

Конкурсное движение как фактор повышения профессиональной компетенции педагога

Светлана Николаевна Антошина,
старший воспитатель МДОУ № 80

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования диктует новые требования к личности педагога как ключевой фигуры модернизации в сфере образования. Одним из важных направлений развития образовательной организации является повышение уровня профессиональной компетентности каждого педагога и педагогического коллектива в целом.

Многолетняя практика работы дошкольного учреждения по повышению уровня профессиональной компетентности педагогов показала, что существенная роль в этом принадлежит конкурсному движению.

Конкурсные мероприятия создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, влияют на инновационные процессы в образовательном процессе, выявляют творческих и инициативных педагогов и развивают в педагоге такое качество, как конкурентоспособность.

И вот тут возникает вопрос, как мотивировать педагогов на профессиональный и личностный рост, стремление соответствовать новым профессиональным требованиям? Каким образом способствовать тому, чтобы педагоги участвовали в профессиональных конкурсах? Какие методы и средства мотивации использовать?

Еще Д.Карнеги отметил, что единственная возможность заставить человека что-либо сделать – это сделать так, чтобы человек сам захотел это сделать.

В нашем дошкольном учреждении работает команда единомышленников. Методической службой дошкольного учреждения осуществляется поиск форм и методов и приемов работы, которые способствуют повышению уровня педагогической компетентности каждого педагога и коллектива в целом.

Но почему же не каждый педагог стремится попробовать свои силы в профессиональных конкурсах?

Можно по-разному относиться к конкурсам: принимать или не принимать их, поддерживать или игнорировать.

Анализ, результатов анкетирования педагогических кадров выявил, как положительные факторы, влияющие на решение участвовать в конкурсе, так и отрицательные.

Положительные факторы:

- возможность заявить о собственной практической деятельности (увеличивается самоуважение участника конкурса «Я это сделала!» «Я смогла!» повышается внутренняя самооценка, меняется внутренний мир педагога.)
- ✓ создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов;
- ✓ приобщиться к исследовательской деятельности;
- ✓ развитие активной жизненной позиции, коммуникативных навыков;
- ✓ стремление к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;
- ✓ пропаганда педагогических идей и достижений.
- ✓ внедрение инновационных педагогических технологий в воспитательно - образовательный процесс
- ✓ повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и МДОУ в целом в педагогическом сообществе города, Республики;

Но есть и отрицательные факторы, с которыми мы столкнулись на первом этапе в своем дошкольном учреждении:

- ✓ проблемы в организации трудового дня, т.к. не хватает времени;
- ✓ пассивность и сопротивление педагогов;
- ✓ внутренняя неготовность педагогов, не принятие новых идей;
- ✓ недостаточная ИКТ – компетентность;
- ✓ педагоги не хотят участвовать в конкурсах, так как испытывают трудности, составляя материал к конкурсу.
- ✓ для кого-то сложно систематизировать накопленный педагогический опыт; пугает огромное количество материала для представления своего опыта.
- ✓ педагоги, обладающие устремлённостью к постоянным поискам нового, стремятся, «делиться опытом», и потому часто становятся в своей среде неудобными, надоедливymi, докучливыми. Они живут в противоречии между стремлением отдать и развить найденные новые способы и формы обучения с неготовностью среды, в которой они работают.

Опыт показывает, что конкурсы — это испытание не только для конкурсанта, но и для заинтересованных в профессиональном росте людей - заведующего, старшего воспитателя, коллег. Главное – формирование команды. В данном испытании необходим командный дух, когда каждый из участников выполняет определённую роль.

Кропотливая работа всех участников образовательного процесса, обеспечивает работу дошкольного учреждения в режиме развития.

Команда единомышленников работает качественнее и лучше, чем самый талантливый «одиночка».

Для успешной реализации годовых задач в дошкольном учреждении ежегодно проводятся разнообразные формы работы (педагогическая мастерская, мастер-классы, индивидуальные консультации, гостевой обмен опытом, различного рода практикумы, методические объединения, ШМВ, наставничество) с педагогами, конкурсы, в которых участвуют все педагоги. Согласно тематике конкурсов создается творческая группа педагогов, которая совместно со старшим воспитателем разрабатывает положение о проведении конкурса.

При подготовке к конкурсам: педагоги знакомятся с этими условиями, анализируют предметно-развивающую среду своих групп, вносят изменения, в соответствии с требованиями, создают методические и наглядные пособия, игры, картотеки по определенной тематике. Отрабатываются: умения представлять себя, свой педагогический опыт; основные требования создания презентаций, учатся готовить мастер-классы, анализировать конспекты ОД и т.д.

