

VIOLÊNCIA CONTRA JORNALISTAS NA AMAZÔNIA E MEDIDAS DE PROTEÇÃO

Edital para seleção de propostas de reportagens jornalísticas

1. APRESENTAÇÃO

1.1. Este edital tem como objetivo selecionar **3 propostas de reportagens em formato de vídeo**, com apoio financeiro no valor de **R\$ 15.000,00 (quinze mil reais)** para cada projeto selecionado.

1.2. A iniciativa busca **fortalecer o jornalismo local na Amazônia**, estimulando a produção de conteúdos que investiguem, documentem ou discutam **questões relacionadas à violência contra jornalistas na região amazônica**, ainda que de forma indireta. Espera-se que as propostas também contemplem **estratégias de segurança física, digital e emocional** adotadas ou recomendadas por jornalistas atuantes na região.

2. QUEM PODE PARTICIPAR

2.1. Podem participar do processo seletivo:

- **Jornalistas e comunicadores** (individuais ou em dupla), com atuação comprovada na Amazônia Legal;
- **Veículos de comunicação** independentes, comunitários ou tradicionais com sede na região;
- **Coletivos ou organizações** de mídia que atuem na produção de conteúdo jornalístico na Amazônia.

2.2. É necessário comprovar atuação na área por meio de portfólio, matérias publicadas ou outros documentos.

3. TEMÁTICA

3.1. Serão consideradas elegíveis reportagens que abordem, direta ou indiretamente:

- Casos de **violência física, digital ou simbólica contra jornalistas** na Amazônia;
- **Censura, ameaças, perseguições ou intimidações** a comunicadores(as) locais;
- A relação entre **desinformação, conflitos ambientais e risco à atividade jornalística**;
- Estratégias e medidas de **proteção, resistência e segurança** adotadas por jornalistas;
- Experiências locais de **denúncia, enfrentamento e solidariedade** frente à violência.

3.2. É obrigatório que as propostas contemplem uma abordagem que leve em conta medidas de segurança a serem adotadas na apuração e produção da reportagem. Parte do apoio financeiro oferecido, inclusive, destina-se especificamente a esse fim.

4. FORMATO DE ENTREGA

4.1. As reportagens deverão ser produzidas para este edital, não sendo aceitas reportagens que foram feitas previamente e já foram publicadas.

4.2. Além disso, a reportagem deverá ser:

- Em **formato de vídeo**, com duração mínima de **10** minutos e máxima de **15** minutos;
- Entregues em formato digital (.mp4 ou equivalente), com qualidade mínima de Full HD (1080p).

4.3. As propostas podem prever publicação em plataformas próprias ou em parceria com veículos, desde que o conteúdo permaneça acessível ao público de forma gratuita. As reportagens selecionadas deverão ser enviadas até **12 de janeiro de 2026**.

5. APOIO FINANCEIRO

5.1. Cada proposta selecionada receberá uma **bolsa total no valor de R\$15.000,00** para cobrir custos de produção, deslocamento, equipamentos, equipe técnica e medidas de segurança necessárias.

6. INSCRIÇÃO

6.1. As inscrições devem ser feitas até **03 de outubro de 2025**, exclusivamente por meio do formulário disponível em: <https://forms.gle/NyqVdGxxz3KLrpVf6>. Não está prevista qualquer forma de prorrogação do prazo de inscrição.

6.2. Para a inscrição, é necessário a produção de dois documentos obrigatórios:

- Proposta de reportagem (máx. 2 páginas) com título, resumo, justificativa, personagens ou fontes previstas, metodologia e plano de segurança;
- Currículo(s) ou portfólio(s) do(s) jornalista(s) proponente(s).

7. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

7.1. As propostas serão avaliadas com base nos seguintes critérios:

- Relevância do tema e alinhamento com os objetivos do edital;
- Originalidade e potencial de impacto da reportagem;
- Compromisso com medidas de segurança e proteção;
- Experiência da equipe proponente.

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. O crédito da bolsa deverá constar nos materiais finais do vídeo, bem como a logo do Instituto Vladimir Herzog e da Embaixada da Noruega.

8.2. Dúvidas podem ser encaminhadas para: jornalismo@vladimirherzog.org.

8.3. Fica eleito o foro da cidade de São Paulo, do estado de São Paulo, para dirimir quaisquer situações não previstas pelo presente edital.