



FINALISTAS PRÊMIO GRANDE OTELO 2024

LONGA-METRAGEM

MUSSUM, O FILMIS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM FICÇÃO** - André Carreira por Camisa Listrada e Roberto Santucci por Panorama Filmes
2. **MELHOR PRIMEIRA DIREÇÃO DE LONGA-METRAGEM** - Silvio Guindane
3. **MELHOR ATOR DE LONGA-METRAGEM** - Ailton Graça como Mussum
4. **MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Cacau Protásio como Malvina (fase 1)
5. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Yuri Marçal como Carlinhos Jovem
6. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** - Nonato Estrela, ABC
7. **MELHOR ROTEIRO ADAPTADO** - Paulo Cursino
8. **MELHOR FIGURINO** - Cassio Brasil
9. **MELHOR MAQUIAGEM** - Mari Pin e Martín Macías Trujillo
10. **MELHOR EFEITO VISUAL** - José Francisco Neto, ABC
11. **MELHOR MONTAGEM** - André Simões
12. **MELHOR SOM** - Evandro Lima, ABC, Acácia Lima, Tomás Alem, Gustavo Loureiro e Rodrigo Noronha

O SEQUESTRO DO VOO 375

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM FICÇÃO** - Joana Henning e Paula Torres por Estúdio Escarlate.
2. **MELHOR DIREÇÃO** - Marcus Baldini
3. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Jorge Paz como Nonato
4. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** - Rhebling Junior
5. **MELHOR ROTEIRO ADAPTADO** - Lusa Silvestre e Mikael De Albuquerque
6. **MELHOR DIREÇÃO DE ARTE** - Rafael Ronconi
7. **MELHOR FIGURINO** - Letícia Barbieri
8. **MELHOR MAQUIAGEM** - Simone Batata
9. **MELHOR EFEITO VISUAL** - Marcelo Cunha e Joaquim Moreno
10. **MELHOR MONTAGEM** - Lucas Gonzaga e Gustavo Vasconcelos
11. **MELHOR SOM** - Sérgio Scliar, Miriam Biderman, ABC e Ricardo Reis, ABC
12. **MELHOR TRILHA SONORA** - Plínio Profeta

AUMENTA QUE É ROCK'N' ROLL

1. **MELHOR DIREÇÃO** - Tomás Portella

2. **MELHOR ATOR DE LONGA-METRAGEM** - Johnny Massaro como Luiz Antônio Mello
3. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - George Sauma como Samuca
4. **MELHOR DIREÇÃO DE ARTE** - Cláudio Amaral Peixoto
5. **MELHOR FIGURINO** - Ana Avelar e Joanna Ribas
6. **MELHOR MAQUIAGEM** - Uirandê Holanda
7. **MELHOR EFEITO VISUAL** - Marcelo Siqueira, ABC
8. **MELHOR SOM** - Valéria Ferro, Renato Calaça, Simone Petrillo e Paulo Gama
9. **MELHOR TRILHA SONORA** - Dado Villa-Lobos
10. **MELHOR MONTAGEM** - Marcelo Moraes

TIA VIRGÍNIA

1. **MELHOR ATRIZ DE LONGA-METRAGEM** - Vera Holtz como Virgínia
2. **MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Arlete Salles como Vanda
3. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Antônio Pitanga como Tavares
4. **MELHOR ROTEIRO ORIGINAL** - Fabio Meira
5. **MELHOR DIREÇÃO DE ARTE** - Ana Mara Abreu
6. **MELHOR MAQUIAGEM** - Marcos Freire
7. **MELHOR MONTAGEM** - Karen Akerman e Virgínia Flores

NOITES ALIENÍGENAS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM FICÇÃO** - Sérgio de Carvalho por Saci Filmes e Pedro von Krüger
2. **MELHOR ATOR DE LONGA-METRAGEM** - Chico Diaz como Alê
3. **MELHOR ROTEIRO ADAPTADO** - Camilo Cavalcanti, Rodolfo Minari e Sérgio de Carvalho
4. **MELHOR MAQUIAGEM** - Zé Lucas
5. **MELHOR MONTAGEM** - André Sampaio
6. **MELHOR TRILHA SONORA** - Bernardo Gebara

NOSSO SONHO – A HISTÓRIA DE CLAUDINHO E BUCHECHA

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM FICÇÃO** - Leonardo Edde e Eduardo Albergaria por Urca Filmes.
2. **MELHOR ATOR DE LONGA-METRAGEM** - Juan Paiva como Buchecha
3. **MELHOR DIREÇÃO DE ARTE** - Karen Araujo
4. **MELHOR FIGURINO** - Alex Brollo
5. **MELHOR MONTAGEM** - Eduardo Albergaria e Waldir Xavier

6. MELHOR TRILHA SONORA - Plínio Profeta

PEDÁGIO

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM FICÇÃO** - Bianca Villar, Fernando Fraiha e Karen Castanho por Biônica Filmes
2. **MELHOR DIREÇÃO** - Carolina Markowicz
3. **MELHOR ATRIZ DE LONGA-METRAGEM** - Maeve Jinkings como Suellen
4. **MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Aline Marta Maia como Telma
5. **MELHOR ROTEIRO ORIGINAL** - Carolina Markowicz
6. **MELHOR SOM** - André Bellentani, Filipe Derado e Toco Cerqueira

