			
1		Мова – найважливіший засіб спілкування, пізнання і впливу.	
Повторення та узагальнення вивченого. Пунктуація			
2		Урок мовленнєвого розвитку. Повторення відомостей про мовлення, текст, стилі, жанри й типи мовлення; засоби міжфразового зв'язку в тексті.	
3		Лексикологія. Фразеологія. Редагування речень, що містять неправильно відтворені або недоречно вжиті фразеологізми.	
4		Морфологія й орфографія.	

5		Основні правила правопису (<i>за вибором учителя</i>).	
Синтаксис. Пунктуація			
6		Словосполучення. Будова й види словосполучень за способом вираження головного слова.	
7		<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Різновиди аудіювання: ознайомлювальне, вивчальне, критичне. Особливості	

		будови опису пам'ятки історії й культури. Аудіювання тексту, що містить опис пам'ятки історії й культури.	
8		Речення прості й складні (<i>повторення</i>), двоскладні й односкладні.	
9		Граматична помилка та умовне позначення її (<i>практично</i>).	
10		<i>Контрольний диктант.</i>	
Просте речення. Двоскладне речення			
11		Головні й другорядні члени речення. Підмет і присудок. Способи вираження підмета. Складання тексту листа-запрошення на відкриття шкільного краєзнавчого музею (меморіальної дошки, пам'ятника історичній особі) з уживанням речень із простими та складними підметами.	
12		Способи вираження присудка. Простий і складений присудок (іменний і дієслівний). Узгодження головних членів речення. Тире між підметом і присудком.	
13		<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Повідомлення на тему про мову (наприклад: дієслівний та іменний складений присудки), що вимагає зіставлення й узагальнення матеріалу в науковому стилі.	
14		Речення поширені і непоширені (<i>повторення</i>). Порядок слів у реченні. Логічний наголос.	
15		<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Вибірковий усний переказ розповідного тексту з елементами опису пам'яток історії й культури в художньому стилі.	
16		Означення, додаток і обставини як другорядні члени речення (<i>повторення</i>). Прикладка як різновид означення. Написання непоширених прикладок через дефіс; прикладки, що беруться в лапки.	
17– 18		<i>Уроки мовленнєвого розвитку. Контрольний докладний письмовий переказ розповідного тексту з елементами опису пам'яток історії й культури в публіцистичному стилі (за простим або складним планом) з використанням прикладок.</i>	
19		Види обставин (за значенням), способи вираження їх. Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів	

		комаами.	
20		Узагальнення й систематизація вивченого з теми «Просте речення. Двоскладне речення».	
21		<i>Контрольна робота.</i> Синтаксис. Пунктуація. Просте речення. Двоскладне речення (<i>тестування</i>).	
Односкладні прості речення. Неповні речення			
22		Односкладні прості речення з головним членом у формі присудка. Односкладне речення як частина складного речення.	

23		Означено-особові та узагальнено-особові речення. Добір для постерів-мотиваторів актуальних девізів (цитат), виражених означено-особовими реченнями.	
24		Неозначено-особові та безособові речення.	
25		Односкладні прості речення з головним членом у формі підмета (називні).	
26		<i>Урок мовленнєвого розвитку. Усний твір-опис пам'ятки історії й культури за картиною в публіцистичному стилі (за простим або складним планом) з використанням називних речень для позначення місця. Складання й розігрування діалогу – обміну думками та враженнями від телепередач (матеріалів відеохостинга YouTube), присвячених вивченню та збереженню пам'яток історії та культури.</i>	
27		Повні й неповні речення. Тире в неповних реченнях.	
28– 29		<i>Уроки мовленнєвого розвитку. Контрольний письмовий твір-опис пам'ятки історії й культури на основі особистих спостережень і вражень у художньому стилі з використанням неповних речень та односкладних речень.</i>	
30		Узагальнення й систематизація вивченого з теми «Односкладні прості речення. Неповні речення».	
31		<i>Контрольна робота.</i> Просте речення. Двоскладне речення. Односкладні прості речення. Неповні речення (тестування).	
32		Повторення та узагальнення вивченого.	

