



MODUL AJAR

KURIKULUM MERDEKA (*KBC*)

Nama Madrasah :

Nama Penyusun :

NIP :

Mata pelajaran : **Al Quran Hadis**

Fase A, Kelas / Semester : **II (Dua) / I (Ganjil)**

MODUL AJAR DEEP LEARNING (KBC)
MATA PELAJARAN : AL-QUR'AN HADIS
BAB 1 : MENULIS HURUF HIJAIYAH

A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : Al-Qur'an Hadis
Kelas / Fase / Semester: II / A / Ganjil
Alokasi Waktu : 6 JP (3 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran : 20.. / 20..

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah mengenal beberapa huruf hijaiyah secara lisan, namun belum mahir dalam menuliskannya secara terpisah maupun bersambung.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat pada kegiatan visual seperti menggambar dan menulis, serta menyukai aktivitas yang melibatkan permainan dan lagu.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berasal dari latar belakang keluarga yang beragam, beberapa sudah memiliki dasar pengenalan huruf hijaiyah dari lingkungan keluarga atau TPQ.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Membutuhkan contoh tulisan yang jelas, kartu huruf (flashcard) berwarna, dan video tutorial menulis.
 - **Auditori:** Membutuhkan bimbingan pelafalan yang benar dari guru dan pengulangan melalui lagu-lagu hijaiyah.
 - **Kinestetik:** Membutuhkan praktik langsung menulis di udara, di papan tulis, atau di buku latihan dengan bimbingan.

C. TEMA KURIKULUM BERBASIS CINTA

- **Topik Panca Cinta:** Cinta Allah Swt. dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu.
- **Materi Inseri:** Keimanan dan ketakwaan kepada Allah Swt. sebagai inti dan muara kehidupan, Ibadah sebagai wujud cinta kepada Allah Swt., meliputi membaca Al-Qur'an dengan khushyuk, Literasi sebagai sumber ilmu.

D. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
 - **Konseptual:** Mengenali dan membedakan bentuk-bentuk 30 huruf hijaiyah saat ditulis tunggal dan saat disambung di awal, tengah, dan akhir.
 - **Prosedural:** Menguasai langkah-langkah dan arah penulisan setiap huruf hijaiyah dengan benar (dari kanan ke kiri).
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Kemampuan menulis huruf hijaiyah adalah kunci utama untuk dapat menulis dan membaca Al-Qur'an, yang merupakan wujud cinta kepada Allah Swt. dan menjadi pedoman hidup

sehari-hari.

- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi ini membutuhkan ketelitian, kesabaran, dan pengembangan keterampilan motorik halus peserta didik.
- **Struktur Materi:** Materi disusun secara bertahap, dimulai dari pengenalan bentuk huruf tunggal, latihan menulis huruf per huruf, hingga pengenalan aturan dan praktik menyambung huruf.
- **Integrasi Nilai dan Karakter:** Menanamkan nilai kesabaran, ketekunan, dan rasa cinta terhadap Al-Qur'an sebagai kitab suci. Proses belajar ini adalah ibadah yang didasari rasa cinta pada ilmu dan Sang Pencipta.

E. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik meyakini bahwa belajar huruf Al-Qur'an adalah bagian dari ibadah dan wujud cinta kepada Allah Swt.
- **Kewargaan:** Menghargai Al-Qur'an sebagai kitab suci yang dihormati bersama dalam komunitas muslim.
- **Penalaran Kritis:** Mampu mengidentifikasi perbedaan bentuk huruf saat tunggal dan saat disambung.
- **Kreativitas:** Mampu menulis huruf hijaiyah dengan rapi dan indah sesuai kaidah.
- **Kolaborasi:** Bekerja sama dengan teman dalam permainan tebak huruf atau latihan menulis bersama.
- **Kemandirian:** Berlatih menulis huruf hijaiyah secara mandiri untuk meningkatkan keterampilan.
- **Kesehatan:** Melatih koordinasi mata dan tangan serta keterampilan motorik halus.
- **Komunikasi:** Mampu melafalkan nama huruf hijaiyah dengan benar sambil menuliskannya.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir fase A, elemen tajwid, peserta didik mampu mengenal huruf hijaiyah secara terpisah dan bersambung beserta tanda bacanya, bacaan ghunnah, al-Qamariyah, dan al-Syamsiyah. Pada elemen Al-Qur'an, peserta didik mampu melafalkan, menghafalkan, memahami arti surah-surah pendek/pilihan, dan membiasakan diri tilawah, tadabbur, serta mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari. Pada elemen hadis, peserta didik mampu melafalkan, menghafal, dan memahami hadis tentang kebersihan dan keutamaan belajar agar memiliki pola perilaku hidup bersih dan semangat belajar sepanjang hayat.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Seni Budaya dan Prakarya:** Melatih estetika dan kerapian dalam menulis (dasar kaligrafi).
- **Bahasa Indonesia:** Mengetahui sistem penulisan aksara yang berbeda (kanan ke kiri) untuk memperkaya wawasan literasi.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Peserta didik mampu mengenali dan menuliskan bentuk tunggal huruf hijaiyah dari ا (Alif) sampai خ (Kha) dengan benar sebagai langkah awal menumbuhkan cinta pada literasi Al-Qur'an (2 JP).
- **Pertemuan 2:** Peserta didik mampu mengenali dan menuliskan bentuk tunggal huruf hijaiyah dari د (Dal) sampai ق (Qaf) dengan benar sebagai kelanjutan proses belajar yang didasari cinta pada ilmu (2 JP).
- **Pertemuan 3:** Peserta didik mampu mengenali dan menuliskan bentuk tunggal huruf hijaiyah dari ك (Kaf) sampai ي (Ya) serta memahami aturan dasar menyambung huruf sebagai wujud cinta untuk memahami Al-Qur'an secara utuh (2 JP).

