EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 9

Nos preparamos para la primavera conociendo las plantas y animales para cuidar la biodiversidad

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución educativa:

1.2 Profesor (a):

1.3. Grado y sección: 3°

1.4. Duración: Del 18 de setiembre al 13 de octubre

1.5. Áreas: Comunicación, Matemática, Personal Social, Ciencia y Tecnología, Arte, Tutoría y Religión.

2. SITUACIÓN DE CONTEXTO

Nos preparamos para la llegada de primavera con alegría y reforzando la amistad con nuestros compañeros participando e interactuando de manera solidaria y respetuosa en el desarrollo de diversos juegos, para que de esta manera valoren la importancia de los juegos tradicionales. Así mismo con la llegada de la primavera reflexionaremos acerca del cuidado y conservación de la biodiversidad, proponer acciones para preservar las especies en peligro de extinción, se busque contribuir a proteger toda forma de vida y así mejorar la calidad de vida.

Rosmery y don Pepe, su papá, viven en la comunidad Nueva Luz, donde se ha organizado una asamblea comunal. La agenda de la asamblea contempla conversar sobre las acciones de algunas personas, acciones que ponen en peligro la biodiversidad. Por ello, don Pepe asiste a la asamblea como representante de los guardianes de la biodiversidad y presenta el siguiente reto:

¿Qué acciones podemos proponer para conservar y promover el cuidado de la biodiversidad?

3.COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTANDAR, DESEMPEÑOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
COMUNICACIÓN	**Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.** • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	• Predice de qué tratará el texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. • Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración. Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales.	Predice de qué va tratar el texto antes de leerlo. Interpreta información de los textos y responde preguntas de comprensión. Identifica la estructura de cada tipo de texto. Opina y justifica sus ideas a partir de la información de los textos leídos.	La biodiversidad es esencial para la salud del planeta (El resumen) Leemos cuentos para reflexionar sobre la amistad 3° 65 hasta 72 Conocemos juegos deportivos para las olimpiadas Leemos una infografía sobre un animal 3° 45 hasta 49	Responde preguntas de comprensión. Elabora resumen Lista de juegos deportivos	Lista de cotejo

	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.	- Reconocí Las características de una infografía. para juguetes. - Expresé con mis propias palabras lo que entendí sobre las infografías. Escribí recomendaciones. - Elaboré mi propuesta sobre cómo cuidar la biodiversidad. - Sustenté mi propuesta a través de fuentes confiables. - Ordena las ideas de forma coherente y cohesionada en torno al tema. - Escribe la primera versión de su texto y luego lo corrige teniendo en cuenta los criterios que debe considerar.	● Escribimos una infografía sobre nuestro animal favorito 3° 50 hasta 54 ● Elabora tu propuesta para cuidar la biodiversidad (Texto argumentativo)	Infografía Propuesta de acciones.	Lista de cotejo

	Se comunica oralmente en su lengua materna. • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	• Explica el tema, el propósito comunicativo, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	Se expresa con claridad. Asegura que su propuesta Comunica sus ideas de manera clara y precisa. Comparte su propuesta de manera creativa con sus compañeros y profesora. .	Comparte, en forma oral, el contenido de tu propuesta	Exposición	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
MATEMÁTICA	**Resuelve problemas de cantidad** • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones.	• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de realizar combinaciones haciendo esquemas. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como multiplicación.	Comprende los cambios dados en el paso del tiempo en masa y estatura. Relaciona el aumento de las medidas de la masa y la medida de la talla. Calcula las diferencias en el cambio de estatura y pasa en el paso del tiempo. Explica las variaciones dadas en el paso del tiempo.	Cambiamos en el paso del tiempo	Resuelve ficha de aplicación	Lista de cotejo

