

SDN WWW.KHERYSURYAWAN.ID
PENILAIAN AKHIR TAHUN
TAHUN PELAJARAN 20../ 20..
Website : <https://www.kherysuryawan.id>

Mata Pelajaran : Tema 9 (Menjelajah Angkasa Luar)
Kelas : VI (ENAM)
Waktu : 90 menit

I. Berikan tanda silang (x) pada jawaban yang benar !

MUATAN PPKN

1. Semboyan bangsa Indonesia adalah
 - a. Bhineka TunggalIka
 - b. Pancasila
 - c. Burung Garuda
 - d. UUD 1945
2. Salah satu contoh persatuan dan kesatuan dilingkungan masyarakat adalah dengan menjaga kebersihan lingkungan bersama. Hal tersebut merupakan pengamalan dari Pancasila silake
 - a. Pertama
 - b. Kedua
 - c. ketiga
 - d. keempat
3. Arti penting persatuan dan kesatuan bagi diri sendiri adalah ...
 - a. Mengembangkan sikap tenggang rasa dan saling menghargai dalam hidup bermasyarakat.
 - b. Menuntut untuk di prioritaskan dalam masyarakat
 - c. Tidak mengikuti kegiatan gotong royong
 - d. Tidak menjenguk tetangga yang sedang sakit
4. Salah satu contoh tradisi yang menumbuhkan persatuan dan kesatuan yaitu tradisi Ngayah. Tradisi Ngayah berasal dari daerah
 - a. Banyuwangi
 - b. Yogyakarta
 - c. Bali
 - d. Banten

MUATAN BAHASA INDONESIA

5. Karangan yang berisi cerita rekaan atau didasari dengan angan-angan (fantasi) dan bukan berdasarkan kejadian nyata disebut
 - a. Karangan fiksi
 - b. Majalah
 - c. karangan nonfiksi
 - d. dongeng
6. Salah satu contoh karangan fiksi adalah, *kecuali* ...
 - a. Dongeng
 - b. Biografitokoh
 - c. Legenda
 - d. Cerpen

Soal untuk no.7 dan 8

Bacalah bacaan dibawah ini!

Roro Jonggrang

Pada zaman dahulu terdapat dua buah kerajaan sama besar yang saling bertetangga, kerajaan Prambanan & kerajaan Pengging. Kerajaan Prambanan dipimpin oleh Raja Boko yang memiliki putrid sangat cantik bernama Roro Jonggrang. Sedangkan kerajaan Pengging dipimpin oleh raja Pengging. Raja Pengging terkenal sangat haus kekuasaan.

Suatu ketika, Raja Pengging yang terkenal sombong dan haus kekuasaan, memerintahkan pada ksatria perkasa bernama Bandung Bondowoso untuk menyerang kerajaan Prambanan.

"Hai Bondowoso, kau pergilah kekerajaan Prambanan kemudian taklukan kerajaan tersebut agar mau tunduk pada kerajaan kita." kata Raja Pengging pada Bandung Bondowoso.

"Baik raja. Hamba akan segera berangkat. Hamba berjanji akan menaklukan kerajaan Prambanan." Bandung Bondowoso menerima perintah raja.

Segera saja pasukan Bandung Bondowoso pergi menyerang kerajaan Prambanan. Dalam waktu singkat mereka berhasil memasuki istana Raja Boko. Karena kurangnya persiapan pasukan kerajaan Prambanan, dalam waktu singkat kerajaan Prambanan berhasil ditaklukan. Raja Boko sendiri tewas dalam peperangan tersebut.

Setelah kematian Raja Boko, Bandung Bondowoso kini memerintah kerajaan Prambanan sambil menunggu perintah selanjutnya dari raja Pengging. Tertarik pada kecantikan putri raja Boko, Roro Jonggrang, Bandung Bondowoso memintanya untuk menjadi istrinya.

"Roro Jonggrang, maukah engkau menjadi istriku?" kata Bandung Bondowoso.

