

Мартьянов Илья Николаевич

Врач стоматолог-ортопед. Опыт работы более 20 лет. КМН. С 2008 г по настоящее время - лектор компаний «Ivoclar Vivadent», приглашенный лектор по стоматологическим программам учебных центров «Амфодент», «Лакс», «Ассоциация цифровой стоматологии» и др.

Теоретически-практический курс 1 день. **11 июнь 2023**, 13000. При регистрации до 1 апреля 11000, группы от 3х человек 11000
Время проведения мероприятия:

Искусство дентальной фотографии

Практический мастер-класс о силе света в цифровой фотографии.

Вы активно внедряете дентальную фотографию в свою практику? Знаете свой фотоаппарат и умеете оперативно менять настройки камеры? Хотите улучшить качество снимков, не прибегая к длительной постобработке фотографий? На курсе мы расскажем, как изменяя характеристики освещения, убрать нежелательные блики на лице при портретной съемке; как избавиться от теней на фоне за головой модели; как изменяя блики на зубах, увидеть объем и структуру зуба. Покажем, как создать в кабинете мобильную студию для решения повседневных задач в фотографировании пациентов при минимизации затрат.

Теоретическая часть (1-й день):

- Введение в мир цифровой фотографии.
- Экспонетрический треугольник. Баланс белого.
- Дентальная фотография – инструмент взаимодействия врача, техника и пациента
- Критерии выбора камеры, в зависимости от поставленных задач. Цифровые фотокамеры для дентальной съемки. Зеркальная фотокамера или «беззеркалка»? Размер матрицы камеры, на что он влияет? КРОП-фактор.
- Объективы для дентальной фотосъемки, преимущества макрообъективов. Фокусное расстояние объективов. Перспектива, понятие переднего и заднего плана в изображении.
- Фотовспышка, какой она должна быть? Свет как инструмент создания изображения.
- Режимы съемки, настройка фотокамеры. Выбор настроек камеры для достижения прогнозируемых результатов. Рекомендованные стандарты фотосъемки в дентальной практике.
- Аксессуары для дентальной фотосъемки: ретракторы, зеркала, контрастеры, кронштейны-браслеты. Модификаторы света.
- Оборудование для портретной фотосъемки. Мобильная фотостудия. Синхронизация источников освещения. Принципы работы модификаторов света.
- Стандартный протокол внутриротовой съемки. Работа с различными модификаторами света. Применение аксессуаров для внутриротовой съемки.
- Протокол видеосъемки. Правила и особенности настроек камеры. Практическое применение видеопотока.

- Основы предметной фотосъемки. Принципы расстановки источников света.
- Обзор основных аксессуаров для предметной фотосъемки.
- Художественный портрет. Применяемые световые схемы.
- Съемка в контровом свете. Художественная фотография зубов и полости рта.
- Коммуникация с зуботехнической лабораторией. Протокол передачи цвета в лабораторию.
- Обзор основных ошибок. Как их избежать.

Практическая часть:

- Стандартный фотопротокол портретной съемки в стоматологической практике. Практическое применение нескольких световых схем. Работа с различными модификаторами света.
 - Отработка навыков предметной фотосъемки. Съемка моделей, зубов, стоматологических материалов и инструментов. Работа с жесткими и мягкими источниками света.
 - Отработка навыков художественной и арт- фотосъемки зубов и полости рта. Съемка в контровом свете.

Рекомендации для слушателей

Слушателям курса рекомендуется принести собственные:

- о DSLR-камеру, макрообъектив, макровспышку
- о выносные портативные вспышки, при их наличии, и радиосинхронизаторы
- о аксессуары для внутриротовой съемки (зеркала, контрастеры, ретракторы)