PÉROLA

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - Marcello Ludwig Maia por República Pureza Filmes e Murilo Benício por M.B. Produções.
2. **MELHOR ATRIZ DE LONGA-METRAGEM** - Drica Moraes como Pérola
3. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** - Kika Cunha, ABC
4. **MELHOR ROTEIRO ADAPTADO** - Adriana Falcão, Marcelo Saback e Jô Abdu
5. **MELHOR FIGURINO** - Bia Salgado

O RIO DO DESEJO

1. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Gabriel Leone como Armando
2. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** - Adrian Teijido, ABC
3. **MELHOR ROTEIRO ADAPTADO** - Sergio Machado, George Walker Torres, Maria Camargo e Milton Hatoum
4. **MELHOR DIREÇÃO DE ARTE** - Adrian Cooper
5. **MELHOR TRILHA SONORA** - Beto Villares

MEDUSA

1. **MELHOR DIREÇÃO** - Anita Rocha da Silveira
2. **MELHOR ROTEIRO ORIGINAL** - Anita Rocha da Silveira
3. **MELHOR SOM** - Bernardo Uzeda, Evandro Lima, ABC e Gustavo Loureiro
4. **MELHOR TRILHA SONORA** - Bernardo Uzeda e Anita Rocha Da Silveira

SAUDOSA MALOCA

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - Renata Martins Alvarez por Pink Flamingo Filmes.
2. **MELHOR ATOR DE LONGA-METRAGEM** - Paulo Miklos como Adoniran Barbosa
3. **MELHOR ATOR COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Gero Camilo como

Mato Grosso

BELCHIOR - APENAS UM CORAÇÃO SELVAGEM

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO** - Camilo Cavalcanti por Clariô Filmes
2. **MELHOR PRIMEIRA DIREÇÃO DE LONGA-METRAGEM** - Natália Dias e Camilo Cavalcanti

ELIS & TOM, SÓ TINHA DE SER COM VOCÊ

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO** - Diogo Pires Gonçalves e Roberto de Oliveira por Rinoceronte Entretenimento.
2. **MELHOR MONTAGEM** - João Wainer

RETRATOS FANTASMAS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO** - Emilie Lesclaux por Cinemascópio, Silvia Cruz e Felipe Lopes por Vitrine Filmes
2. **MELHOR DIREÇÃO** - Kleber Mendonça Filho

TURMA DA MÔNICA JOVEM – REFLEXO DO MEDO

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM INFANTIL** - Marcos Scherer por Bronze Filmes Produtora
2. **MELHOR EFEITO VISUAL** - Marcelo Siqueira, ABC e Alexandre Cruz, V.E.S

BEM-VINDA, VIOLETA

1. **MELHOR ATRIZ DE LONGA-METRAGEM** - Débora Falabella como Ana
2. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** – Gustavo Hadba, ABC

LEVANTE

1. **MELHOR PRIMEIRA DIREÇÃO DE LONGA-METRAGEM** - Lillah Halla
2. **MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Grace Passô como Sol

SEM CORAÇÃO

1. **MELHOR PRIMEIRA DIREÇÃO DE LONGA-METRAGEM** - Nara Normande e Tião
2. **MELHOR DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA** - Evgenia Alexandrova

ANDANÇA – OS ENCONTROS E AS MEMÓRIAS DE BETH CARVALHO

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO** - Roberto Berliner por TV Zero

NADA SERÁ COMO ANTES - A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO** - Ana Rieper e Suzana Amado



por Paladina Produções Artísticas.

DESAPEGA!

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - Marcos Scherer por Bronze Filmes e Catarina Chamon por Rubi Filmes e Produções Artísticas

MINHA IRMÃ E EU

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - Marcio Fraccaroli, André Fraccaroli e Veronica Stumpf por Paris Produções Cinematográficas

OS FAROFEIROS 2

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - André Carreira por Camisa Listrada e Roberto Santucci por Panorama Filmes

TRÊS TIGRES TRISTES

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM COMÉDIA** - Gustavo Vinagre e Rodrigo Carneiro por Carneiro Verde Filmes

AS AVENTURAS DE POLIANA – O FILME

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM INFANTIL** - Mara Lobão e Rodrigo Montenegro por Panorâmica

DOIS É DEMAIS EM ORLANDO

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM INFANTIL** - Diego Paiva, Alberto Graça e Luciana Boal Marinho por MPC Filmes

UMA CARTA PARA O PAPAI NOEL

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM INFANTIL** - Aletéia Selonk por Okna Produções

UMA FADA VEIO ME VISITAR

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM INFANTIL** - Marcos Scherer por Bronze Filmes e Catarina Chamon por Rubi Filmes e Produções Artísticas

A ILHA DOS ILUS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM ANIMAÇÃO** - Ricardo de Podestá, Paulo Miranda e Thiago Camargo por Mandra Filmes

BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM ANIMAÇÃO** - Marcelo Marão por Marão Desenhos Animados



CHEF JACK, O COZINHEIRO AVENTUREIR

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM ANIMAÇÃO** - Luiz Fernando de Alencar e Giordano Becheleni por Immagini Animation Studios

PERLIMPS

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM ANIMAÇÃO** - Laís Bodanzky e Luiz Bolognesi por Buriti Filmes, Ernesto Soto Canny por Misti Filmes e Alê Abreu por Alê Abreu Produções

UMA NOITE ANTES DO NATAL

1. **MELHOR LONGA-METRAGEM ANIMAÇÃO** - Nelson Botter Jr e Fernando Alonso por Tortuga Studios

QUANDO FALTA O AR

1. **MELHOR PRIMEIRA DIREÇÃO DE LONGA-METRAGEM** - Ana Petta e Helena Petta

A PORTA AO LADO

1. **MELHOR ATRIZ DE LONGA-METRAGEM** - Bárbara Paz como Isis

ANGELA

1. **MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DE LONGA-METRAGEM** - Alice Carvalho como Lili

MAMONAS ASSASSINAS, O FILME

1. **MELHOR EFEITO VISUAL** - Marcelo Siqueira, ABC

MATO SECO EM CHAMAS

1. **MELHOR ROTEIRO ORIGINAL** - Adirley Queirós e Joana Pimenta

PROPRIEDADE

1. **MELHOR ROTEIRO ORIGINAL** - Daniel Bandeira

SÉRIES BRASILEIRAS, PRODUÇÃO INDEPENDENTE

CANGAÇO NOVO

1. **Melhor Série Brasileira Ficção, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** – O2 Filmes – Andrea Barata Ribeiro e Bel Berlinck

2. **Melhor Atriz Série de Ficção** - Alice Carvalho como Dinorah
3. **Melhor Atriz Série de Ficção** - Thaina Duarte como Dilvania
4. **Melhor Ator Série de Ficção** - Allan Souza Lima como Ubaldo

FIM

1. **Melhor Série Brasileira Ficção, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** – Conspiração – Andrucha Waddington e Renata Brandão
2. **Melhor Atriz Série de Ficção** - Marjorie Estiano como Ruth
3. **Melhor Ator Série de Ficção** - Bruno Mazzeo como Silvio
4. **Melhor Ator Série de Ficção** - Fábio Assunção como Ciro

BETINHO - NO FIO DA NAVALHA

1. **Melhor Série Brasileira Ficção, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Formata Produções e Afroreggae Audiovisual – Daniela Busoli, Leonardo Lessa e José Pereira de Oliveira Junior
2. **Melhor Ator Série de Ficção** - Julio Andrade

DOM

1. **Melhor Série Brasileira Ficção, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** – Conspiração – Renata Brandão e Breno Silveira
2. **Melhor Ator Série de Ficção** - Gabriel Leone como Pedro

A VIDA PELA FRENTÉ

1. **Melhor Série Brasileira Ficção, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Daza Filmes – Maria Barreto, Carol Benjamin, Leandra Leal e Rita Toledo

JOÃO SEM DEUS - A QUEDA DE ABADIÂNIA

1. **Melhor Atriz de Série Ficção** - Bianca Comparato como Carmem
2. **Melhor Ator de Série Ficção** - Marco Nanini como João de Deus

CIDADE INVISÍVEL

1. **Melhor Atriz de Série Ficção** - Alessandra Negrini como Inês

DIRETORES DE ARTE

1. **Melhor Série Brasileira de Documentário, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Tambellini Filmes – Flávio Ramos Tambellini

LÍNGUAS DA NOSSA LÍNGUA

1. **Melhor Série Brasileira de Documentário, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Pindorama Filmes – Estevão Ciavatta

MASSACRE NA ESCOLA - A TRAGÉDIA DAS MENINAS DE REALENGO

1. **Melhor Série Brasileira de Documentário, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Giros Filmes – Belisário Franca e Bianca Lenti e Mauricio Magalhães

O CASO ESCOLA BASE

1. **Melhor Série Brasileira de Documentário, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Mistika Produções – Ariadne Mazzetti

VIAJANDO COM OS GIL

1. **Melhor Série Brasileira de Documentário, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Conspiração – Andrucha Waddington e Renata Brandão

ESQUADRÃO DO MAR AZUL

1. **Melhor Série Brasileira de Animação, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Belli Studio – Aline Belli

O HOTEL SILVESTRE DE ANA FLOR

1. **Melhor Série Brasileira de Animação, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - 2DLab – Andrés Lieban e André Breitman

TRONIK

1. **Melhor Série Brasileira de Animação, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - 44 Toons Produções Artísticas – Guilherme Machado de Sá, Rafael Reinoso e Ale Mchaddo

ZOOPEDIA

1. **Melhor Série Brasileira de Animação, de produção independente, para TV Aberta, TV Paga ou Streaming** - Viu Cine – Ulisses Brandão

* * *