D. INDIKATOR KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat menyebutkan nama-nama huruf hijaiyah dengan benar.
2. Peserta didik dapat menjelaskan cara menulis huruf hijaiyah tunggal dengan benar.
3. Peserta didik dapat mendemonstrasikan penulisan huruf hijaiyah tunggal dari Alif sampai Ya.
4. Peserta didik dapat mengidentifikasi huruf-huruf yang bisa dan tidak bisa disambung setelahnya.
5. Peserta didik dapat memberikan contoh sederhana penulisan huruf hijaiyah bersambung.

E. IKLIM/BUDAYA MADRASAH

- Menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan penuh cinta, di mana setiap usaha peserta didik dihargai.
- Membiasakan salam, doa, dan kalimat positif untuk membangun lingkungan

belajar yang religius dan suportif.

- Menjadikan Al-Qur'an sebagai sumber inspirasi dan motivasi dalam setiap kegiatan.

F. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Menulis nama sendiri atau kata-kata sederhana dalam bahasa Arab (contoh: 'ibu', 'ayah', 'cinta') sebagai wujud penerapan ilmu dalam kehidupan sehari-hari dan menumbuhkan rasa cinta pada bahasa Al-Qur'an.

G. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Discovery Learning (Penemuan Terbimbing), Demonstrasi.
- **Pendekatan:** Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak fokus mengamati setiap detail bentuk dan lekuk huruf hijaiyah, menyadari setiap goresan pena sebagai proses yang penuh kesadaran dan cinta.
 - **Meaningful Learning:** Menghubungkan aktivitas menulis huruf hijaiyah dengan tujuan mulia yaitu untuk bisa membaca Al-Qur'an, firman dari Allah yang Maha Pencipta, sebagai ekspresi cinta tertinggi.
 - **Joyful Learning:** Menggunakan metode permainan, lagu, dan media berwarna agar proses belajar terasa ringan, menyenangkan, dan penuh kegembiraan.
- **Metode Pembelajaran:** Ceramah interaktif, demonstrasi, latihan (drill), permainan kartu huruf, penugasan.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan kartu huruf dengan tingkat kesulitan berbeda (misalnya, huruf tunggal dan huruf yang sudah ada contoh sambungannya).
 - **Diferensiasi Proses:** Peserta didik dapat berlatih secara mandiri, berpasangan, atau dalam kelompok kecil dengan bimbingan guru sesuai tingkat kemampuannya.
 - **Diferensiasi Produk:** Hasil kerja peserta didik bisa berupa tulisan di buku, di papan tulis kecil (whiteboard), atau menyusun kartu huruf menjadi kata.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru kelas lain untuk mengintegrasikan pengenalan huruf hijaiyah dalam kegiatan literasi sekolah.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Mendorong orang tua untuk mendampingi dan memberikan apresiasi atas latihan menulis anak di rumah sebagai bentuk cinta keluarga.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan aplikasi atau video pembelajaran interaktif tentang cara menulis huruf hijaiyah.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Menata ruang kelas dengan poster kaligrafi huruf hijaiyah yang

menarik dan mudah dilihat. Menyediakan area untuk demonstrasi dan praktik menulis.