І семестр

Речення з однорідними членами

33		Однорідні члени речення (зі сполучниковим, безсполучниковим, змішаним зв'язком). Сміслові відношення між однорідними членами речення (єднальні, протиставні, розділові).	
34		<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Конспект прочитаного науково-навчального тексту; тематичні виписки.	
35		Кома між однорідними членами. Читання мовчки текстів різних стилів, що містять однорідні члени речення.	

36		Поширені і непоширені однорідні члени речення. Речення з кількома рядами однорідних членів. Складання тексту для розміщення на шкільному веб-сайті про корисні для школярів лінгвістичні онлайн-словники (з використанням речень, ускладнених однорідними членами).	
37		Однорідні й неоднорідні означення.	
38		<i>Урок мовленнєвого розвитку. Особливості будови опису місцевості. Усний твір-опис місцевості (вулиці, села, міста) на основі особистих спостережень і вражень у художньому</i>	

		стилі (за складним планом) з використанням речень, ускладнених однорідними членами речення.	
39		Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами (<i>повторення й поглиблення</i>). Двокрапка й тире при узагальнювальних словах у реченнях з однорідними членами.	
40		<i>Урок мовленнєвого розвитку. Ділові папери. План роботи.</i>	
41		Узагальнення й систематизація вивченого з теми «Речення з однорідними членами».	
42		<i>Контрольний диктант.</i>	
Речення зі звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями)			
43		Звертання непоширені й поширені. Риторичне звертання. Розділові знаки при звертанні.	
44		Вставні слова (словосполучення, речення). Групи вставних слів і словосполучень за значенням.	
45		Розділові знаки при вставних словах (словосполученнях, реченнях).	
46		<i>Урок мовленнєвого розвитку. Складання та розігрування діалогу-розпитування або домовляння (телефонної розмови) з використанням вставних слів (словосполучень, речень).</i>	
47		Розділові знаки при звертанні і вставних словах.	
48– 49		<i>Уроки мовленнєвого розвитку. Контрольний стислий письмовий переказ розповідного тексту з елементами опису місцевості в художньому стилі (за складним планом).</i>	
50		Узагальнення й систематизація вивченого з теми «Речення зі звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями)».	
51		<i>Контрольна робота. Речення з однорідними членами. Речення зі звертаннями, вставними словами (словосполученнями, реченнями) (тестування).</i>	

Речення з відокремленими членами

52		Поняття про відокремлення. Відокремлені другорядні члени речення. Розділові знаки при відокремлених членах речення.	
53		<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Інтерв'ю в публіцистичному стилі.	
54– 55		Відокремлені означення.	
56– 57		Відокремлені прикладки.	
58		Відокремлені додатки.	
59–		Відокремлені обставини. Складання допису дискусійного	

60		характеру до блога «Чи переможе книжку комп'ютер, а бібліотеку – інтернет?» з використанням відокремлених обставин.	
61– 62		<i>Уроки мовленнєвого розвитку. Контрольний письмовий твір-опис місцевості (вулиці, села, міста) на основі особистих спостережень і вражень або за картиною в художньому стилі (за складним планом) з використанням відокремлених означень та обставин.</i>	
63– 64		Відокремлені уточнювальні члени речення.	
65		Узагальнення й систематизація вивченого з теми «Речення з відокремленими членами».	
66		<i>Контрольна робота.</i> Речення з відокремленими членами (тестування).	
Повторення в кінці року відомостей про просте речення			
67		Словосполучення. Речення, його види. Редагування словосполучень і речень, у яких допущено граматичні помилки.	
68		Головні та другорядні члени речення.	
69		Розділові знаки у простому ускладненому реченні.	
70		Підсумковий урок.	

3. Контрольна робота з української мови (зразок)

Завдання 1– 6 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний.

1. Укажіть правильне твердження.

А синтаксис – розділ науки про мову, що вивчає її будову;

Б синтаксис – розділ науки про мову, що вивчає лексичне значення слова;

В синтаксис – розділ граматики, який вивчає способи поєднання слів у словосполучення та речення, будову і типи цих синтаксичних одиниць;

Г синтаксис – розділ граматики, який вивчає правильне написання слів.

