

Ход урока

1. Организационный момент 2 мин.

Учитель: - Здравствуйте, ребята! Приветствую Вас на уроке литературного чтения. Поздоровайтесь с нашими гостями, улыбнитесь им, посмотрите друг на друга и подарите улыбку всем своим одноклассникам. Садитесь пожалуйста.

Учитель: -Ребята, а чего вы ожидаете от сегодняшнего урока литературного чтения? Начните свой ответ со слов: СЕГОДНЯ НА УРОКЕ МНЕ БЫ ХОТЕЛОСЬ...

Учитель: - Как вы думаете, что нам потребуются сегодня на уроке для успешной работы? Можете начать свой ответ со слов СЕГОДНЯ НА УРОКЕ Я БУДУ.../ СЕГОДНЯ НА УРОКЕ Я ДОЛЖЕН БЫТЬ...

Учащиеся: - Активность, внимательность, участливость, трудолюбие, сосредоточенность, хорошее настроение, спокойствие, умение слушать друг друга.

2. Мотивация к учебной деятельности. 2 мин.

Звучит песня и отрывок к/ф «Где это видано, где это слыхано?»

Учитель: - Сегодня у нас необычный урок и потому начала я его тоже нестандартно. А именно с отрывка кинофильма и песни, написанной композитором Исааком Шварцом и поэтом Марией Зверевой.

- Доводилось ли вам раньше слышать эту песню? Где?

Учащиеся: -Да. Ранее мы слышали ее при чтении рассказа «Где это видано, где это слыхано?»

Учитель: - Молодцы. А может быть и автора вспомните?

Учащиеся называют Виктора Юзефовича Драгунского.

3. Актуализация знаний. 2 мин

Учитель: - А с какими рассказами В. Ю. Драгунского мы также успели познакомиться?

Учащиеся: - «Шляпа гроссмейстера», «25 лет под кроватью», «Главные реки»...

Учитель: - Молодцы, память у вас хорошая! Вспомните, как зовут главного героя всех этих произведений? В какую самую известную книгу В. Ю. Драгунского вошли все эти рассказы?

Учащиеся: - Мальчик Дениска! Главный герой цикла рассказов из книги «Денискины рассказы».

Учитель: - Верно. И сегодня мы вместе с Дениской отправимся в необыкновенное путешествие. А на каком транспорте будем совершать наше путешествие узнаете, вспомнив фамилию этого мальчишки!

Учащиеся называют фамилию КОРАБЛЕВ и приходят к выводу, что путешествовать будут на корабле.

Учитель: - А название корабля вы сможете прочитать в конце занятия, когда соберете все буквы, затерянные на островах при выполнении заданий.

Учитель: - А как называется океан, по которому сегодня будем плыть, вы узнаете, вспомнив название рассказа, который вы читали к сегодняшнему уроку?

Учащиеся: - «Тайное становится явным».

Учитель: - Давайте определим тему занятия и сформулируем задачи урока по опорным фразам: тема «Работа над рассказом «Тайное становится явным» В. Ю. Драгунского»; задачи: МЫ ПРОДОЛЖИМ ЗНАКОМСТВО С ...; МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ...; МЫ НАУЧИМСЯ....

Учащиеся: - Тема урока «Рассказ «Тайное становится явным» В. Ю. Драгунского»

Задачи:

- Мы продолжим знакомство (с детским писателем В. Ю. Драгунским и его рассказом «Тайное становится явным»);
- Мы будем учиться анализировать (и понимать поступки героев);
- Мы научимся (читать выразительно отрывки данного произведения).

Учитель: - Ребята, вы большие молодцы! Смело отправляетесь в плавание и уже хорошо справились с первыми препятствиями на пути к островам «**АВТОРСКИЕ РИФЫ**», тем самым открывая первых две буквы названия корабля - «ЧЕ»!

На доске учитель закрепляет буквы

4. Работа по содержанию текста. 14 мин

Учитель: - Итак, преодолев рифы, мы приплыли к первому острову «ГЛАГОЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ».

Учитель: - Так как галерея глагольная, давайте вспомним, а что же такое глагол? Для тех, кто забыл на доске есть подсказки.