- **Ruang Virtual:** Menggunakan proyektor untuk menampilkan video cara menulis huruf atau menggunakan aplikasi belajar online.
- **Budaya Belajar:** Membangun budaya saling membantu, menghargai karya teman, dan tidak takut salah. Menekankan bahwa setiap goresan adalah langkah mendekatkan diri pada cinta Al-Qur'an.

PEMANFAATAN DIGITAL

- Menayangkan video animasi tentang asal-usul dan cara penulisan huruf hijaiyah.
- Menggunakan aplikasi permainan edukatif untuk menebak dan menulis huruf hijaiyah.

H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (2 JP : 70 MENIT)

Topik Panca Cinta: Cinta Allah Swt. dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu

Pembahasan: Mengenal dan Menulis Huruf Hijaiyah Tunggal ۞ (Alif) sampai ځ (Kha)

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Pembukaan dengan Cinta:** Guru membuka pelajaran dengan salam, senyum, dan menanyakan kabar peserta didik dengan penuh perhatian. Dilanjutkan dengan doa bersama sebagai wujud cinta kepada Allah.
- **Koneksi Hati:** Guru mengajak peserta didik menyanyikan lagu "Alif Ba Ta" untuk menciptakan suasana gembira dan penuh semangat.
- **Apersepsi Penuh Makna:** Guru menunjukkan sampul Al-Qur'an dan bertanya, "Siapa yang cinta dengan Al-Qur'an? Untuk bisa membacanya, kita harus kenal dulu dengan huruf-hurufnya yang indah. Hari ini kita akan mulai belajar menulisnya sebagai tanda cinta kita."
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan bahwa hari ini mereka akan belajar menulis 7 huruf pertama dengan rapi dan benar.

KEGIATAN INTI (50 MENIT)

- **Mengamati (Mindful Learning):** Guru menunjukkan kartu huruf (flashcard) dari ۞ sampai ځ satu per satu. Peserta didik diajak mengamati bentuknya dengan saksama ("Lihat, huruf Alif lurus seperti tongkat, huruf Ba seperti perahu dengan satu titik di bawah.").
- **Menanya:** Guru memancing pertanyaan, "Apa bedanya huruf Ba, Ta, dan Tsa?", "Huruf apa yang punya titik di dalam perutnya?".
- **Mencoba (Joyful Learning):**
 - Guru mendemonstrasikan cara menulis setiap huruf di papan tulis, menjelaskan arah goresannya dengan jelas.
 - Peserta didik diajak menulis huruf-huruf tersebut di udara dengan jari.
 - Peserta didik berlatih menulis di buku tulis mereka masing-masing.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru berkeliling memberikan bimbingan personal. Peserta didik yang sudah mahir boleh mencoba menulis lebih banyak, sementara yang kesulitan akan dibimbing secara individual atau menggunakan media bantu

(menebalkan huruf).

- **Produk:** Peserta didik menunjukkan hasil tulisan terbaik mereka untuk satu huruf pilihan.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Guru bertanya, "Huruf apa yang paling kalian suka tulis hari ini? Bagaimana perasaan kalian setelah bisa menulis huruf Al-Qur'an?". Guru menekankan bahwa belajar dengan sabar adalah wujud cinta pada ilmu.
- **Rangkuman:** Guru bersama peserta didik menyimpulkan bentuk huruf ا sampai خ.
- **Tindak Lanjut:** Memberikan motivasi untuk berlatih di rumah dan menunjukkan hasilnya kepada orang tua sebagai tanda cinta.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (2 JP : 70 MENIT)

Topik Panca Cinta: Cinta Allah Swt. dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu

Pembahasan: Mengenal dan Menulis Huruf Hijaiyah Tunggal د (Dal) sampai ق (Qaf)

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Pembukaan dengan Cinta:** Salam, doa, dan sapaan hangat.
- **Review Menyenangkan:** Guru mengajak peserta didik bermain tebak cepat menggunakan kartu huruf dari pertemuan sebelumnya.
- **Apersepsi:** Guru mengingatkan kembali tentang pentingnya mengenal huruf Al-Qur'an sebagai jalan untuk lebih mencintai Allah.
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan bahwa hari ini akan melanjutkan perjalanan cinta kita dengan mengenal dan menulis huruf-huruf baru yang tak kalah indahnya.

