

اللغة العربية

الفرض الأول - المرحلة الأولى

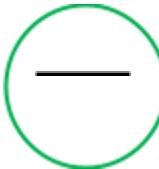
الاسم الكامل: 

..... السنة الدراسية: 

..... المؤسسة: 

..... المستوى الدراسي: الخامس ابتدائي 

..... الأستاذ: 



النص

كان صديقان يمشيان في الصحراء ، خلال الرحالة تجادل الصديقان فضرب أحدهما الآخر على وجهه ، الرجل الذي انضرب على وجهه تالم ولكنه دون أن ينطق بكلمة واحدة كتب على الرمال : اليوم أعز أصدقائي ضربني على وجهي . استمر الصديقان في مشيهما إلى أن وجدوا واحدة فقرروا أن يستحمو ، الرجل الذي انضرب على وجهه علقت قدمه في الرمال المترنجة و بدأ في الغرق ، ولكن صديقة أمسكه وأنقذه من الغرق وبعد أن رجى الصديق من الموت قام وكتب على قطعة من الصخر : اليوم أعز أصدقائي أنقذ حياتي ، الصديق الذي ضرب صديقه وأنقذه من الموت سأله : لماذا في المرأة الأولى عندما ضربتك كتبت على الرمال والآن عندما أنقدتك كتبت على الصخرة ؟ فأجاب صديقه : عندما يؤذينا أحد علينا أن نكتب ما فعل معنا على الرمال حيث رياح التسامح يمكن لها أن تمحوها ، ولكن عندما يصنع أحد معنا معروفاً فعلينا أن نكتب ما فعل معنا على الصخر حيث لا يوجد أي نوع من الرياح يمكن أن يمحوها.

تعلموا أن تكتبوا الآمكم على الرمال وأن تتحتوا المعروف على الصخر ، ولا بد أن نسامح حتى نجد من يسامحنا ، لأننا بالتسامح نحيا حياة صحيحة لا تعرف الحقد ، أو الغضب ، أو العنف .

فهم المقصود (10ن) (نقطة لكل جواب صحيح)

أولاً: اقرأ النص أعلاه وأجب عن الأسئلة الآتية بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة:

- | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|-----------------------|-----------------------|---------|-----------------------|-----------|---------------------------------------|
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | قصة | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | طبة | <input type="radio"/> | رسالة | 1) ما نوعية النص؟ |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | في القرية | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | الصحراء | <input type="radio"/> | في الغابة | 2) أين وقعت أحداث النص؟ |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | كمه | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | شتمه | <input type="radio"/> | سامحة | 3) كيف رد الصديق على صديقه لما انضرب؟ |
| 4) لماذا كتب على الرمل العبارة التالية: اليوم أعز أصدقائي ضربني على وجهي؟ | | | | | | | | | | |

لتذوق طويلا لتبقي ذكري محوها الرياح

5) ما علاقة الرياح بالكتابة على الرمل، والكتابة على الصخر حسب ما جاء في النص؟

6) ماذا نتعلم من أحداث النص؟

7) ضع علامة (x) أمام المرادف المناسب؟



أَتَّفَقَ

نَازَعَ

لَاكَمَ

جَادَلَ :

8) استخرج من الفقرة الأخيرة معنى الكلمة:

الْقَسْوَةُ :

9) ضع علامة (x) أمام ضد الكلمة التالية ؟



أَنَّقَى وَأَطْهَرُ



أَشْرَفُ وَأَنْبَلُ



أَذَلُّ وَأَحَقُّ

أَعَزُّ :

10) ما جمع الكلمة التالية؟

الصَّحْرَاءُ :

النص:

يشكل المهاجرون المغاربة أكبر جالية للمغتربين في أوروبا، بعد الجالية التركية.. ويمثل المقيمون في أوروبا ثالثي المغاربة المغتربين في جميع أصقاع العالم وهو ما ينافس عشر سكان المغرب.

إذا كانت أهم أسباب اغتراب المهاجرين المغاربة ذات طبيعة اقتصادية، فقد نجح هؤلاء من أن يتحولوا من عبء اقتصادي على بلددهم الأصلي إلى أحد أهم موارد اقتصاده من العملات الأجنبية، حيث أصبحت تحويلات المغتربين من أهم موارد دخل الدولة، لكن تحويلات المهاجرين المغاربة ، وعائدات السياحة هذه السنة تأثرت كثيرا بفعل جائحة كورونا، بعد إغلاق المغرب لحدوده ، وانكماس الاقتصاد العالمي ، وفقدان عدد كبير من العمال لوظائفهم ، وعدم توافد السياح الأجانب لل المغرب ، مما شكل صدمة قوية للاقتصاد الوطني.

(1) اشكل ما تحته خط في النص: (5 نقط)

- كانت أهم أسباب اغتراب المهاجرين المغاربة ذات طبيعة اقتصادية.
- حيث أصبحت تحويلات المغتربين من أهم موارد دخل الدولة.

(2) أسئلة الفهم: (2 نقط)

..... 1- أضع عنواناً مناسباً للنص:.....

..... 2- ما هي أهم موارد الدولة حسب النص؟.....

