

ОШ „Први мај“, Влајковци

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА **за школску 2021/2022. годину**

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: трећи

Одељење: III₂

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

План урађен на основу Правилника објављеног у „Сл. Гласнику РС“ - Просветни гласник, број 5/2019 и 1/2020.

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	ОБНАВЉАЊЕ	ПРОВЕРА	СИСТЕМАТ.	СВЕГА
1.	ЈЕЗИК	19	25	7	8	2	61
2.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	17	26	2	/	/	45
3.	КЊИЖЕВНОСТ	54	18		1	1	74
УКУПНО		90	69	9	9	3	180

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕЗИК	Комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка	Граматика и лексикологија 1CJ.1.4.1. 1CJ.1.4.1. 1CJ.1.4.2. 1CJ.2.4.1. 1CJ.2.4.4. 1CJ.2.4.6. 1CJ.3.4.4. 1CJ.2.3.2.	– разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; – примењује основна правописна правила;
2.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна, за учење, за рад са подацима, дигитална, за решавање проблема, за сарадњу, предузетничка, естетичка	Говорна култура 1CJ.0.1.1. 1CJ.0.1.2. 1CJ.0.1.3. 1CJ.0.1.4. 1CJ.0.1.5. 1CJ.0.1.7. 1CJ.0.1.8. Писано изражавање 1CJ.1.3.1. 1CJ.1.3.2. 1CJ.1.3.3. 1CJ.1.3.4. 1CJ.1.3.5. 1CJ.1.3.6. 1CJ.1.3.8. 1CJ.1.3.9. 1CJ.1.3.10. 1CJ.2.3.1.	– разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; – уочи хумор у књижевном делу; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину;

			1CJ.3.3.4. 1CJ.3.3.6. 1CJ.2.3.3.	– препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
3.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, за сарадњу, естетичка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини	Књижевност 1CJ.1.5.1. 1CJ.1.5.2. 1CJ.1.5.3. 1CJ.1.5.4. 1CJ.2.5.2. 1CJ.2.5.3. 1CJ.2.5.4. 1CJ.2.5.5. 1CJ.3.5.1. Вештина читања и разумевање 1CJ.1.2.1. 1CJ.1.2.2. 1CJ.1.2.4. 1CJ.1.2.5. 1CJ.1.2.6. 1CJ.1.2.8. 1CJ.2.2.2. 1CJ.2.2.4. 1CJ.2.2.7. 1CJ.2.2.8. 1CJ.3.2.2. 1CJ.3.2.5.	– чита са разумевањем различите текстове; – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке; – разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака; – уочи основне одлике народне епске песме.

Одељењски старешина:
Тијана Милисављевић III₂