Roro Jonggrang tentu saja dalam hatinya menolak. Ia membenci Bandung Bondowoso yang sangat sombong & telah membunuh ayahandanya. Tapi bagaimanapun Bandung Bondowoso adalah penguasa kerajaan Prambanan saat itu. Bagaimana mungkin Roro Jonggrang menolaknya? Akhirnya Roro Jonggrang bersedia menerima lamarannya dengan mengajukan syarat bahwa Bandung Bondowoso harus membangun seribu candi serta dua buah sumur hanya dalam waktu satu malam.

"Aku bersedia menerima lamaranmu, tapi syaratnya engkau harus mampu membuatkan aku seribu candi dan dua buah sumur hanya dalam satu malam saja." kata Roro Jonggrang pada Bandung Bondowoso.

"Baiklah jika memang begitu permintaanmu, aku menyanggupinya." Tak disangka Bandung Bondowoso menyanggupi syarat yang diajukan Roro Jonggrang.

Segera saja Bandung Bondowoso mengerahkan ribuan pasukan jin untuk membangun seribu candi dan dua buah sumur agar bias diselesaikan dalam waktu satu malam. Melihat hal ini Roro Jonggrang menjadi cemas. Ia benar-benar tidak sudi dinikahi Bandung Bondowoso, pembunuh ayahnya. Dua pertiga malam telah berlalu, telah banyak candi selesai dibuat. Hanya tersisa tiga buah candi & satu buah sumur.

Dalam keadaan panik Roro Jonggrang memiliki gagasan untuk mengelabui Bandung Bondowoso. Ia segera memanggil para dayang-dayang. Ia kemudian menyuruh mereka untuk membakar jerami serta memukul lesung.

"Para dayang cepatlah kemari. Bakarlah jerami, pukul lesung dan sebarkan wewangian agar para jin pasukan Bandung Bondowoso mengira hari telah pagi." Roro Jonggrang memberikan perintah pada para dayangnya yang setia.

"Baik Roro, kami akan segera melakukan perintah Roro." para dayang pun segera melakukan apa yang diperintahkan Roro Jonggrang.

Ribuan jin pasukan Bandung Bondowoso segera menghentikan pekerjaan mereka, kemudian berhamburan pergi setelah mendengar suara lesung bertalu-talu dan melihat warna kemerahan di langit ditambah lagi suara ayam berkokok bersahutan. Melihat keadaan tersebut, Bandung Bondowoso merasa panik. Demi cintanya pada Roro Jonggrang, ia melanjutkan pekerjaan pembangunan candi seorang sendiri.

Pada pagi harinya hanya tersisa satu buah patung yang belum selesai. Roro Jonggrang pun berkata pada Bandung Bondowoso bahwa syarat yang ia berikan gagal dipenuhi. Dengan demikian Bandung Bondowoso tidak berhak menikahinya.

"Bandung Bondowoso, engkau gagal memenuhi syarat yang aku minta untuk membangun seribu candi dan dua buah sumur. Engkau tak bias menikahiku." kata Roro Jonggrang.

Bandung Bondowoso merasa sangat kesal dan marah. Ia tahu Roro Jonggrang telah mengelabuinya. Bandung Bondowoso kemudian mengutuk Roro Jonggrang menja dipatung.

"Roro Jonggrang, kamu berlaku curang padaku. Aku kutuk kamu menja dipatung untuk melengkapi jumlah patung yang kurang dari seribu candi permintaanmu!" Bandung Bondowoso mengutuk Roro Jonggrang.

Terjadi kejadian aneh, tubuh Roro Jonggrang berubah keras menjadi sebuah patung batu. Rakyat Prambanan kemudian menyebut patung dewi cantik di candi Prambanan sebagai penjelmaan Roro Jonggrang. Demikian cerita rakyat Roro Jonggrang.

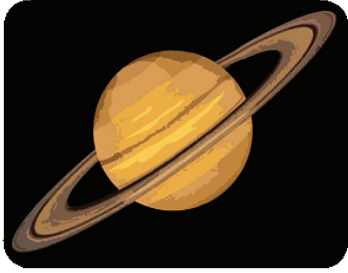
Sumber : <https://caritasato.blogspot.com/2013/12/legenda-ro-ro-jonggrang-yogyakarta.html>

