

TÍTULO EN ESPAÑOL

ENGLISH TITLE

TÍTULO EM PORTUGUÊS

Nombre del autor ¹
Nombre del autor ²

ISSN:

DOI: xx.xxx/bjop.vXXnXX-

Received: January 15th, 2024

Accepted: February 21th, 2024

Publicated: March 21th, 2024



RESUMEN

El resumen del trabajo a publicar debe tener entre 100 y 250 palabras, describiendo de manera sucinta el contenido del estudio. Se recomienda seguir la coherencia relacional, considerando la justificación o problema, los objetivos, la metodología, los resultados y las conclusiones. Esta estructura refleja la progresión lógica del trabajo y permite una comprensión integral del mismo. Estas directrices se basaron en las recomendaciones de Carmo (2021).

Palabras clave: Entre 4 y 6 palabras clave, separadas por punto y coma, la primera palabra debe estar en mayúscula y el resto en minúscula. Por ejemplo: Salud ambiental; Ética medioambiental; salud única; filosofía homeopática; Brasil.

ABSTRACT

The abstract of the work to be published should contain between 100 and 250 words, succinctly describing the content of the study. It is recommended to follow relational coherence, considering the justification or problem, objectives, methodology, results, and conclusions. This structure reflects the logical progression of the work and allows for a comprehensive understanding of it. These guidelines were based on the recommendations of Carmo (2021).

Keywords: Between 4 and 6 keywords, separated by semicolons, the first word must be capitalized and the rest in lowercase. For example: Environmental health; environmental ethics; single health; homeopathic philosophy; Brazil.

RESUMO

¹Máxima calificación académica del área. Institución de Formación. Dirección Institucional.
Correo electrónico: xxxxxxxxx1@outlook.com

²Máxima calificación académica del área. Institución de Formación. Dirección Institucional.
Correo electrónico: xxxxxxxxx1@outlook.com

O resumo do trabalho a ser publicado deve conter entre 100 e 250 palavras, descrevendo de forma sucinta o conteúdo do estudo. Recomenda-se seguir a coerência relacional, considerando a justificativa ou problema, os objetivos, a metodologia empregada, os resultados obtidos e as conclusões alcançadas. Essa estrutura reflete a progressão lógica do trabalho e permite uma compreensão abrangente do mesmo. Essas diretrizes foram baseadas nas recomendações de Carmo (2021).

Palavras-chave: Entre 4 e 6 palavras-chave, separadas por ponto e vírgula, a primeira palavra tem que ser em maiúscula e as demais em minúsculo. Por exemplo: Saúde ambiental; ética ambiental; saúde única; filosofia homeopática; Brasil.

1. Introducción

La introducción tiene el propósito de describir la contextualización, la pregunta de investigación y la justificación del estudio. Utilice fuente Arial tamaño 12, con un espaciado entre líneas de 1,5. El número máximo de autores permitidos es ocho; si el artículo tiene más autores, es necesario ponerse en contacto con la revista para obtener información sobre la tarifa adicional para agregar otro autor.

En cuanto al número de paginación, el trabajo debe tener un máximo de 25 páginas, incluidas las referencias. Los trabajos pueden estar escritos en portugués, inglés y español.

Al final de la introducción se deben delinear claramente los objetivos del trabajo, de forma específica y medible. Si lo deseas, puedes crear un subelemento exclusivo para el objetivo. Además, es esencial que estén formulados de manera alcanzable, asegurando que el lector comprenda completamente el alcance del estudio y lo que se cubrirá y evaluará.