2. Позначте словосполучення.

А іде дощ;

Б буду писати;

В прийшли швидко;

Г найбільш красивий.

3. Правильно підкреслено підмет у реченні.

- А Туристське спорядження вони поклали у човен.
- Б Турбуватися про батьків – обов'язок дітей.
- В Гетьмани, гетьмани, якби то ви встали, встали, подивились на той Чигирин!
- Г Стоять віддалік одна від одної над річкою три верби.

4. Назвіть речення, у якому немає другорядних членів.

- А Ліс іще дрімає.
- Б Були падіння, злети, поразки та перемоги.
- В Сьогодні сонячно.
- Г Мені сумно.

5. Назвіть означено-особове речення.

- А Не страшні для мене вітри.
- Б При вузлі залізниці його зігнали з потяга.
- В Умивай же біле личко дрібними сльозами.
- Г Ще з юних літ мені відкрилась правда.

6. Назвіть односкладне просте речення з головним членом, вираженим підметом.

- А На те шука в річці, щоб карась не дрімав.
- Б Блаженний той, хто розуміє смисл кожної справи.
- В І сміх, і гріх.
- Г Ой летіла гуска додому – та впала, як грудка, додолу.

Завдання 7–10 мають по п'ять варіантів відповіді, серед яких лише один правильний.

Прочитайте текст і виконайте завдання.

(1) Чогось *непокоїться* хлопець, чомусь безпричинно тягне його *в глибінь* вечорів, де місяць і зорі ворожать *угорі*. (2) Ідеш шляхом, і здається тобі, наче от-от зі щастям зустрінешся. (3) І, як загадкові лісові [...], кличуть далекі дівочі пісні. (4) Він часто поривається до них, але близько не наважується підійти. (5) І не тому, що неспіливий, а тому, що потаємна, ще *нерозпізнана* ним дівоча душа була святою для Романа. (6) Ще *не знайшов* тої, для якої зміг би небо прихилити.

7. Стиль тексту –

- А науковий
- Б художній
- В публіцистичний
- Г розмовний
- Д офіційно-діловий

8. Замість пропуску в третьому реченні має бути слово...

- А стежки
- Б дороги
- В тумани
- Г нетрі
- Д озера

9. Орфографічну помилку допущено в слові...

- А непокоїться
- Б в глибінь
- В угорі
- Г нерозпізнана
- Д не знайшов

10. Складений іменний присудок ужито в реченні...

- А першому
- Б третьому
- В четвертому
- Г п'ятому
- Д шостому

У завданнях 11 – 13 до кожного з чотирьох рядків інформації, позначених цифрами, доберіть один

правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою.

11. Установіть відповідність між словосполученням і видом за способом вираження головного слова.

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1 Уміння говорити | А Дієслівне |
| 2 П'ятий зліва | Б Прислівникове |
| 3 Виконати доручення | В Іменникове |
| 4 Дуже рано | Г Числівникове |
| | Д Займенникове |

12. Установіть відповідність між характеристикою підмета і прикладом речення.

- | | |
|--|--|
| 1 Підмет виражений займенником у Н. в. | А Деякі з дорослих пробували зайти по крижинах до Толі з другого боку. |
| 2 Підмет виражений прикметником, вжитим у значенні іменника, у Н. в. | Б При світлі смолоскипів лаштувалися в дорогу кінні. |
| 3 Підмет виражений неподільним словосполученням | В То була тиха ніч чарівниці. |
| 4 Підмет виражений вигуком, ужитим у значенні іменника | Г Обов'язок пастухів – дбати про худобу. |
| | Д Переможне «ура» лунало навкруги. |

13. Визначте вид наведених речень.

Вид речення

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1 означено-особове | 2 неозначено-особове |
| 3 безособове | 4 називне |

Приклад

- А Знадвору нічого не було чути.
- Б У небі хмари хвилями пливуть.
- В Безлюдний, похмурий край.

Г Найбільше люблю осінню пору.

Д Працювали щиро, завзято.