M A T E M Á T I C A	**"Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"** • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	• Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, mantener la igualdad • Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades,	Ubica datos de la incógnita en el problema. Selecciona y ejecuta estrategias para resolver las operaciones de equivalencias con balanzas. Emplee estrategias y procedimientos para resolver ecuaciones. Utilice propiedades de igualdad para solucionar ecuaciones.	Introducción a las ecuaciones con balanzas Resolvemos problemas con ecuaciones simples	Encuentra el valor de las incógnitas	Lista de cotejo

M A T E M Á T I C A	**Resuelve problemas de forma, movimiento y localización** – Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones . – Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e Instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional	• Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la capacidad de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. . Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "En un litro hay 4 veces $\frac{1}{4}$ de litro"	Ubica los datos para resolver el problema. Identifica y elabora segmentos de diferentes medidas Diferencia las clases de ángulos. Experimenta con las botellas medidoras para estimar la capacidad de los recipientes. Explica el procedimiento que siguió para resolver los problemas.	Los segmentos y uso de la regla Uso del transportador y ángulos Estimamos y medimos la masa Estimamos y medimos la capacidad de los recipientes	Estimación de capacidades.	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
		y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.					

CIENCIA Y TECNOLOGÍA	**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. - Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. - Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales.	• Explica, a partir del análisis de fuentes escritas, la importancia de las plantas en el ecosistema. • Explica la clasificación de los diversos animales que existen y lo importante que es para la biodiversidad. • Explica, con información científica, cómo algunas prácticas afectan a los seres vivos que viven en la superficie o debajo del suelo.	El ecosistema y su clasificación Importancia de las plantas Los animales y su clasificación Cadena alimenticia	Explicaciones finales de la pregunta de investigación fundamentando sus respuestas.	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
			- Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.				

C Y T	**Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos**. Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. • Elabora sus conclusiones. - • Comunica las conclusiones de su Indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo.	- Plantea su hipótesis a la pregunta de investigación.	La fotosíntesis (Experimento) Indagamos sobre la flor (Fecundación y polinización)	Experimento Conclusiones fundamentadas	Lista de cotejo

				- El abora un cuadro como plan de indagación.			

				- Experimenta para saber sobre la fotosíntesis y la flor			

				- Obtiene información mediante información de los textos para elaborar un organizador visual.			

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
				Escribe las conclusiones fundamentadas.			

PERSONAL SOCIAL	**Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.** • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. - Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. -	Identfica caracteristicas de las estaciones. Explica cómo se origina el arcoíris. Menciona las consecuencias ambientales de la deforestación. Menciona la importancia de cuidar la biodiversidad. Identifica áreas protegidas del Perú.	Las estaciones. (primavera) La deforestación por urbanización Valoramos nuestras áreas protegidas	Mapa conceptual Notica de deforestación Opinión fundamentada	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
		en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.					

P.S.	**Construye interpretaciones históricas** •Interpreta críticamente fuentes diversas. •Comprende el tiempo histórico. •Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	• Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. • Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.	- Explica con sus propias palabras como surgió los juegos olímpicos.	Historia de los juegos olímpicos Conocemos juegos tradicionales	Organizador visual Línea de tiempo	Lista de cotejo

				- Menciona en qué consiste algunos juegos olímpicos.			

				- Menciona la importancia de los juegos olímpicos. -Recuerda juegos que les enseñaron sus abuelos.			

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
				- Ubican en una línea de tiempo que juegos tradicionales aprendieron.			

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
P. S.	**Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	• Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	Delibera la importancia de la ley de protección a los animales. Menciona características de personas llamadas animalistas. Explica en qué consiste la ley.	Avance de la nueva Ley de Protección a los animales	Opiniones fundamentadas	Lista de cotejo

Arte y cultura	**Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.** • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del	• Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. • Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.	-Experimenta el uso de diversos materiales y contraste de colores para utilizarlos en su creación. -Planifica y elabora su creación siguiendo los pasos indicados. - Comparte y comenta acerca del trabajo de sus compañeros.	kirigami por primavera Elaboramos un aro por olimpiadas o día de la educación física Elaboramos títeres de animales Elabora un macetero con material reciclado	Kirigami Aro para olimpiadas Títere Macetero	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
		entorno natural, artístico y cultural.					

