

TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Dia do Circo; Cores e jogos e brincadeiras como manifestação cultural. Musicalização e interações sociais.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EI02TS02CSA - Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (folha de papel, barbante, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e objetos tridimensionais. 1 bimestre. EI02EO02CSA - Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios em diferentes contextos, com recursos tais como a música, o desenho, o registro escrito. 1 bimestre EI02CG01CSA – Explorar gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si, nos jogos e diversas brincadeiras corporais e de faz de conta. 1 bimestre
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	*Acolhida: Receber as crianças com a Caixa Surpresa contendo objetos relacionados ao Circo – Nariz de palhaço, chapéu, peruca, óculos... Explorar cada um; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas, como foi o seu final de semana; *Conversa e leitura de imagens sobre coisas que tem no circo; *Momento de interatividade entre as crianças, colocando músicas sobre o circo, dançar e brincar com Xuxa Circo. *Na área externa a professora irá se vestir de palhaço e as crianças vão pintá-la. Depois, vamos pintar uns aos outros (Pinturinha de rosto) explorar as cores das tintas; *Vamos brincar com bolinhas coloridas - Explorar as cores das bolinhas – Ao comando da professora, as crianças vão pegando as cores indicadas e irão enchendo a roupa da professora; *Parque; *Lanche; *Hora da História com o livro O Circo – Explorar oralmente o livro; *Cad. de desenho: Arte palhaço; *Confecção nariz de palhaço com caixa de ovos de papelão; *Saída: Brincadeira boca de palhaço e momento fotos com os adereços do circo.
Recursos:	*Caixa Surpresa com objetos circenses; *Fantasia do palhaço; *Bolinhas coloridas; *Pinturinha de rosto; *Caderno de desenho.



PLANEJAMENTO DIÁRIO

TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Linguagem oral e escrita espontânea - Letra E Gênero textual – Conto: O Peixe Desobediente - Escuta, observação e respeito. Musicalização – Peixe Vivo – Execução musical (imitação)
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EI02TS02CSA – Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para representar diversos ritmos e músicas por meio de brincadeiras, valorizando as diferenças. 1 bimestre EI02EF03CSA – Demonstrar interesse e atenção ao ouvir história e outros textos, compreendendo escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita). 1 bimestre. EI02EO06CSA - Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras pertencentes à cultura local. 3 bimestre
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	*Acolhida: Receber as crianças com Pescaria das vogais; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas; *Momento Deleite com a história O peixe desobediente da coleção A essência das virtudes de Van Mehra. Após, roda de conversa com interpretação oral enfatizando personagens principais a importância de não falar com estranhos e de não serem desobedientes, onde vivem os peixes, de que seu corpo é coberto entre outras coisas; *Musicalização: Peixe Vivo cantar e dançar com as crianças; *Quebra-cabeça do peixe; *Parque; *Lanche; *Relembrando a letra E com vídeo musical, após as crianças irão fazer a letra em estudo com massinha de modelar; *Atividade escrita da vogal E; *Saída: Blocos lógicos.
RECURSOS:	*Som; *Livro; *Quebra-cabeça do peixe; *Massa de modelar; *Atividade xerocada.

