

12STAFF HANDBOOK

I. PROFILE



Name : Dra. Jajuk Dwi Sasanadjati, M.Hum.
Current position : Senior Lecturer
NIP : 196705111992022001
NIDN : 0011056713
ID SINTA : 6013880
ID SCOPUS : -
ID Sertifikat Pendidik : 11-001036-0152

II. Academic Background

Degree	University	Year
Bachelor of Art	Indonesian Institute of The Art Yogyakarta	1986 - 1991
Master Fine Arts	Gadjah Mada University, Yogyakarta	2004 - 2007

III. Job Experiences

Position	Institution	Year
Lecturer	State University of Surabaya	1992 - present

IV. Research and Development Project (in 5 years)

No.	Title	Year
1.	Pengembangan Buku Teks Seni Tari Jawatimuran Sebagai Bahan Ajar Matakuliah Tari Bentuk Dasar	2017
2.	Pengembangan Buku Teks Matakuliah Tari Jawatimuran Sebagai Bahan Ajar Perkuliahan Etnik Malangan	2018
3.	Pengembangan Buku Teks Matakuliah Tari Jawa timuran Etnis Malangan Tari	2019

	Topeng Patih Sebagai Bahan Ajar Perkuliahan	
4.	Pengembangan Media Pembelajaran Bentuk Tari Dasar Jawatimuran	2019
5.	Perkuliahan daring matakuliah Jawa Timur Mataraman untuk meningkatkan efisiensi pembelajaran dalam menghadapi kondisi covid 19 Mahasiswa Jurusan Sendratasik, FBS, Unesa	2020
6.	Inventarisasi Kesenian Jaranan Kecamatan Watulima	2021
7.	Penciptaan Tari Topeng Gaya Jombang Berbasis Budaya Panji Untuk Bahan Ajar Pembelajaran Seni Budaya	2021

V. Recent Publication (in 5 years)

No.	Title	Year	Journal/Proceeding	Link/DOI
1	Adaptation of the wiruncana murca play in the wayang topeng jatiduwur (Jatiduwur mask puppet) jombang performance	2020	Harmonia : Journal of Arts Research and Education	https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/article/view/24807/10605
2	Sandur Mandura Performance as a Source Creation of Jombang Topeng Dance	2021	Proceedings of the International Joint Conference on Arts and Humanities 2021 (IJCAH 2021)	https://doi.org/10.2991/assehr.k.211223.020
3	Reinterpretasi Tokoh Emban dalam Karya Tari Topeng MbanMban	2021	Geter: Jurnal Seni Drama, Tari dan Musik	https://doi.org/10.26740/geter.v4n1.p105-120
4	Offering Dance in the Performance of <i>Topèng Dhâlàng</i> Madura as a Creative Industry Commodity	2021	Proceedings of the International Joint Conference on Arts and Humanities 2021 (IJCAH 2021)	https://doi.org/10.2991/assehr.k.211223.027

5	Identification As a Model for Traditional Art Studies	2019	International Conference on Cultural Studies and Applied Linguistics (ICCSAL) Proceeding: Vol. 1 No. 1 (2021)	https://proceeding.unesa.ac.id/index.php/picah/article/view/18/10
6	Bentuk Tari Dasar dalam Media Tekstualisasi Gerak	2019	Proceeding Seni Pertunjukan #3, Vol. 1 No.1	http://proceeding.senjuk.conference.unesa.ac.id/index.php/senjuk3/article/view/15/15

VI. Patent and Proprietary Rights (HAKI)

No.	Title	Year	Types	Certificate Number
1	Tari Lelono	2021	Copyright of Dance Works	000295107
2	Musk Tari Lelono	2021	Copyright Music	000304572
3	Tari Remo Millenial	2020	Dance (Dance Theater)	000225558/EC00202056437
4	Tari "Ider Geblag"	2020	Dance (Dance Theater)	000225555/EC00202056439
5	Kolaborasi Menari Bersama Dalam Rangka Hari Tari Dunia Di Masa Covid-19 Jurusan Sendratasik FBS Unesa	2020	Video Recording Works	000205506/EC00202035655
6	Seni Melawan Corona Tanpa Merana	2020	Video Recording Works	000197692/EC00202026207
7	Pembelajaran Tari Bentuk Dasar	2020	Video Recording Works	000199123/EC00202028266

	Ketrampilan Pantomim dan Not Angka Sebagai Kreatifitas Dasar Pembelajaran Usia Dini	2021	Karya Tulis	000292284
--	---	------	-------------	-----------

VII. Industry Collaborations

No.	Partner	Year	Field
1	Rumah Budaya Harmini Parni	2018	Pengembangan manajemen Kevelatihan
2	Rumah Budaya Harmini Parni	2019	Pengembangan Pengelolaan sumber daya
3	IGTKI Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek	2021	Pelatihan Pantomime dan Vokal Diatonis
4	IGTKI Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo	2022	Pelatihan Pantomime dan Vokal Diatonis
5	Ngripta Laras Studio	2022	Perfoming Art
6	UNNES Semarang Kerjasama Pengembangan Tri Dharma PT	2020	Meningkatkan Kualitas SDM Tri Dharma PT
7	SMK Negeri 1 Krembung Kabupaten Sidoarjo Pembinaan dan Pengembangan Kualitas Tenaga Pendidik dan Tenaga Kependidikan	2019	Program Pengalaman Lapangan, Pelatihan Peningkatan Kompetensi Guru dan Meningkatkan Mutu Pendidikan dan Tenaga Kependidikan
8	SMP Negeri 1 Sidoarjo Pembinaan dan Pengembangan Kualitas Tenaga Pendidik dan Tenaga Kependidikan	2019	Program Pengalaman Lapangan, Pelatihan Peningkatan Kompetensi Guru

			dan Meningkatkan Mutu Pendidikan dan Tenaga Kependidikan
--	--	--	--

VIII. Membership of Professional Organization

No.	Name of Organization	Year
1.	Asosiasi Program Studi Sendratasik Se Indonesia (AP2Seni)	2016 - present
2.	Asosiasi Pendidik Seni Indonesia (APSI)	2018-present

IX. Diklat, Uji Kompetensi, Diklat

No	Nama Kegiatan	Year	Field
1	A A Pekerti	1992	Unesa
2	Bahasa Inggris	2013	Unesa
3	Pembuatan Proposal PKM dan Penelitian	2015	Unesa
4	Manuskrip Artikel	2019	Unesa
5	Pelastihan Vinesa	2019	Unesa
6	Uji Kompetensi PR	2021	Unesa