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
RELIGIÓN	**Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa** Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	• Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos. • Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.	Reconoce la importancia del valor de la amistad reconciliándonos con Dios. Asumir nuestra experiencia de fe y encuentro personal al Señor de los Milagros. Planteamos compromisos y acciones que lo demuestren nuestra Fe. Explica con sus propias palabras lo comprendido en cada parábola. Identifica las acciones cotidianas que nos ayuden a seguir la enseñanza de la parábola. Escribe su compromiso a partir de las enseñanzas aprendidas.	La amistad con Dios nos reconcilia (Valor de la amistad) El señor de los milagros Parábola del trigo y la cizaña. Parábola del hombre necio y el hombre sabio	Plantea compromisos y acciones que demuestre su fe. Escribe compromisos a partir de las enseñanzas aprendidas de las parábolas	Lista de cotejo

TUTORÍA		
Competencia	**Dimensión**	**Actividades**
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	**Dimensión social** Considera las relaciones de cada estudiante con las personas de su entorno y el ambiente para establecer una convivencia armoniosa que promueva la igualdad, el sentido de pertenencia y la participación buscando el bien común.	• Reforzamos nuestra amistad en primavera • Nuestras acciones que dañan la biodiversidad • Reflexionamos sobre la importancia del día de la educación física • Tomamos conciencia y respetamos a los animales

4. METAS DE APRENDIZAJE QUE SE DEBE LOGRAR EN LA EXPERIENCIA.

3er grado			
PROTECCION PARA LA VIDA	INCLUSIÓN ECONÓMICA	HABILIDADES PARA LA VIDA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

• Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo e identifica en su organismo los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración.	• Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números hasta 999, que implican una o más acciones operativas y aplicando el redondeo: aproximación de números. • Realiza acciones cotidianas de ahorro en casa y en la escuela. Ejemplo: apagar la luz al salir de una habitación, evitar el gasto innecesario de agua, reutilizar, cuidar sus materiales y pertenencias; entre otros. • Reconoce y valora el trabajo y las actividades que realiza la familia y las personas de su comunidad para el bienestar común.	• Se plantea una meta de aprendizaje, posible de ser lograda, a partir de lo que necesita aprender. • Propone cómo la logrará, plantea alternativas de cómo se organizará; revisa cómo la está desarrollando y realiza cambios, si es necesario. Finalmente, explica cómo lo hizo, qué obtuvo, qué dificultades encontró y los ajustes o cambios que realizó para alcanzar su meta. • Lee con placer diversos tipos de textos cortos, con palabras conocidas y en ocasiones utilizando vocabulario variado. Opina de manera clara sobre las ideas, personajes o hechos del texto. Identifica las ideas principales y secundarias del contenido del texto. • Escribe textos descriptivos, sobre temas de su interés, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información, organiza sus ideas y hace uso de los signos de puntuación. • Revisa su escrito con ayuda del docente para mejorarlo. • Comunica oralmente sus ideas, las ordena en torno a temas cotidianos, a partir de sus saberes previos y utiliza palabras nuevas. • Emite su opinión acerca de las ideas, personajes o hechos del texto escuchado; identifica las ideas principales y secundarias.	• Explica con sus palabras por qué considera buenas o malas algunas acciones que observa o escucha. • Respeta a sus padres, maestros y personas mayores; se relaciona con sus compañeros respetando sus derechos y los derechos de los demás; promueve el buen trato y la amabilidad. • Cumple con responsabilidad sus deberes y los acuerdos establecidos. • Comparte con sus compañeros las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su familia.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Competencias transversales	Estándar	Desempeño
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC Personaliza entornos virtuales Gestiona información del entorno virtual	- Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos,	**3°** • Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales. • Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales. • Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares. • Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.

Interactúa en entornos virtuales Crea objetos virtuales en diversos formatos	diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.	• Utiliza bloques gráficos52 o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.	Cuando el estudiante gestiona su aprendizaje de manera autónoma y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo IV, realiza desempeños como los siguientes: • Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada. • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.

