

Тематическое планирование

Литературное чтение

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Дата
1	О нашей Родине (5 ч)	Произведения Родине. Ф. Савинов «О Родине»	Развитие навыка чтения. <i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слова). Закрепление литературоведческого понятия «рифма»	
2		Стихи о Родине. И. Никитин «Русь»	Развитие умения слышать тон автора, выразительно читать стихотворение. Понятие «диалог»	
3		Рассказы о Родине. С. Романовский «Русь»	Чтение «про себя». Определение эмоционального состояния героев. <i>Вычитывать</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою. Понятия «летопись», «летописец»	
4		Произведения о Родине. С. Романовский «Слово о русской земле»	Сравнение жанров: рассказ, стихотворение. Работа с книгой: название, обложка, иллюстрация, тема, жанр. Воспринимать на слух сказку, рассказ, стихотворение.	
5		Стихи современных поэтов о Родине. С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение: Н. Рубцов «Россия,	<i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. Упражнение в чтении вслух, про себя, выразительно.	

		Русь - куда я ни взгляну...»	Определение тона и темпа чтения. Иллюстрации к стихам о Родине	
6	Народная мудрость (устное народное творчество) (5 ч)	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла... ». Загадки	Сравнение и отличия произведений малых фольклорных форм. Понятия «фольклор», «загадка»	
7		Былина «Как Илья Муромец богатырем стал»	Формирование читательских умений. Понятия «сказ», «былина», «былинный сказ».	
8		Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Обогащение словаря, формирование навыка чтения. Понятия «герой», «былинный герой». Составление рассказа «Илья Муромец – былинный герой» <i>Характеризовать текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте</i>	
9		Произведения устного народного творчества. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение: песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки	Закрепление литературоведческих понятий, формирование читательских умений. Понятия «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица». <i>Различать на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).</i>	

10		Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа)	Определение уровня начитанности учащихся, умения работать с произведением. Составление рассказа о Родине (с использованием пословиц)	
11	О детях и для детей (20 ч)	Стихи о детях. А. Барто «Катя». Дополнительное чтение: Б.Заходер «Перемена»	Развитие устных читательских навыков, умения выделять главную мысль произведения. <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. Составление рассказа о Кате	
12-13		Произведения С. Баруздина о детях. «Стихи о человеке и его словах». «Как Алешке учиться надоело»	Развитие восприятия художественного произведения. Работа с книгой; усвоение литературных понятий «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж). Формирование умения нравственно-этического оценивания. Подбор пословиц к произведению	
14		Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение: С.Михалков «Прогулка»	Развитие навыка чтения, умения пересказывать текст Понятие «рассказ». <i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности.	
15		Слушание произведений о детях. Н. Носов «Заплатка». Г.Сапгир «Рабочие руки» Дополнительное чтение: нанайская сказка «Айога».	Развитие восприятия художественного произведения, речевых умений, нравственно-эстетическое оценивание. Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие»; понятие «скороговорка»	

16		Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». Дополнительное чтение: Я. Аким «Жадина»	Развитие навыка чтения, речевых умений, творческой деятельности. Понятия «басня», «мораль», «баснописец». Сравнение басен - поэтической и прозаической.	
17-18		Слушание произведений о детях. М. Зощенко «Самое главное»	Развитие восприятия художественного произведения, умения пересказывать текст по картинному плану. Умение задавать вопросы к тексту. Пересказ текста (без плана). <i>Различать на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).</i>	
19		В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка»	Развитие навыка чтения по ролям. <i>Анализировать текст и распределять роли, читать выразительно роль выбранного героя (голос, мимика, жесты).</i>	
20-21		Произведения о детях. А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». Дополнительное чтение: В.Берестов «Прощание с другом»	Развитие навыка чтения, умения определять тему, жанр, подробно пересказывать текст. Понимание предложения (по заданию). <i>Моделировать «живые картины» к изучаемым произведениям.</i>	
22		Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». Дополнительное чтение В. Катаев «Цветик-семицветик».	Развитие навыка чтения, формирование читательских умений, нравственное воспитание. <i>Осваивать умение читать про себя (молча) под руководством учителя. Сочинение сказки о лягушках.</i>	
23		В. Беспальков «Совушка».	Развитие умений восприятия художественного	