KEGIATAN INTI (50 MENIT)

- **Mengamati (Mindful Learning):** Guru memperkenalkan huruf د sampai ق menggunakan media visual. Guru menyoroti perbedaan bentuk antara huruf yang mirip (misal: ر dan س, ز dan ش).
- **Menanya:** "Siapa yang tahu, huruf apa yang bentuknya seperti mangkuk besar?".
- **Mencoba (Joyful Learning):**
 - Guru kembali mendemonstrasikan cara penulisan yang benar.
 - Peserta didik berlatih menulis di buku masing-masing. Guru dapat memutarakan nasyid tentang hijaiyah untuk menjaga suasana tetap ceria.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik yang cepat selesai dapat membantu temannya yang masih kesulitan (tutor sebaya) sebagai wujud cinta sesama.
 - **Produk:** Peserta didik diminta menulis 3 huruf yang dianggap paling sulit untuk menunjukkan perkembangan belajarnya.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** "Huruf mana yang paling menantang untuk ditulis? Apa yang membuat kalian tetap semangat belajar?".
- **Rangkuman:** Guru mereview kembali huruf-huruf yang telah dipelajari hari ini.

- **Tindak Lanjut:** Mendorong peserta didik untuk mencari huruf-huruf yang sudah dipelajari di dalam mushaf Al-Qur'an di rumah.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (2 JP : 70 MENIT)

Topik Panca Cinta: Cinta Allah Swt. dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu

Pembahasan: Menulis Huruf ك (Kaf) sampai ي (Ya) dan Pengenalan Huruf Bersambung

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Pembukaan dengan Cinta:** Salam, doa, dan memberikan pujian atas semangat belajar peserta didik.
- **Review:** Mengulang secara singkat semua huruf yang telah dipelajari melalui permainan atau lagu.
- **Apersepsi:** Guru menuliskan kata بِسْمِ اللَّهِ di papan tulis dan berkata, "Lihat, huruf-huruf ini saling bergandengan tangan dengan cinta. Hari ini kita akan belajar bagaimana cara mereka bisa bersambung."
- **Penyampaian Tujuan:** Menyelesaikan penulisan huruf tunggal dan mengenal aturan dasar menyambung huruf.

KEGIATAN INTI (50 MENIT)

- **Mengamati (Mindful Learning):**
 - Guru memperkenalkan sisa huruf tunggal (ك sampai ي).
 - Guru menjelaskan konsep huruf bersambung: ada huruf yang berubah bentuk dan ada huruf yang tidak bisa menyambung ke depan (seperti ا, د, ذ, ر, ز, و).
- **Mencoba (Meaningful Learning):**
 - Peserta didik berlatih menulis sisa huruf tunggal.
 - Guru memberikan contoh sederhana menyambungkan dua huruf (misal: ب + ت = بت).
 - Peserta didik mencoba menyambungkan beberapa huruf mudah yang telah disiapkan guru.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik dikelompokkan. Kelompok yang sudah paham bisa mencoba menyambung tiga huruf, kelompok yang perlu bimbingan fokus menyambung dua huruf.
 - **Produk:** Hasil akhir bisa berupa tulisan sambung sederhana di buku tulis atau menyusun kartu huruf yang sudah dipotong sesuai bentuk sambungnya.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** "Apa hal baru yang paling menarik hari ini? Mengapa penting bagi kita untuk bisa menyambung huruf?"
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa dengan bisa menyambung huruf, kita selangkah lebih dekat untuk bisa menuliskan ayat-ayat cinta dari Allah Swt.
- **Tindak Lanjut:** Memberikan tugas untuk mencoba menulis nama mereka sendiri dengan huruf hijaiyah sambung (jika memungkinkan).

- **Penutup:** Salam dan doa.

I. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK (Awal Pembelajaran)

- Guru meminta peserta didik untuk menuliskan beberapa huruf hijaiyah yang mereka ketahui di papan tulis kecil untuk mengukur pengetahuan awal.

ASESMEN FORMATIF (Proses Pembelajaran)

- **Observasi:** Guru mengamati keaktifan, antusiasme, dan kemampuan peserta didik saat proses latihan menulis.
- **Penilaian Kinerja:** Menilai kerapian dan kebenaran tulisan peserta didik saat praktik di buku tulis.
- **Tanya Jawab:** Mengajukan pertanyaan lisan untuk mengecek pemahaman tentang bentuk dan nama huruf.

ASESMEN SUMATIF (Akhir Pembelajaran)

- **Tes Tulis:** Peserta didik diminta untuk menuliskan 10 huruf hijaiyah tunggal yang disebutkan oleh guru.
- **Unjuk Kerja:** Peserta didik diminta untuk mencoba menyambungkan 2-3 pasang huruf sederhana (contoh: ب + ت , ب + ج).

Mengetahui,
Kepala Madrasah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.