2. Marco Teórico

El marco teórico en un estudio comprende un análisis crítico y organizado de la literatura relevante al tema, proporcionando una contextualización teórica y definiendo los conceptos clave. Debe contener de manera integral teorías, modelos e investigaciones previas, identificando vacíos, contradicciones y consensos en la literatura que sean importantes para

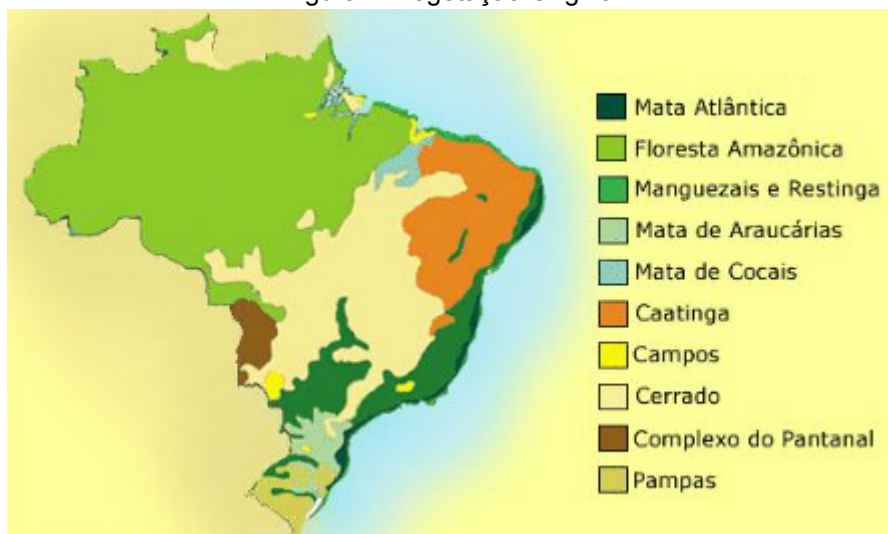
el enfoque del trabajo que se desarrolla.

2.1 Título de las Figuras (Cuadros, Tablas, etc.)

El título de las figuras debe explicar de manera concisa, pero discursiva, el contenido de la imagen. Utilice fuente Arial tamaño 10, con un espaciado de 1,0, centrado. Las figuras deben numerarse con números arábigos de forma secuencial dentro del texto como un todo, precedidas por la palabra "Figura". Por ejemplo: Figura 1, Figura 2, Figura 3, etc. La fuente de la cita debe ser simple, situada debajo de la figura de forma centralizada, utilizando fuente Arial tamaño 10.

Por ejemplo, figura:

Figura 1. Vegetação Original



Fonte: Escoladegeografia, 2011.

Tabla 1: Lista parcial de subdivisiones implementadas por Companhia City hasta 1951 en la ciudad y São

Nº	Nombre del barrio	Área (m²)	Año
1	Jardín América	1.091.118	1915
2	Anhangabaú	170.849	061917
3	Butantán	2.341.379	101918
4	Alto da Lapa y Bela Aliança	2.126.643	1921
5	Pacaembu	998.130	1925
6	Alto de Pinheiros	3.669.410	1925
7	Vila América	186.200	1931
8	Vila Nova Tupi	180.000	1931

Fuente: Arquivo da companhia city, sem data.

Cuadro 1- Resultados

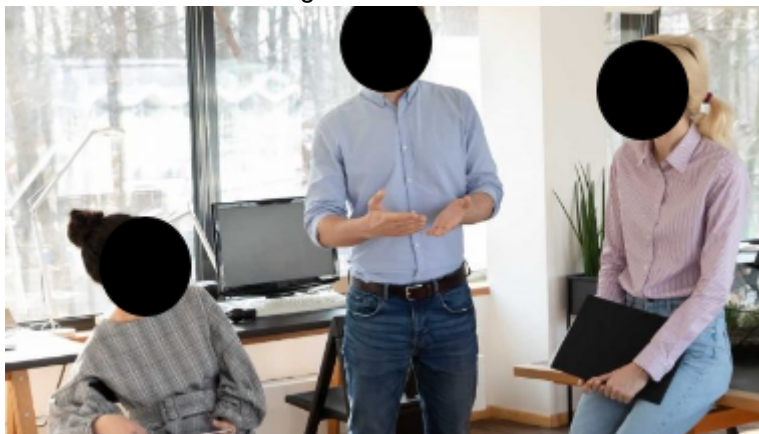
RESULTADO	CONCURSO
3 ausente 3 concedidos	Técnico Administrativo en Educación
Panel planificado, pero no realizado porque no había candidatos autoproclamados.	Profesor de Educación Superior
Panel planificado, pero no realizado porque no había candidatos autoproclamados.	Profesor de Educación Superior
34 ausente 39 concedidos 1 rechazado – interpuso recurso de apelación y fue concedido	Técnico Administrativo en Educación
Panel planificado, pero no realizado porque no había candidatos autoproclamados.	Profesor de Educación Superior
7 ausente 10 concedidos	Técnico Administrativo en Educación