		Литературные (авторские сказки)	произведения, творческой деятельности, читательских навыков. <i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте	
24		В. Сутеев «Снежный зайчик». Н.Носов «Затейники». Дополнительное чтение «На горке».	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, тему, объяснять заголовок, пересказывать), нравственное воспитание. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивать</i> модели обложек.	
25		Русская сказка «У страха глаза велики»	Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка». <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	
26		Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение: Братья Гримм «Три брата»	Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда. <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	
27		Авторские сказки. Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельности, читательских умений. Умение сравнивать сказки, подготовить рассказ.	
28-29		Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм. «Семеро храбрецов»	Развитие навыков чтения, читательских умений (объяснять заголовок, характеризовать героев, подбирать пословицы) Составление картинного плана. <i>«Вычитывать»</i> из	

			текста авторскую точку зрения, <i>объяснить</i> свою.	
30		Проверь себя	Проверка уровня начитанности учащихся, знания авторов и героев их произведений Разгадывание кроссворда	
31	«Уж небо осеню дышало...» Произведения о родной природе (6 ч)	Произведения о родной природе. А. Пушкин «Уж небо осеню дышало...». Г. Скребицкий «Осень». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Осеннее утро»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению); творческая деятельность. Сравнение произведений. <i>Отличать</i> текст от набора предложений. <i>Читать</i> вслух по слогам и целыми словами (<i>правильно, с выделением ударного слога</i>).	
32		Произведения о родной природе. Э. Шим «Белка и ворон» Е. Трутнева «Осень»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению). Составление загадок о белке и вороне	
33		А. Сладков «Эхо». Дополнительное чтение: А. Твардовский «Начало осени»	Развитие навыков восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи. <i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте Понятие «диалог», игра «Эхо».	
34		Загадки. Н. Рубцов «У стгнившей лесной избушки...». М. Пришвин	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению). Сочинение рассказа по иллюстрации. <i>Моделировать</i>	

		«Недосмотренные грибы»	«живые картины» к изучаемым произведениям.	
35		Э. Шим «Храбрый опенок». Дополнительное чтение: А. Майков «Осень»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению). <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда	
36		Проверь себя	Проверка уровня начитанности учащихся, техники чтения, творческой деятельности. <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. Сочинение рассказа об осенней природе.	
37	«Снежок порхает, кружится» Произведения о родной природе (19 ч.)	З. Александрова «Зима»	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр; свое отношение к прочитанному). <i>Вычитывать</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою.	
38		С. Иванов «Каким бывает снег». Дополнительное чтение С. Есенин «Пороша»	<i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте. Деление текста на части по готовому плану	
39		Рассказы о зиме. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»	Развитие навыков чтения, читательских умений. Соотнесение картинного плана с текстом. <i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).	

			<i>Сравнивать</i> модели обложек.	
40-41		Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен»	Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. Составление рассказа по иллюстрации. Соотнесение текста с готовым планом.	
42		Русская сказка «Дети Деда Мороза».	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение). «Вычитывать» из текста авторскую точку зрения, <i>объяснить</i> свою.	
43		М. Пришвин «Деревья в лесу»	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение). <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	
44		Коллективное творчество «Зима в лесу»	Развитие навыков творческой деятельности. Умение работать в паре и малой группе.	
45		Стихи русских поэтов. И. Суриков «Детство»	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение). <i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения. Умение составлять текст о своих детских забавах.	
46		Литературные сказки. В. Даляр «Девочка Снегурочка»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению). Умение читать текст по ролям. <i>Инсценировать</i> и читать по ролям произведения с диалогической речью.	
47		- Литературные сказки. В. Даляр «Девочка Снегурочка»	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр). «Вычитывать» из текста	

			авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою.	
48-49		Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка»	Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме. <i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.	
50		Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	Сравнение русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Снегурочка».	
51		Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша».	Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр), слушания произведения. <i>Воспринимать</i> на слух сказку, рассказ, стихотворение. <i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).	
52		В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению). <i>Воспринимать</i> на слух сказку, рассказ, стихотворение. <i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).	
53		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу»	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений. <i>Осваивать</i> умение читать про себя (молча) под руководством учителя.	
54		И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	«Вычитывать» из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою. Умение находить в тексте сравнения.	
55		Коллективное творчество	Развитие речи учащихся. Коммуникативные умения,	