Вы должны расположить иллюстрации, закрепленные на доске так, как следуют события в рассказе и попытаться дать им название, краткое описание.

На доске иллюстрации с изображениями отдельных моментов рассказа. Восстанавливаем последовательность событий рассказа, расставляя иллюстрации в правильном порядке, отвечая на вопросы учителя по тексту.

1. *Дениска слышит слова мамы «Тайное всегда становится явным».*

Учитель: - Как мама объяснила свои слова?

Учащиеся: - «Тайное становится явным». Это значит, что если кто поступает нечестно, все равно про него это узнают, и будет ему стыдно, и он понесет наказание...».

2. *Дениска за завтраком.*

Учитель: - Из чего состоял завтрак мальчика?

Учащиеся: - Из яйца и манной каши.

Учитель: - Как мама уговаривала Дениску съесть кашу? Почему она настаивала на том, что мальчик должен обязательно все съесть?

Учащиеся: - Дениска ел плохо, мама сравнивала его с Кощеем, он был худенький. Мама обняла мальчика и ласково предложила пойти в Кремль.

Учитель: - Какие чувства испытывал мальчик, когда ел кашу?

Учащиеся: - Отвращение, обиду, досаду, он ею давился.

Учитель: - Как Дениска пытался выкрутиться из сложившейся ситуации? Найдите в тексте только ГЛАГОЛЫ, помогающие понять это.

Учащиеся: - Пошлепал ложкой, посолил, попробовал, посыпал песку, попробовал, долил кипятку, взял и вылил в кашу баночку с хреном, быстро подбежал, выплеснул кашу в окно, вернулся и сел.

Во время перечисления детьми слов-глаголов, учитель на доске прикрепляет карточки с этими словами, формируя глагольный словарь.

3. Дениска выливает кашу в окно.
4. Появление милиционера.
5. Пострадавший.
6. Раскаяние мальчика

Учитель: - Ребята, внимание! Дениска очень активный, подвижный мальчуган. Он заметил на нашем острове водопад под названием «ПЕРЕДЫШКА». Давайте вместе с ним подвигаемся.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА 1 мин

Учитель: - А давайте отдохнем попробуем с помощью движений продемонстрировать друг другу все действия, которые совершал Дениска с кашей.

*Пошлѐпал ложкой (сделать соответствующее движение руками),
Посолил (посолить левой рукой),
Попробовал (сделать движения ложкой, помотать головой в стороны),
Посыпал сахару (посластить правой рукой),
Попробовал (сделать движения ложкой, помотать головой в стороны),
Долил кипятку (взять кипяток у соседа, долить в кашу),
Попробовал (сделать движения ложкой, помотать головой в стороны),
Вылил в кашу всю баночку хрена (взять хрен со стола внизу и вылить),
Попробовал (сделать движение глазами, как будто глаза на лоб полезли).*

Учитель: - Молодцы, за очередное хорошо выполненное задание нам открываются еще 2 буквы - «СТ».

На доске учитель закрепляет буквы.

Учитель: - Как вы думаете, как почувствовал себя Дениска, когда мама вошла в комнату и похвалила его за съеденную кашу? Как бы вы себя почувствовали в данной ситуации на месте героя? (Ответы детей: радость, гордость).

Учитель: - Какой разговор произошел между мамой, милиционером и пострадавшим? Найдите соответствующий отрывок в тексте и приготовьтесь к чтению по ролям, ведь наш корабль приближается к следующему острову **«ТЕАТРАЛЬНЫЙ»!**

Учащиеся: читают отрывок по ролям (только слова героев, без слов автора), одевают «шапочки» героев.

– Здравствуйте! – и подошел к окну, и поглядел вниз. – А еще интеллигентный человек.

– Что вам нужно? – строго спросила мама.

– Как не стыдно! – Милиционер даже стал по стойке «смирно». – Государство предоставляет вам новое жилье, со всеми удобствами и, между прочим, с мусоропроводом, а вы выливаете разную гадость за окно!

– Не клевете. Ничего я не выливаю!

– Ах не выливаете?! – язвительно рассмеялся милиционер. И, открыв дверь в коридор, крикнул: – Пострадавший!

– Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм... манная... Горячая, между прочим, сквозь шляпу и то... жжжет... Как же я пошлю свое... фф... фото, когда я весь в каше?!

– Извините, пожалуйста, – сказала она тихо, – разрешите, я вас почищу, пройдите сюда!

Учитель демонстрирует детям смайлики настроения и просит определить детей, кто бы из героев данного диалога это мог быть? Какое чувство отражает смайлик, просит сделать детей такую же гримасу.

Учитель: - Дети, а вы бы желали быть на месте прохожего? (ответы детей). - Как по вашему мнению в этой ситуации чувствует себя мама?

Учащиеся: - Не хотели бы быть на месте прохожего. Маме стыдно, неловко.

Учитель: - Очень хорошо! Вы решительно преодолели задание острова и открыли еще 2 буквы - «НО».

На доске учитель закрепляет буквы.

Учитель: - Наш корабль подплыл к острову **«РАЗВЕДЧИКОВ»**. А настоящие разведчики работают очень тихо и добывают важные сведения.

Ваша задача – разведать приметы, по которым Дениска смог определить настроение мамы после появления в доме милиционера и пострадавшего.

Учащиеся: читают из текста «- Тут мама посмотрела на меня, и глаза у нее стали зеленые, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась».

Учитель: - Какие на ваш взгляд чувства испытывал Дениска в этот момент?

Учащиеся: - Страх, стыд, разочарование, раскаяние, совестливость.

Учитель: - Какие слова в тексте это доказывают?

Учащиеся: «- мне даже страшно было на нее взглянуть. Но я себя пересилил, подошел к ней и сказал: – Да, мама, ты вчера сказала правильно. Тайное всегда становится явным!»

Учитель: - Доводилось ли вам бывать в подобных ситуациях? (Ответы детей?). Были ли ваши чувства схожи с чувствами героя? (Ответы детей).

Учитель: - Как вы считает, сам ли Дениска пришел к выводу о том, что тайное всегда становится явным и сам ли он понял смысл этого изначально непонятного для него выражения? За что можно похвалить Дениску в данной ситуации? Как обычно мы называем человека, успешно справившегося с трудным делом?

Учащиеся: - За то, что он сам признал свою ошибку, сделал правильный вывод и запомнил его на всю жизнь. МОЛОДЕЦ. УМНИЦА. А к какой части речи можно отнести подобранные нами слова?

Дети отвечают что слова молодец и умница – это существительные.

Учитель: - А в наш глагольный словарь мы добавим еще несколько слов: ошибся, осознал, запомнил. -Как вы считаете, какое чувство помогло Дениске понять свою ошибку?

Учащиеся: - Совесть.

Учитель: - Хорошо! За отличную работу перед нами новая буква из названия нашего корабля – «С».

На доске учитель закрепляет букву.

Учитель: - Ребята, а наше путешествие продолжается и мы приплыли на остров «**ПОРТРЕТНЫЙ**». Кто любит рисовать, поднимите зеленые ладошки.

Учитель: - Ребята, а как вы относитесь к Дениске? Симпатичен ли вам этот герой? (ответы учащихся)

На доске закреплён шаблон лица, вокруг которого варианты частей лица: глаза; нос; брови сомкнутые, сдвинутые и брови вразлет, приподнятые; губы сомкнутые, уголки вниз и губы в улыбке, уголки вверх.

Учитель: - Вам предстоит приглядеться и выбрать те черты лица, которые принадлежат Дениске, тем самым составив его портрет. А кроме того, рядом вы видите карточки-характеристики, с помощью которых необходимо составить ещё и словесный портрет мальчика.

На доске слова: веселый, грустный, озорной, находчивый, смекалистый, лживый, злой, мечтательный, дружелюбный, изобретательный, совестливый.

Учащиеся: по поднятой руке выходят, составляют портрет.

Учитель: - К какой части речи относятся слова, с помощью которых мы составили словесный портрет Дениски?

Учащиеся: - Прилагательные.

Учитель: - Да. Верно. Теперь рядом с глагольным словарем у нас есть словарь какой части речи? (прилагательных). Они нам ещё пригодятся. А вы за отважную работу на острове открываете новую букву – «Т».