Fuente: Elaboración propia

Figuras censuradas (íntimas), conservar las rayas si así lo dice el autor. pero si no se lo puso en sus partes íntimas, guárdelo como ordenó. Sólo cuida la imagen del paciente.

Las imágenes tomadas de personas también deberán tener rayas en el rostro, considerando la protección de la identidad con el respeto a la dignidad y la libertad individual.

Figura 2. Reunión.



Fuente: Elaboración propia.

2.4 Subtítulo de la Sección

Los títulos deben estar en minúsculas con la primera letra de cada palabra en mayúscula, en negrita, fuente Arial, tamaño 12.

Los subtítulos deben estar en minúsculas con la primera letra de cada palabra en mayúscula, sin negrita, fuente Arial, tamaño 12.

Siguiente ejemplo:

Tabla 2. Secuencia de formación de títulos

Tipo	Formato
Título de la sección principal	1. Introducción
Título de la sección secundaria	1.1 Tipo de Búsqueda
Título de la sección terciaria	1.1.1 Definición de conceptos
Título de la sección Cuaternario	1.1.1.1 <i>Sin negrita y cursiva</i>
Título de la sección Quinaria	1.1.1.1.1 Negrita y cursiva

Fuente: FOCO, 2024.

Las citas dentro del cuerpo de trabajo deben seguir las normas ABNT.

2.5 Cita de Texto

El autor debe ser citado entre paréntesis por su apellido, separado por una coma desde la fecha de publicación (Barbosa, 1980). Si en el texto se cita el nombre del autor, sólo se indica la fecha entre paréntesis: Morais (1995) indica... En caso de cita directa (transcripción literal del texto original), especificar página(s), ésta(s) debe(n) seguir a la fecha, separados por una coma y precedidos por p. (Mumford, 1949, p.513). Las citas de varias obras del mismo autor, publicadas en el mismo año, deben desglosarse por letras minúsculas después de la fecha, sin espaciamento (Peside, 1927a) (Peside, 1927b). Cuando la obra tiene dos o tres autores, está separada por un punto y coma (Oliveira; Leonardo, 1943) y, cuando tiene más de cuatro autores, se indica el primero seguido de la expresión *et al.* (Gille *et al.*, 1960). Las citas de hasta 3 líneas deben ir entre comillas, seguidas del nombre del autor, la fecha y la página. Con más de tres líneas, deben venir con sangría de 4 cm en el margen izquierdo, cuerpo más pequeño (font10), espacio simple y sin comillas, también seguido por el nombre del autor, fecha y página. Las citas en lengua extranjera deben presentarse en la misma lengua del texto y en la convocatoria de cita presentar la indicación de nuestra traducción. En la nota a pie de página

presente la cita en su idioma original. Las expresiones latinas (*idem*, *ibidem*, *passim*, *loco citato* y *sequentia*) así como la expresión *confer* (Cf.) no pueden ser usadas en las llamadas de cita en el cuerpo del texto. Las expresiones *apud* y *et al.* se pueden utilizar en el cuerpo del texto. A continuación algunos ejemplos de citas:

2.5.1 Presupuesto directo con más de tres líneas

Sangría de 4 cm

Tamaño de fuente 10

Espaciado simple

Debe dejarse un espacio de 1,5 entre el resto del texto y la cita.