7. Tokoh utama dalam bacaan diatas adalah
 - a. Prabu Baka
 - b. Bandung Bondowoso
 - c. Roro Jonggrang
 - d. Dayang-dayang
8. Tokoh diatas yang mengutuk Roro Jonggrang menjadi patung adalah
 - a. Ribuanjin
 - b. Raja Boko
 - c. Raja Pengging
 - d. Bandung Bondowoso

MUATAN IPA

9. Tata surya kita terdiri atas delapan planet yang mengelilingi matahari, salah satunya yaitu
 - a. Asteroid
 - b. Meteor
 - c. Komet
 - d. Bumi
10. Planet terbesar dalam tata surya adalah
 - a. Merkurius
 - b. Jupiter
 - c. Saturnus
 - d. Mars

11. Perhatikan gambar dibawah ini!



Planet yang memiliki cincin yaitu.....

- a. Merkurius
- b. Jupiter
- c. Saturnus
- d. Mars

12. Benda langit yang memancarkan cahayanya sendiri adalah ...

- a. Bintang
- b. Meteor
- c. Planet
- d. Komet

MUATAN IPS

13. Proses menuju masa kini atau proses menuju masyarakat modern artidari

- a. Modernisasi
- b. Sosialisasi
- c. Urbanisasi
- d. Teknologi

14. Modernisasi banyak membawa dampak bagi kehidupan social masyarakat, salah satunya adalah

- a. Usaha manusia untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi
- b. Usaha manusia untuk mendapat penghasilan sebesar-besarnya
- c. Dengan adanya modernisasi masyarakat memanfaatkan teknologi untuk kejahatan
- d. Modernisasi mengakibatkan masyarakat menjadi tertinggal

15. Dampak negatif dari modernisasi adalah

- a. Mempererat tali persaudaraan
- b. Memudahkan komunikasi
- c. Kesenjangan dalam masyarakat
- d. Membuat masyarakat kaya

16. Salah satu bentuk modernisasi adalah dibagian teknologi transportasi. Manfaat dari modernisasi teknologi transportasi adalah, *kecuali*

- a. Pendistribusian barang semakin cepat
- b. Pengangkutan jarak dekat maupun jarak jauh
- c. Bagi masyarakat dipedesaan, transportasi sangat diperlukan dalam menyalurkan hasil pertanian
- d. Membuat susah masyarakat

MUATAN SBdP

17. Bunyi yang dibunyikan serempak yang dibentuk dari beberapa nada dengan jarak nada tertentudisebut

- a. Suara
- b. Not
- c. interval
- d. Akor

18. Pencipta lagu “Ambilkan Bulan Bu” adalah
- Ibu Sud
 - R. Kusbini
 - A.T. Mahmud
 - L. Manik
19. Tujuan dari diciptakannya tari kreasi adalah, *kecuali*
- agar daerah tetap melestarikan seni budaya daerahnya
 - menyampaikan pesan-pesan yang lebih sesuai dengan keadaan masyarakat
 - menghilangkan budaya daerah
 - mempertahankan dan mengembangkan warisan daerah
20. **Perhatikan gambar dibawah ini!**



Pembuatan patung diatas menggunakan teknik....

- Menempel
- Merakit
- mengelem
- menyambung

II. Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat!

MUATAN PPKN

21. Sebutkan contoh persatuan dan kesatuan terhadap diri sendiri dalam kehidupan sehari-hari!
22. Tidak membuang sampah dialiran sungai merupakan salah satu bentuk wujud persatuan dan kesatuan terhadap lingkungan. Bagaimana sikap kamu jika menemukan warga lingkungan sekitar mumembuang sampah pada aliran sungai?

MUATAN BAHASA INDONESIA

23. Apakah yang dimaksud dengan plot?
24. Sebutkan 3 bagian alur cerita dalam karangan fiksi!

MUATAN IPA

25. Sebutkan penemuan Galileo Galilei!
26. Sebutkan planet-planet yang berada didalam orbit bumi!

MUATAN IPS

27. Sebutkan dampak positif modernisasi teknologi transportasi!
28. Sebutkan dampak negative modernisasi teknologi transportasi!

MUATAN SBdP

Perhatikan gambar dibawah ini!

Gambar A



Gambar B



29. Sesuai gambar diatas, manakah patung yang menggunakan teknik merakit?
30. Terbuat dari bahan apakah patung pada gambar A?