		«Царство Мороза Ивановича»	регуляция.	
56	Здравствуй, праздник новогодний (9 ч)	Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла елочка»	Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.	
57		Рассказы современных писателей. А. Гайдар «Елка в тайге»	<i>Моделировать</i> «живые картины» к изучаемым произведениям. <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. Умение сочинить загадку о елке.	
58		Книги А. Гайдара	<i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности. Умение определять по отрывку произведение	
59		Рассказы для детей. А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение)	Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. <i>«Вычитывать»</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою.	
60		Стихи современных поэтов. С. Маршак «Декабрь».	<i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивать</i> модели обложек. Умение соотнести иллюстрацию с текстом.	
61		Контрольная работа	Проверка уровня начитанности. Рефлексия. Самооценка.	
62		Книги Х.-К.Андерсена. Дополнительное чтение: Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»	<i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности. Развитие речи учащихся, умения работать с произведениями, определение уровня начитанности	
63		Проверь себя	Сформированность учебной и читательской	

			деятельности.	
64		Идет волшебница зима	Развитие читательского интереса.	
65	Произведения о животных (15 часов) Разноязычные произведения о животных	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	Развитие навыков чтения, читательских умений. <i>Читать вслух целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</i>	
66		К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Полоса леса». Произведения фольклора (читалка; загадки)	Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений. <i>Конструировать высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.</i> Сочинение рассказа о своем животном	
67		Рассказы и стихи о животных. М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». Дополнительное чтение: Н. Рубцов «Про зайца»	<i>Различать</i> произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка). Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. <i>Отличать</i> текст от набора предложений.	
68		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	Развитие навыков читательской деятельности Сочинение загадок о животных. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.	
69		В. Бианки «Еж спаситель» Дополнительное чтение: М. Пришвин «Журка»		
70-		М. Дудин «Тары -бары...».	Развитие восприятия художественного произведения,	

71		Дополнительное чтение: В. Бианки «Хвосты»	выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения	
72		Литературные (авторские) сказки. К. Ушинский «Плутышка кот». Дополнительное чтение: К. Паустовский. «Барсучий нос»	Развитие восприятия художественного произведения, умения работать с книгой. <i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.	
73-74		Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение: африканская сказка «О том, как лиса обманула жену»	Развитие навыков чтения, читательских умений. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. <i>Пересказ от лица одного из героев</i>	
75		Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Работа по заданиям в тетради. Развитие читательских умений. <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.	
76-78		Литературные (авторские) сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Дополнительное чтение: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	Развитие навыков чтения, читательских умений. Работа с текстом. <i>Моделировать</i> «живые картины» к изучаемым произведениям. <i>Анализировать</i> текст и распределять роли, читать выразительно роль выбранного героя (голос, мимика, жесты). Исполнение сказки	
79		Русская народная сказка «Белые перышки»	Развитие навыков чтения, читательских умений. <i>Осваивать</i> умение читать про себя (молча) под руководством учителя.	

80	Зарубежные сказки (11 ч)	Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение: французская сказка «Волк, улитка и осьи»	Развитие навыков чтения, читательских умений. Работа с текстом. <i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. Сравнение сказок разных народов	
81-82		Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	Развитие навыков чтения, читательских умений. Работа с текстом. Словесная характеристика героя	
83-84		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	Развитие навыков чтения, читательских умений. Развитие речи учащихся. <i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. <i>Моделировать</i> «живые картины» к изучаемым произведениям. <i>Вычитывать</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою.	
85		Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»		
86-87		Братья Гримм «Бременские музыканты»		
88-89		Английская народная сказка «Сказка про трех пороссят». Дополнительное чтение: Дж.. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений. Развитие речи учащихся. <i>Инсценировать</i> и читать по ролям произведения с диалогической речью.	
90		Проверь себя	Определение уровня начитанности, читательских умений. Самооценка.	
91	Рассказы, стихи,	Л. Толстой «Лучше всех»	Развитие навыков чтения, речи, творческих	

	сказки о семье (14 ч)		способностей. Конструировать высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. Оценивать поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. Составление рассказа о дружной семье	
92		Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня		
93		Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра»		
94		М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный». Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»	Развитие навыков чтения, чи тательских умений. <i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. <i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности.	
95		Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о материях»	Развитие навыков чтения, чи тательских умений. <i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. <i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности.	
96		Рассказы и стихи о мамах. Л. Воронкова «Катин пода рок», Ю. Коринец «Март»	Развитие восприятия художественного произведения, чи тательских умений. Развитие речи учащихся. <i>Читать вслух</i> целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	
97-98		Стихи о мамах, о родном доме. А. Плещеев «Песня матери». А. Ахматова «Перед весной	Развитие навыков чтения, чи тательских умений. <i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.	

