



“Some people call it drama, I call it breaking news!”

- ✧ **Nombre:** Towaki Sumi.
- ✧ **Fecha de nacimiento:** 6 de agosto.
- ✧ **Edad:** 19.
- ✧ **Nacionalidad:** Nihonga.
- ✧ **Altura:** Literalmente metro y medio.
- ✧ **Peso:** 51 kilos de puro chisme.
- ✧ **Grupo sanguíneo:** Be positive~!
- ✧ **Género:** Femenino.
- ✧ **Talento:** Ultimate Gossip Girl.

Faceclaim: Ukinami Yuzuha
(Zenless Zone Zero).

Curiosidades

- Repitió tercero porque decidió involucrarse más en un chisme entre dos estudiantes de segundo que en su propia trayectoria académica.
- Tiene como mascota a un mapache japonés llamado “Rumoruki”, entrenado y equipado con un micrófono en el collar.
- En lugar de invertir la beca de material escolar en libros o útiles, la gastaba en fotocopiar un noticiero bisemanal dedicado exclusivamente a los chismes de HPA. También había una versión online, más actualizada, con mayor información, imágenes y audios presuntamente inéditos. Era el “cotilleando.com” de la academia, vaya.
- Mantiene simultáneamente múltiples relaciones con novios, novias y rollos, con calendario incluido. El de los jueves por la tarde, el de los miércoles por la noche, el del mes de julio y su casita en la playa...
- Lleva un ranking detallado de todos sus líos, evaluándolos según “performance” y comportamiento posterior.



“Toko Moko no me invitó a un café. 0/10.”

Talento:

Algunos la llaman cotilla, pero nuestra buena amiga Sumi-chan insiste en autodenominarse como “recopiladora e investigadora profesional de lore ajeno con fines meramente lúdicos”.

En resumen, su talento consiste en deslizarse en las vidas de los demás con la soltura de una Totally Spy y el olfato de una hiena hambrienta en busca de datos jugosos de los que alimentarse. Si hay secretos, los sabrá; si hay verdades escondidas, las expondrá; y si no hay nada de eso... bueno, solo necesitará conseguir unas pequeñas migajas de información para construir una telenovela completa de siete temporadas cien por cien verídica y real.

Además, ¡no está sola! En sus misiones siempre la acompaña su inseparable compañero: un tejón al que ella llama “General Rumoruki”, entrenado por la propia nipona para ser un maestro del stealth y un investigador de patitas a cabeza. Mientras ella sonsaca información con preguntas inocentes, él se cuela en habitaciones, conductos de ventilación y otros recovecos armado con su diminuto micrófono y una GoPro para rellenar los huecos de trama que se hayan quedado pendientes. Cuando ambos entran en acción, ¡ningún secreto permanece a salvo!

> Gustos.

- ✧ ¡El chisme y el drama! Aunque solo el ajeno, claro. Prefiere ser espectadora, no protagonista.
- ✧ El flirteo sin compromiso.
- ✧ En contra de lo que pueda parecer, le caen bastante bien las personas excesivamente tímidas, calladas o reservadas que no sueltan prenda. Le hacen trabajar más, así que es una manera de mantenerse entretenida.

> Disgustos.

- ✧ El aburrimiento.
- ✧ Personas sin una vida interesante, como hikikomoris y derivados. Puede trabajar con el material que le den, pero le toca expresarse la neurona más de la cuenta para sacar algo medianamente interesante.
- ✧ Las mentiras. ¿¿Cómo se supone que haga su trabajo si le dan fake news!?

💖 ¿Cómo es tener una relación sentimental con Towaki Sumi?

Lo primero es diferenciar si eres algo pasajero o una relación seria. Si se trata de algo temporal, como un lío de una, dos o varias noches no hay compromiso alguno. Pero si os habéis dado un “sí quiero” mutuo, ¡enhorabuena! Entonces existe una responsabilidad plena y constante contigo.

Muchos podrían pensar que al tener más de una pareja podría acabar descuidando a alguna o dándole más prioridad a otras, ¡pero nada más lejos de la realidad! Sumi trata a todas con la misma atención, es detallista, procura que cada relación reciba lo que necesita para florecer y se asegura de que todos reciban lo que necesitan y quieren, por igual.

Y aunque Sumi sea el núcleo de esta relación poliamorosa a gran escala, no funciona como un harem enteramente focalizado en ella. En realidad es un free-for-all en el que cada pareja tiene la libertad de vincularse entre sí o hacer cosas entre ellos. Y si alguna de ellas encontrara a alguien más, esa nueva persona no sería recibida como un obstáculo, ¡sino como un nuevo miembro del círculo afectivo de Sumi!