5. Enfoques transversales

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVABLES

Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.	Los estudiantes proponen acciones para respetar la biodiversidad y pensando no solo en su propio bienestar, sino también en el de las generaciones futuras.
Orientación al bien común	Responsabilidad Fe	Los estudiantes reflexionan y asumen responsabilidad sobre sus acciones frente a las consecuencias de la contaminación. Por ello, proponen acciones prácticas para conservar la biodiversidad tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. Los estudiantes reflexionan sobre la amistad y lo importante que es compartir y respetar a los demás. Los estudiantes demuestran su fe y compromiso con el prójimo en este mes octubre considerado el mes morado.

6. Secuencia de actividades

EDA. 9: Nos preparamos para la primavera conociendo las plantas y animales para cuidar la biodiversidad					
	LUNES 18	**MARTES 19**	**MIERCOLES 20**	**JUEVES 21**	**VIERNES 22**
SEMANA 1: Nos preparamos para la llegada de la primavera conociendo las plantas **965 727 764** **IV CICLO**	**COMUNICACIÓN** La biodiversidad es esencial para la salud del planeta (El resumen)	**RELIGIÓN** La amistad con Dios nos reconcilia (Valor de la amistad)	**COMUNICACIÓN 3°** Leemos cuentos para reflexionar sobre la amistad **3° 65 hasta 72**	**MATEMÁTICA** Introducción a las ecuaciones con balanzas **3°87 y 88**	**ARTE Y CULTURA** kirigami por primavera
	PERSONAL SOCIAL Las estaciones (primavera)	**CIENCIA Y TECNOLOGÍA** El ecosistema y su clasificación		**CIENCIA Y TECNOLOGÍA** Importancia de las plantas	**PLAN LECTOR** Dos flores orgullosas
	TUTORÍA Reforzamos nuestra	**MATEMÁTICA** Cambiamos con el paso del tiempo	**PERSONAL SOCIAL** La deforestación por urbanización	**F. REFORZAMIENTO MATEMÁTICA**	**FICHA DE REFORZAMIENTO**

	amistad en primavera			Comparamos gastos de nuestro recibo de luz	COMUNICACIÓN El Perú Megadiverso
SEMANA 2: Nos preparamos para las olimpiadas y nos informamos sobre la biodiversidad 965 727 764 IV CICLO	LUNES 25	MARTES 26	MIERCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29
	COMUNICACIÓN Conocemos juegos deportivos para las olimpiadas	RELIGIÓN Parábola del trigo y la cizaña	COMUNICACIÓN Escribimos instrucciones de juego deportivo o tradicional	MATEMÁTICA Realizamos encuesta para participar en olimpiadas	ARTE Y CULTURA Elaboramos un aro por olimpiadas o día de la educación física
	PERSONAL SOCIAL Historia de los juegos olímpicos	CIENCIA Y TECNOLOGÍA La fotosíntesis (Experimento)		CIENCIA Y TECNOLOGÍA Indagamos sobre la flor (Fecundación y polinización)	PLAN LECTOR Intimpa, árbol del Sol
	TUTORÍA Nuestras acciones que dañan la biodiversidad	MATEMÁTICA Resolvemos problemas con ecuaciones simples 3° 89 y 90	PERSONAL SOCIAL Conocemos juegos tradicionales	F. REFORZAMIENTO MATEMÁTICA Juego a hallar equivalencias	F.REFORZAMIENTO COMUNICACIÓN Conversamos sobre la contaminación de la biodiversidad
SEMANA 3: Nos informamos	LUNES 2	MARTES 3	MIERCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6
	COMUNICACIÓN	RELIGIÓN	COMUNICACIÓN 3°	MATEMÁTICA	ARTE Y CULTURA

