

2025

Penyiaran B427E25
Aco Nasir, S.Pd.I., M.Pd

[RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER]

Universitas Al Asyariah Mandar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

	UNIVERSITAS AL ASYARIAH MANDAR FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Penyiaran	B427E25		T = 2	P= 1	7	03 SEPTEMBER 2025
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI		
	Aco Nasir, S.Pd.I., M.Pd	Aco Nasir, S.Pd.I., M.Pd		Nurhafsah Yunus MS, S.Pd., M.Pd.		

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) Program Studi

1. Sikap (S):
 - S1: Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
 - S5: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.
2. Pengetahuan (P):
 - P2: Menguasai konsep, teori, dan prinsip kebahasaan, kesastraan, serta pengajaran bahasa Indonesia.
 - P4: Menguasai teori komunikasi, media, dan penyiaran dalam konteks pembelajaran bahasa.
3. Keterampilan Umum (KU):
 - KU1: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan ilmu.
 - KU4: Mampu memanfaatkan teknologi informasi untuk pengembangan media pembelajaran.

4. Keterampilan Khusus (KK):
 - KK3: Mampu merancang dan memproduksi naskah siaran berbasis kebahasaan.
 - KK5: Mampu mengaplikasikan keterampilan berbahasa dalam dunia penyiaran.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

1. Menjelaskan konsep dasar penyiaran.
2. Menganalisis fungsi, peran, dan etika penyiaran.
3. Merancang naskah siaran sesuai format media (radio/TV/podcast).
4. mempraktikkan keterampilan berbicara dalam konteks penyiaran.
5. Menggunakan teknologi informasi untuk produksi siaran.
6. Mengevaluasi kualitas siaran berdasarkan kaidah kebahasaan dan etika.

Rencana Pembelajaran Semester

Minggu	Pokok Bahasan	Sub CPMK	Strategi Pembelajaran	Penugasan & Penilaian
1	Kontrak Kuliah, Konsep Dasar Penyiaran	CPMK-1	Ceramah, diskusi	Resume materi
2	Sejarah dan Perkembangan Penyiaran	CPMK-1	Diskusi literatur	Tugas individu
3	Fungsi dan Peran Penyiaran	CPMK-2	Diskusi, studi kasus	Laporan analisis
4	Etika dan Regulasi Penyiaran	CPMK-2	Kajian UU Penyiaran, diskusi	Quiz
5	Teknik Dasar Penyiaran	CPMK-3	Ceramah, simulasi	Latihan praktik
6	Penulisan Naskah Berita Siaran	CPMK-3	Workshop naskah	Naskah berita
7	Penulisan Naskah Iklan & Talkshow	CPMK-3	Praktik menulis	Naskah iklan
8	UTS	-	Tes tertulis & portofolio	Nilai UTS (20%)
9	Teknik Vokal & Artikulasi Penyiaran	CPMK-4	Simulasi siaran	Latihan vokal
10	Public Speaking dalam Penyiaran	CPMK-4	Praktik, peer review	Video siaran
11	Penggunaan Teknologi Siaran	CPMK-5	Workshop software editing	Produk rekaman

	(Audio/Video Editing)			
12	Produksi Program Siaran	CPMK-5	Proyek kelompok	Produk program
13	Evaluasi Siaran: Kualitas Bahasa & Etika	CPMK-6	Diskusi, analisis contoh siaran	Laporan evaluasi
14	Simulasi Siaran Radio/TV/Podcast	CPMK-4 & 5	Praktik lapangan	Produk siaran
15	Seminar Kelas (Presentasi Proyek Siaran)	CPMK-6	Presentasi, peer assessment	Nilai presentasi
16	UAS	-	Tes praktik/portofolio	Nilai UAS (25%)

Penilaian

- Kehadiran & Partisipasi: 10%
- Tugas individu & kelompok: 25%
- Praktik Siaran / Produk: 20%
- UTS: 20%
- UAS: 25%
- Total: 100%

Referensi

Buku Utama:

1. Ardianto, Elvinaro & Erdinaya, Lukiati Komala. (2010). Komunikasi Massa: Suatu Pengantar. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
2. Effendy, Onong Uchjana. (2009). Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung: Remaja Rosdakarya.
3. Morissan. (2011). Jurnalistik Televisi: Mutakhir. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Buku Pendukung:

1. McQuail, Denis. (2010). Mass Communication Theory. London: Sage Publications.
2. Baran, Stanley J. (2014). Introduction to Mass Communication. McGraw-Hill.
3. Dominick, Joseph R. (2012). The Dynamics of Mass Communication. McGraw-Hill.