La alineación debe estar justificada.

Por ejemplo:

Harvey (1993, p. 112) añade a todo esto otro factor,

[...] al tiempo que se abre una perspectiva radical al reconocer la autenticidad de otras voces, el pensamiento posmoderno sella inmediatamente a estas otras voces del acceso a fuentes de poder más universales, circunscribiéndolas en un gueto de otredad opaca, de la especificidad de uno u otro juego de lenguaje.

2.5.2 Presupuesto directo con menos de tres líneas

Según Prunes (2000, v. 2, pp. 647-648), “la falta de conformidad de las demandantes, respaldada por un informe de un experto técnico...”.

2.5.3 Citación indirecta

Cuando se realiza una cita indirecta, es necesario indicar, inicialmente, el **apellido del autor y posteriormente la fecha de publicación de la obra**. No es obligatorio indicar la página del pasaje citado. Aquí hay ejemplos de citas indirectas con un solo autor:

Por ejemplo:

Según Herculano (2021), el uso de técnicas de optimización es fundamental para generar tráfico orgánico.

Según Herculano (2021, p. 409), la comercialización de contenidos consiste, entre otras cosas, en escritos autorizados sobre el tema (**ejemplo con indicación de página, que no es obligatoria**).

La visibilidad en internet se genera a menudo por la inversión en marketing digital (Herculano, 2021).

Además, debe seguirse el formato de la Asociación Brasileña de Normas Técnicas. En relación con la ABNT, la cita indirecta difiere considerablemente de la cita directa, ya que debe escribirse "normalmente", es decir, según el resto del cuerpo del texto. Consulte la lista de normas:

Arial fuente;

Talla 12;

1,5 interlineado;

Inscripción entre paréntesis del apellido del autor y del año de publicación de la obra.

Como podemos ver más arriba, la **cita indirecta debería escribirse como el resto del cuerpo del texto**. La única diferencia es sólo la "adición" del apellido del autor y el año de publicación de la obra entre paréntesis.

2.5.4 Cita indirecta de dos autores

Cuando la cita es de varios autores diferentes, es necesario introducir sus apellidos separados por un punto y coma y seguidos de los años de publicación de la obra. El orden de los apellidos debe ser cronológico y ascendente. Así es como debe hacerse:

Por ejemplo:

Según varios autores (Herculano, 1996; Holanda, 2010), el marketing digital es importante para el crecimiento...

El marketing digital ayuda a las empresas a crecer (Herculano, 1996; Países Bajos, 2010).

2.5.5 Citación indirecta de diversas obras

Cuando la cita es del mismo autor, pero de varias obras diferentes, los años deben estar separados por comas, como se muestra a continuación.

Por ejemplo:

El marketing digital puede mejorar la comunicación entre marca y público (Herculano, 1996, 2016, 2018).

Según Herculano (1996, 2016, 2018), el marketing digital es una buena estrategia para publicitar un nuevo producto.

2.5.6 Cita indirecta de más de cuatro autores en la misma obra

Cuando una obra tiene **más de cuatro autores**, se recomienda utilizar la expresión "et al." o "e col.", seguida del año de publicación. Esto es para evitar tener que escribir los apellidos de todos los escritos en la obra.

Por ejemplo:

Según Herculano *et al.* (2018) La publicación en redes sociales es una nueva forma de hacer que una empresa sea más visible en el mercado.

La publicación en medios sociales implica insertar las artes en el feed y las historias (Herculano *et al.*, 2018).

2.5.7 Cita del autor con más de un trabajo publicado en el mismo año

Este tipo de citación debe hacerse cuando se citan **obras publicadas en diferentes años del mismo autor**.

Las letras minúsculas se utilizan alfabéticamente a partir de la letra a, inmediatamente después de la fecha.

Por ejemplo:

Los medios sociales hacen que las empresas sean más visibles (Herculano, 1998a).

Según Herculano (1998a, 1998b), los medios sociales hacen que los negocios sean más visibles.