sobre los animales 965 727 764 IV CICLO	Leemos una infografía sobre un animal **3° 45 hasta 49**	Señor de los Milagros 965 727 764	Escribimos una infografía sobre nuestro animal favorito **3° 50 hasta 54**	Uso del transportador y ángulos	Elaboramos títeres de animales
	PERSONAL SOCIAL Valoramos nuestras áreas protegidas	**CIENCIA Y TECNOLOGÍA** Los animales y su clasificación	**PERSONAL SOCIAL** Avance de la nueva Ley de Protección a los animales **965 727 764**	**CIENCIA Y TECNOLOGÍA** Cadena alimenticia	**PLAN LECTOR** Felipe y las vicuñitas
	TUTORÍA Reflexionamos sobre la importancia del día de la educación física	**MATEMÁTICA** Los segmentos y uso de la regla		**F. REFORZAMIENTO MATEMÁTICA** Operaciones con segmento y ángulos	**F.REFORZAMIENTO COMUNICACIÓN** Leemos sobre el tráfico animal
	LUNES 9	**MARTES 10**	**MIERCOLES 11**	**JUEVES 12**	**VIERNES 13**
SEMANA 4: Proponemos acciones para el cuidado de la biodiversidad	**PERSONAL SOCIAL** Conocemos las causas del cambio climatico y consecuencias en la biodiversidad	**RELIGIÓN** Parábola del hombre necio y el hombre sabio	**PLAN LECTOR** El Apallimay, Dolly y la Titanka	**MATEMÁTICA** Estimamos y medimos la capacidad de los recipientes	**ARTE Y CULTURA** Elabora un macetero con material reciclado
	COMUNICACIÓN Elabora tu propuesta para cuidar la biodiversidad	**CIENCIA Y TECNOLOGÍA** Protegemos las especies en	**PERSONAL SOCIAL** Identifica el problema de la biodiversidad en tu comunidad	**CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	**COMUNICACIÓN** Comparte, en forma oral, el contenido de tu propuesta

	(Texto argumentativo)	peligro de extinción		Plantas que podemos cultivar en casa	
	TUTORÍA Tomamos conciencia y respetamos a los animales	**MATEMÁTICA** Estimamos y medimos la masa	**F.REFORZAMIENTO COMUNICACIÓN** Escribimos un texto para dar nuestra opinión	**F. REFORZAMIENTO MATEMÁTICA** Descubro valores con las relaciones de igualdad	

7. PRODUCTO:

PRODUCTO INTEGRADOR	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
PRODUCTOS DE LA EXPERIENCIA: - Kirigami por primavera - Elaboramos un aro por olimpiadas - Elabora un macetero - Elabora tu propuesta para cuidar la biodiversidad - Comparte, en forma oral, el contenido de tu propuesta	- En forma grupal decora por primavera con kirigami y elabora su aro para las olimpiadas por grupos. ● Organizar tu propuesta sobre cómo cuidar la biodiversidad ● Sustentar tu propuesta con información de fuentes confiables ● Asegurar que tu propuesta comunique las ideas de manera clara y precisa. ● Utiliza recursos, como imágenes, dibujos u otros, para explicar su propuesta.	LISTA DE COTEJO

	• Compartir tu propuesta de manera creativa con tus compañeros y profesora.	

8. MATERIALES BASICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

Para el docente

Del docente

- MINEDU RVM N°474-2022 - "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023¨ https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3895187/RM_N%C2%B0_474-2022-MINEDU.pdf.pdf?v=1669906268
- Metas de aprendizaje https://www.drelm.gob.pe/drelm/wp-content/uploads/2022/09/METAS-DE-APERENDIZAJE_PRIMARIA_V_comp.pdf
- PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016). Programa Curricular de Educación Primaria – 2016 –MINEDU.gob.pe
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Evaluación formativa RVM N° 025-2019
- PERUEDUCA Recursos Educativos.
- FB MAESTRAS DE PRIMARIA PERÚ
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021) Planificación curricular Primaria.

Del estudiante

- Libros MINEDU 2023
- Recursos educativos para niños de primaria. Recuperado de https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos

9. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia de aprendizaje?

- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones

Vº Bº DIRECCIÓN

DOCENTE DE AULA