Конкурсное движение не заканчивается получением диплома. Самые интересные находки педагоги представляют на Ярмарке педагогических идей, которые проходят ежегодно в нашем дошкольном учреждении. В процессе презентации опыта, педагоги представляют свои пособия, обращают внимание на изготовление и применение их в совместной и самостоятельной деятельности детей. Материалы из опыта работы педагогов, которые не получили дипломом также анализируются, дорабатываются и презентуются на педагогических вторниках, педсоветах. Методические материалы, которые актуальны, заслуживают внимания в учреждении, в дальнейшем представляем на одобрение, участие в конкурсах другого уровня.

Конкурсное движение помогает не только опытным педагогам, но и начинающим воспитателям выйти на более высокий уровень профессионального мастерства. Участие в конкурсах способствует изучению

и освоению педагогического опыта, широкому профессиональному общению определению своего места в профессиональном социуме, получению оценки собственной деятельности возможности заявить о себе, развить свои таланты, но и способствует созданию имиджа учреждения в педагогическом сообществе в условиях реально существующей здоровой конкуренции.

Конкурсы педагогического мастерства – одно из средств повышения профессионализма педагога. Они создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению. Понять значимость конкурсов в жизни педагога может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. По большому счету, не так уж важны победы и призы — важна сама атмосфера интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Подобные мероприятия требуют огромных затрат — интеллектуальных. Ведь они рожают уверенность в собственных силах и устремляют вперед.

Мы используем несколько подходов в выборе участников городских конкурсов: самовыдвижение, выдвижение руководством учреждения, т.к. не всегда педагоги проявляют желание участвовать в конкурсах, считая, что показывает средние результаты, а у них есть потенциал.

Конкурс – это публичное выступление педагога перед коллегами, стрессовая, напряженная ситуация, которая может принести как к успеху и признанию, так и к неудаче.

Насколько будет убедительна и заинтересована администрация, сообщая о конкурсах, настолько каждый педагог будет сам поистине увлечен этим, (а это отлично чувствуется и читается по блеску глаз, воодушевленному голосу и пр.). Недостаточно только дать информацию, надо чтобы педагоги захотели ее взять; недостаточно только говорить о возможных результатах, надо чтобы эти результаты захотелось достичь. Любой человек, будь то ребенок, будь то взрослый, действие совершает по желанию - в основе поступка будет лежать его собственный мотив. А что это будет - страх или удовольствие, безусловно, зависит от условий конкурса и желания педагогов. Важно не оставить педагога один на один с проблемой. Важно чтоб он чувствовал поддержку коллектива.

Немаловажную роль играет построение системы поощрения. Для формирования устойчивого мотива нами проводится систематическая работа по привлечению педагогов к конкурсам, на общих мероприятиях обсуждаем результаты конкурса, где все педагоги делятся своим опытом участия и побуждают остальных к участию, вручаем сертификаты, дипломы

или грамоты, а в отдельных случаях вручаем подарки. Также поздравляем педагогов в социальной сети «Одноклассники, в группе МДОУ № 80.

Ясно, что положительный мотив несет в себе массу преимуществ: мобилизуются внутренние силы, с большим успехом преодолеваются трудности, спокойнее воспринимаются неудачи.

В дошкольном учреждении есть определенная группа педагогов, которые не очень уверены в себе и упоминание о состязании вызывает у них неприятные эмоции. Таким педагогам администрацией предлагается участие в конкурсах дистанционного формата на разных образовательных Интернет платформах.

Педагогами нашего учреждения ведутся тетради самообразования, экран участия в методической работе, это дает возможность при прохождении аттестации видеть результаты своей работы, участие в методических мероприятиях, конкурсах за определенный период.

Результатом деятельности нашего коллектива является участие в конкурсах различного уровня: городской конкурс профессионального мастерства «Моя педагогическая позиция» - Диплом 1 степени (2019,2021), Диплом лауреата (2020), городской конкурс развивающего центра по патриотическому воспитанию – Диплом 1 степени (2017), Республиканский конкурс «Мое призвание учитель – логопед» - Дипломы 1,2,3 степени (2018), Международный конкурс «Музыкант 21 века» - Диплом 3 степени, Республиканский конкурс «Музыкант 21 века» - диплом 3 степени, Городской конкурс молодых педагогов «Педагогический дебют» - диплом 2 степени (2019), «Современное образование в Донецкой Народной Республике-2019,2020» - Диплом 3 степени, Республиканский конкурс «Планета детства – муниципальный этап – Диплом 3 степени, Республиканский конкурс «В гостях у сказки», муниципальный этап – Диплом 3 степени.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Безусловно, конкурсы выявляют оригинальные, нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей, стимулируют педагогическое творчество, дают возможность представить собственный опыт, и познакомиться с опытом коллег других дошкольных учреждений.

Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности, ведь профессиональная компетентность педагога – залог успеха каждого ребенка.

Ведите за собой педагогов, подавайте им личный пример, и результат не заставит себя ждать!

Главное в деятельности педагога — создание таких условий образовательной среды учреждения, при котором детям было бы комфортно, интересно и безопасно. Это достигается путем профессионального развития личности педагога. Какие же способы профессиональной акмеологии в профессии педагога можно использовать?