На доске учитель закрепляет букву.

5. Усвоение новых знаний и способов действий. 10 мин.

Учитель: - Ребята, наш корабль причалил к «ОСТРОВУ РАЗМЫШЛЕНИЙ».

Учитель: - Ребята, что мы обнаружили на этом острове?

Дети: - Сундук!

Учитель достает сундук. А что обычно есть в сундуке?

Дети: - Сокровища!

Учитель: - Да. И в нашем сундуке есть сокровища.

Учитель достает стаканы с маслом и водой. Дает первым партам попробовать определить что это?

Учитель смешивает масло с водой.

Учитель: - Ребята, что произошло? Сделайте вывод из наблюдения.

Учащиеся: - Масло легко на поверхность воды так и не смешавшись с ней.

Учитель: - Как вы думаете, есть ли связь между опытом и рассказом, по которому мы сегодня путешествовали? Что в данном опыте символизирует вода, а что масло и ложка?

Учащиеся: - Вода – поступки, масло – правда, тайна, секрет, ложка – возможность скрыть тайну, упрятать правду.

Учитель: - Молодцы! Ещё в XVI веке испанский писатель Мигель де Сервантес сказал: «Правда всегда поднимается над ложью, как масло над водой».

Учитель: - Как вы считаете. Отражает ли эксперимент суть рассказа В. Ю. Драгунского?

Учащиеся:- Да, отражает. Доказывает, что «Тайное всегда становится явным».

Учитель: - Чему случившаяся в рассказе история научила Дениску?
-Какой урок вы извлекли для себя из этого рассказа?

Учащиеся: - Случившаяся неприятная история с манной кашей, конечно, научила Дениса Кораблева сначала думать, а потом делать. Он понял, что все плохие поступки рано или поздно становятся известными.

Нас рассказ учит тому, что нужно всегда говорить правду, быть честным. Не совершать таких поступков, за которые было бы очень стыдно. Ну, а если поступил нечестно, нужно признаться, потому что когда -то об этом все равно узнают.

Учитель: - Как вы считаете, о важности каких качеств личности человека заставляет задуматься этот рассказ?

Учащиеся: - Рассказ заставляет нас задуматься о честности, совести.

Учитель: - Молодцы. И перед нами открывается последняя буква нашего корабля, «Ь» и вы сможете прочитать название судна, переставив буквы в анаграмме местами:

Учитель крепит букву «Ь».

Дети: ЧЕСТНОСТЬ

Учитель: - Ребята, вы очень хорошо старались, провели потрясающе сложную работу и преодолели все препятствия, стали умнее! Давайте

завершим наш труд еще одним интересным заданием – СИНКВЕЙНОМ! А кто знает, что такое синквейн? На столах у вас лежат памятки посреди стола как составлять синквейн для тех, у кого задание вызывает затруднения.

А для выполнения данного задания помогут вам наши словари глаголов и прилагательных!

1. КТО? ЧТО? 1 существительное ДЕНИСКА
2. 2 ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОЗОРНОЙ.
ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ/
МАЛЕНЬКИЙ, ХУДОЙ
3. 3 ГЛАГОЛА ОШИБАЕТСЯ, ПРИЗНАЕТСЯ,
ЗАПОМИНАЕТ
4. Размышления о теме 4 слова ЕГО ТАЙНА СТАНОВИТСЯ
ЯВНОЙ/
ЗАПОМНИЛ НА ВСЮ ЖИЗНЬ
5. КТО? ЧТО? Новое звучание темы МОЛОДЕЦ

6. Рефлексия учебной деятельности. 2 мин.

Учитель: - Ребята, наш урок-путешествие вот-вот подойдет к концу, на столах перед вами лежат пульта, с помощью кнопок, отметьте ваше настроение в конце занятия.

7. Домашнее задание. Выставление отметок за урок. 2 мин.

Учитель: - Откройте, пожалуйста, свои дневники и запишите домашнее задание «Придумать свой «синквейн» / написать небольшое сочинение 6-7 предложений на тему «Мой случай из жизни, как моя тайна стала явной».

- Занятие окончено, всем спасибо за внимание и активную работу.