		бывают дни такие...»		
99		Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры».	Развитие навыков чтения, читательских умений. Рассказывание сказки от лица одного из героев.	
100		В. Солоухин «Деревья»	Развитие навыков чтения и творческих способностей. «Вычитывать» из текста авторскую точку зрения, <i>объяснить</i> свою. Классифицировать книги по жанру, теме, авторской принадлежности.	
101		Книги о семье		
102		Сказки разных народов	Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений, формирование основ читательской самостоятельности. Литературная викторина.	
103 104		Проверь себя	Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений. Самооценка.	
105	Весна, весна красная!...: (24 ч) Произведения о родной природе.	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной»	Развитие навыков чтения и творческих способностей. Работа над восприятием художественного текста	
106		Стихи и рассказы о родной природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения. Моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).	
107		Г. Скребицкий «Весна-художник»	Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения. Характеризовать текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.	
108		М. Сладков «Снег и ветер». Дополнительное чтение:	Развитие навыков чтения, читательских умений. Моделировать обложку (указывать фамилию автора,	

		М. Сладков из цикла «Лесные шорохи»	заглавие, жанр и тему). <i>Сравнивать</i> модели обложек.	
109		Сравнение произведений о природе. С. Маршак «Весенняя песенка»	Развитие навыков чтения вслух, чи тательских умений. Операция сравнения, обобщения.	
110		Сравнение произведений о природе. Э. Шим «Чем пахнет весна»	Развитие навыков чтения, чи тательских умений. <i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.	
111		Сравнение произведений о природе. Е. Баратынский «Весна, весна!». Дополнительное чтение: В. Маяковский «Тучкины штучки»	<i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности. Развитие навыков чтения и читательских умений	
112		Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей»	<i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. Работа над восприятием художественного произведения, отработка навыков чтения	
113		С. Баруздин «Салют»		
114		Произведения о родной природе. Ф. Тютчев «Зима недаром злится» Дополнительное чтение: К. Ушинский «Проказы старухи зимы»	<i>Различать</i> произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка). <i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках. <i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте. Развитие восприятия художественного произведения,	

			навыков чтения	
115		Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец»		
116		Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель»		
117		Народное и литературное (авторское) произведение. Г. Скребицкий «Жаворонок». Дополнительное чтение: К. Коровин «Баран, заяц и еж»	<i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности. Развитие навыков чтения и творческих способностей.	
118		Фольклор: песенка- закличка, загадка	Развитие навыков чтения и творческих способностей. <i>Читать вслух</i> целыми словами (правильно, с выделением ударного слога, постановкой логических ударений и пауз).	
119		Стихи о родной природе. В. Жуковский «Жаворонок»		
120		О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч»	Развитие навыков чтения и читательских умений. <i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.	
121		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение: Э.Шим «Муравейник»	Развитие навыков чтения и читательских умений (комментирование содержания)	
122		Н. Сладков «Весенний гам»	Развитие навыков чтения и читательских умений	

		А. Барто «Воробей» Дополнительное чтение: Р.Сеф «Чудо»	Проверка внимания (не существующий в тексте ответ на вопрос)	
123		Рассказы о детях и для детей. М. Пришвин «Ребята и утят»	<i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения. Развитие навыков чтения и читательских умений	
124 -12 5		Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа»	Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения. Иллюстрирование.	
126		Произведение о родной природе. К. Ушинский «Утренние лучи»	<i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке. Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения	
127		А. Барто «Весна, весна на улице»	<i>Читать вслух</i> целыми словами (правильно, с выделением ударного слога). Развитие навыков чтения и читательских умений	
128		Проверь себя	Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений. Самооценка.	
129 -13 0	В мире сказок	Русская народная сказка «Хаврошечка». Дополнительное чтение: русская народная сказка «Чудо чудное, диво-дивное»,	Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступков героев) Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения <i>«Вычитывать»</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснить</i> свою. <i>Анализировать</i> текст и <i>распределять</i> роли, <i>читать выразительно</i> роль выбранного героя (голос, мимика,	

			жесты).	
131 -13 3		А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»		
134 -13 5		Ш. Перро «Кот в сапогах». Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба»	<i>Анализировать текст и распределять роли, читать выразительно роль выбранного героя (голос, мимика, жесты). Развитие восприятия художественного произведения, навыков чтения</i>	
136		Проверь себя. Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»	Определение уровня сформированности учебной читательской деятельности	