(3) المعجم: (3 نقط)

1- اختار المرادف المناسب لكل كلمة مما يأتي بوضع العلامة (x) في الخانة المناسبة:



صُعُوبَةٌ



ثِقْلٌ



خِفْفَةٌ

عِبْءٌ :



إِرْدَهَارٌ



إِرْتِفَاعٌ



تَقْلِصٌ

إِنْكِمَاشٌ :

ب - آتي بأضداد الكلمات التالية:

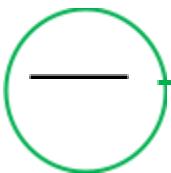
نَجَاحٌ :

كَثِيرًا :

ج - آتي بمفرد الكلمتين الآتتين: -3

الوظائف :

الأجانب :



(1) أصنف الأفعال المجردة والمزيدة في الجدول التالي: (2 نقطة)

رجح - ناول - عمل - هداً - إنطلق - عم - استقال - دوى

الأفعال المزيدة	الأفعال المجردة

(2) أحرز الأفعال الآتية من حروف الزيادة مع الشكل: (2 نقطة)

أجاد	علق	إنعرج	إسنقال	اصطاد	نافش

(3) أجعل الأفعال المجردة مزيدة حسب ما هو مطلوب في الجدول: (2 نقطة)

حروف الزيادة المطلوبة	الأفعال المزيدة	الأفعال المجردة
مزيد بثلاثة أحرف	سلم
مزيد بحروفين	نق
مزيد بحرف	شهد
مزيد بحروفين	ملا

(4) أميز بين الصحيح والمعتل مما يأتي: (2 نقطة)

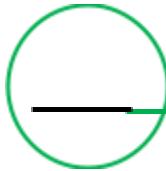
يئس - نشاً - هوى - وفى - نطق - أمر - جال - مر

الأفعال المعتلة	الأفعال الصحيحة

(5) أميّز بين نوع الفعل الصحيح ونوع الفعل المعتل مما يلي: (2 نقطة)

وقى	رعى	نشاً	هوى	هتف	طاف

--	--	--	--	--



(1) أَبْيَّنْ نوع الخبر في الجمل الاسمية الآتية: (2 نقط)

نوع الخبر	الجمل الاسمية
	اللَّاعِبُونَ فِي الْمَلَبِ
	الْأُمُّ تُعَدُّ الطَّعَامَ
	الطِّبِيعَةُ مُنَاظِرُهَا حَلَابَةٌ
	الْحَيَاةُ صُعْبَةٌ

(2) أَكْمِلُ الجمل بخبر مناسب: (2 نقط)

نوع الخبر	الجمل الاسمية
جملة فعلية الجُنْدِيُّ
جملة اسمية الْمَدْرَسَةُ
مفرد الْقَصَّةُ
شبه جملة من الظرف والمضاف والمضاف إليه الْتَّلَامِيذُ

(3) أَعْيَّنْ اسم وخبر النواصخ الفعلية في الجمل الآتية: (2 نقط)

خبره	اسم الناصخ الفعلي	الجمل الاسمية
		ظَلَّ الْمُهَاجِرُ مُتَمَسِّكًا بِوَطَنِهِ.
		بَاتَ الْمَرِيضُ يَشْكُو مِنَ الْأَلَمِ.
		مَا زَالَ الْفَلَاحُ فِي الْحَقِيلِ.
		أَصْبَحَتِ الْحَدِيقَةُ أَرْهَارُهَا مُنْقَتَّةً.

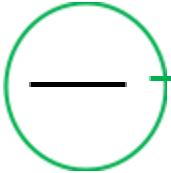
(4) أَكْمِلُ الجمل بإحدى أخوات كان وأشكالها: (1 نقط)

..... مكتبة القِسْمِ ممتلئة بِالْقِصَاصِ. الطَّبِيبَةُ منشغلة بِالْمَرْضِ.
--	---

(5) أَغْرِبُ الجملة الآتية: **بَاتَ الْعُصْفُورُ فِي الْقَفَصِ.** (3 نقط)

إعرابها	الكلمة
---------	--------

	بات
	العَصْفُورُ
	في القفصِ



(1) أكمل الكلمات الآتية باء مربوطة أو تاء مبسوطة: (2,5 نقط)

كائنًا... دعًا... طاف... مبى... يأفو... مي... ا

(2) أكمل الكلمات الآتية بهمزة وصل أو همزة قطع: (2,5 نقط)

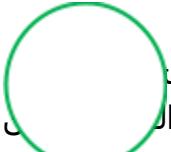
امرأة... انتقام... انصاف... استمع... اضرار...

(3) أكتب ما يملئ علی: (5 نقط)

10

تلخيص نص سردي

رشيد اليزمي عالم ومخترع مغربي في مجال الفيزياء، ولد في مدينة فاس، وتابع دراسته فرنسا، وهناك قضى أزيد من 10 سنوات حصل خلالها على الدكتوراه، واشتغل في معهد البحث العلمي في فرنسا تنقل إلى اليابان حيث قضى خمس سنوات، ثم إلى الولايات المتحدة الأمريكية وتحديداً كاليفورنيا، حيث اشتغل في معهد "الناسا" 10 سنوات، قبل أن يلتحق بالعمل في المعهد الوطني للطاقة في سنغافورة. ينوفر اليزمي على عشرات براءات اختراع وتعتبر بطارية "الليثيوم"، التي تستعمل في الهواتف والحواسيب، أهم وأشهر اختراع له، والذي حصل بفضلها على عديد الجوائز، منها جائزة "الأكاديمية الوطنية للمهندسين" الأمريكية.



التعليمات

أستعمل الروابط الآتية لإنتاج تلخيص مترابط للنص السردي:

اسمها... ازداد... تابع... تنقل بين... قبل... من أشهر اختراعاته... يفضلها...