2.5.8 Método de citación numérica

Este es un método de cita indicado por números, como el nombre ya dice. Vea el ejemplo a continuación, según la ABNT:

Por ejemplo:

Según Herculano, el marketing digital es una estrategia capaz de construir un público objetivo calificado para la marca (2);

Según Herculano, las estrategias de SEO pueden ayudarte a desarrollar una marca².

3. Metodología

La metodología de un artículo describe los procedimientos empleados para realizar la investigación, incluido el tipo de estudio, selección de muestras, métodos de análisis y recopilación de datos, consideraciones éticas y limitaciones del estudio. Su descripción detallada y transparente es fundamental para garantizar la replicabilidad y confiabilidad de los resultados, además de proporcionar una base sólida para la interpretación y generalización de los hallazgos.

3.1 Fórmulas y Ecuación

En medio de un texto, las fórmulas y ecuaciones deben representarse en línea. Debe utilizarse un espaciado mayor que contemple sus elementos (exponentes, índices y otros). Cuando se presentan fuera del párrafo, deben alinearse a la izquierda. Si hay varias fórmulas o ecuaciones, deben identificarse con números arábigos secuenciales a lo largo del texto y entre paréntesis () en el extremo derecho de la línea. Si las ecuaciones o fórmulas se dividen en más de una línea por falta de espacio, deben interrumpirse antes del signo igual "=" o después de los signos de suma y resta.

Ecuación de ejemplo:

$$d(AB) = \frac{dV}{dH} \times 100 \quad (1)$$

dónde:

d(AB)= pendiente expresada en porcentaje

dV= distancia vertical (equidistancia)

dH = distancia horizontal

Fórmulas de ejemplo:

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 5 \\ 2 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 0 & 5 \end{pmatrix} \quad (2)$$

3.2 Marcadores

Los marcadores son divisiones enumerativas que se refieren a un período del párrafo. Se observa la siguiente configuración:

- a) el texto antes del primer marcador termina con dos puntos;
- b) comenzar con sangría de párrafo y estar escritos con interlineado normal;
- c) se enumeran con letras minúsculas ordenadas alfabéticamente, seguidas de un signo de cierre entre paréntesis. Si la cantidad de marcador excede el número de letras del alfabeto, use letras duplicadas: aa), ab), ac), etc.;
- d) el texto del marcador comienza con letra minúscula, excepto en el caso de comenzar con nombres propios, y termina con punto y coma, excepto la última, que termina con punto.

Como en el siguiente ejemplo:

- a) los espacios entre marcadores son de 0,75 sangrías izquierdas por 0,5 de desplazamiento;
- b) los espacios entre marcadores son de 0,75 sangrías izquierdas por 0,5 de desplazamiento;
- c) los espacios entre marcadores son de 0,75 sangrías izquierdas por 0,5 de desplazamiento.

4. Resultados y Discusiones

Los resultados y discusiones de un artículo deben presentarse de manera clara y organizada, en base a los datos recolectados y los análisis realizados durante el estudio. Inicialmente, los resultados deben presentarse de manera objetiva y concisa, utilizando tablas, gráficos y estadísticas, si corresponde, para resaltar los principales hallazgos. Luego, en la sección de discusión, los resultados se interpretan a la luz de la literatura existente, destacando similitudes, diferencias e implicaciones para la teoría y la práctica.

Además, se discuten las limitaciones del estudio y las posibles direcciones para futuras investigaciones. Es fundamental que tanto los resultados como la discusión estén basados en evidencia sólida y que contribuyan significativamente al avance del conocimiento sobre el tema abordado.

5. Conclusión

La conclusión de un artículo debe resumir los principales hallazgos del estudio de manera sucinta, destacando las contribuciones significativas al campo de la investigación. Debe reiterar los objetivos del estudio y resumir los hallazgos más importantes, enfatizando su relevancia e implicaciones prácticas o teóricas.

Agradecimientos

Sección opcional, donde el autor puede agradecer a las agencias de financiación, u otro agradecimiento aplicable.

Consideraciones Éticas

Incluya, cuando corresponda, la siguiente declaración:

En el caso de experimentos con animales:

Los procedimientos de cuidado y manejo de los animales siguieron las pautas del Comité de Ética sobre el Uso de Animales en Experimentos. (Incluya el nombre del comité y el número de autorización).

En el caso de investigaciones que involucren seres humanos.

Confirmando que he obtenido todo el consentimiento requerido por la ley aplicable para publicar cualquier dato personal o imágenes de pacientes, participantes de la investigación u otras personas utilizadas. La investigación fue aprobada por (incluya el nombre del comité y el número de autorización).

Información Adicional

Este campo se utiliza solo cuando los autores han utilizado IA para mejorar su escritura. Este campo requiere mayor ética y transparencia con el lector.

REFERENCIAS

Aquí tienes los ejemplos de referencias, fuente y espaciado de acuerdo con las normas de la ABNT. Recuerda que estos ejemplos son simplificados y debes adaptarlos según las especificaciones de tu institución y la última norma de la ABNT. Con fuente Arial, tamaño 12, espacio simple y alineado a la izquierda. Las citas deben colocarse en orden alfabético.

Libros con solo un autor

APELLIDO, Nombre. **Título:** subtítulo (si lo hay). Edición (si la hay). Lugar de publicación: Editorial, año de publicación de la obra.

Ejemplo:

KRENAK, A. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

Libro con hasta tres autores

APELLIDO, Nombre; APELLIDO, Nombre; APELLIDO, Nombre. **Título:** subtítulo (si lo hay). Edición (si la hay). Lugar: Editorial, año de publicación.

Ejemplo:

ARUZZA, C.; BHATTACHARYA, T.; FRASER, N. **Feminismo para os 99%: um manifesto**. São Paulo: Boitempo, 2019.

PRINCIPAL

Libro con más de tres autores

APELLIDO, Nombre *et al.* **Título:** subtítulo (si lo hay). Edición (si la hay). Lugar: Editorial, año de publicación.

Ejemplo:

DILGER, G. *et al.* **Descolonizar o imaginário:** debates sobre pós-extrativismo e alternativas ao desenvolvimento. São Paulo: Fundação Roxa Luxemburgo, 2016.

Referencia de la Constitución Federal o Estatal

LUGAR. Título (año). **Descripción.** Lugar del órgano constituyente, año de publicación.

Exemplo:

BRASIL. Constituição (1988). **Constituição da República Federativa do Brasil.** Brasília, DF: Centro Gráfico, 1988.

Artículo de revista o periódico

APELLIDO, Nombre abreviado. Título del artículo. **Título de la Revista,** Lugar de publicación, número del volumen, páginas inicial-final, mes y año.

Exemplo:

KILOMBA, G. A máscara, **Revistas USP,** n. 16, p. 23-40, 2016.

Artículo en un evento

APELLIDO, Nombre. Título del trabajo presentado. *In:* **TÍTULO DEL EVENTO,** nº del evento, año de realización, lugar (ciudad de realización). Título del documento (anales, resúmenes, etc.). Lugar: Editorial, año de publicación. Páginas inicial-final.

Ejemplo:

SILVA, J. A contribuição de Paulo Freire na Pedagogia. *In:* **JORNADA DE PEDAGOGIA,** nº 3, 2019, Florianópolis. Resumos. Florianópolis: Editora X, 2020, p. 20-50.

Referencia de monografía, tesis o disertación

APELLIDO, Nombre. **Título:** subtítulo (si lo hay). Año de presentación. Número de páginas o volúmenes. Categoría (área de concentración) - Institución, Lugar, año de la defensa.

Ejemplo:

CARNEIRO, A. S. **A construção do outro como não-ser como fundamento do ser.** 2005. Tese (Doutorado em Educação) – Curso de Educação – Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.