PLANEJAMENTO DIÁRIO



ASSUNTOS:	Elementos na linguagem visual – texturas e formas; Autoconhecimento; O próprio corpo; Numeral 2 – Revisão.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EI02TS02CSA - Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. 1 bimestre EI02CG01CSA – Explorar gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si, nos jogos e diversas brincadeiras corporais e de faz de conta. 1 bimestre EI02EO02CSA - Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios em diferentes contextos, com recursos tais como a oralidade, o desenho, o registro escrito. 1 bimestre
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	*Acolhida: Receber as crianças com alinhavo de emborrachado no lápis; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas; *Tapete das sensações - Aguçando a sensibilidade do Tato; *Caixa Surpresa - As crianças irão pegar um objeto e sem vê-lo terão que imaginar e identificar, com os cinco sentidos, o que é. Qual é o tamanho? Grande ou pequeno? É lisinho ou enrugado? Tem cheiro? Faz som? É gostoso? ...; *Que som é esse? Chuva, vento, trem, avião, palmas, moto, carro, cachorro, gato, relógio entre outros. A professora irá colocar no som; *Atividade completando o corpo com os sentidos – Fazer a silhueta de uma criança com papel grande e juntos vamos completar; *Vídeo animado de Patati e Patatá dos sentidos; *Parque; *Lanche; * O que eu vejo? Pedir para as crianças tentarem andar na sala de aula com os olhos vendados. Agora, um amigo vai guiando; *Atividade – Revisar o numeral 2 - Treino da escrita do numeral 1 no quadro livremente; *Atividade xerocada - Perfurando o numeral 2; *Saída: Livros infantis.
RECURSOS:	Objetos variados para a caixa, som, Tesoura, cola, livros infantis, atividade xerocada

PLANEJAMENTO DIÁRIO

ASSUNTOS:	Gênero textual – Poema; Autoconhecimento; Forma geométrica – Círculo; Cor Azul.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EI02EF10CSA – Reconhecer a escrita do seu primeiro nome, grafado em letra maiúscula de imprensa (letra bastão), em situações significativas. 4 bimestre EI02EF02CSA – identificar e criar ludicamente diferentes sons, reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. 1 bimestre EI02TS02CSA - Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. 1 bimestre
ESTRATEGIAS DE ENSINO	*Acolhida: Receber as crianças com livros infantis; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas; *Momento deleite com exposição de um cartaz com o Poema MUITOS NOMES de Djenane Alves com as letras de cada criança decorando-o. Depois, cada aluno vai procurar sua letra no cartaz e pintar com a cor azul; *Cantar com as crianças a música o A é uma letra que faz parte do abc Alice você não sabe o quanto eu gosto de você... com as placas das letras; *Atividade: Vamos fazer uma pesquisa das letras iniciais do nome de cada criança (Caixa com várias letras recortadas) e colar no círculo – Caderno de desenho; *Parque; *Lanche; *Vídeo animado com a turma do seu Lobato com a música QUAL A LETRA DO SEU NOME? *Procurar no bichinho do alfabeto da @mmarcelucia a letra do seu nome; *Atividade de coordenação com barbante, as crianças irão fazer a letra inicial do seu nome com barbante e vamos colar no caderno de desenho; *Saída: Blocos lógicos.
RECURSOS:	*Cartaz; *Notebook; *Barbante; *Livros infantis; *Bichinho do alfabeto; *Letras recortadas; *Caderno de desenho.

PLANEJAMENTO DIÁRIO



TEMA DA AULA ASSUNTOS:	Gênero textual – Conto; Linguagem oral e escrita espontânea. Expressão verbal e corporal Musicalização – Dança da imitação
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:	EI02EF02CSA – identificar e criar ludicamente diferentes sons, reconhecer cantigas de roda e textos poéticos. 1 bimestre EI02EF01CSA – Dialogar com as crianças e adultos, expressando suas necessidades, sentimentos, opiniões, aprendizagens e experiências. EI02EF03CSA – Demonstrar interesse e atenção ao ouvir história e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita). 1 bimestre.
ESTRATÉGIAS DE ENSINO:	*Acolhida: Receber as crianças com músicas infantis; *Rotina: Oração, chamadinha, quantos somos, como está o tempo, músicas; *Momento deleite com a história de Pinóquio. Após roda de conversa com interpretação oral e reconto – Recurso visual da @professoracybelle; *Atividade no caderno de desenho: As crianças irão desenhar a cabeça do Pinóquio e fazer o seu corpinho com palitos de fósforo; *Música da letra inicial do nome com as placas, sensoriar e escrever espontaneamente a letra inicial do nome de cada criança. *Parque; *Lanche; *Confecção dos palitoches de Pinóquio e seu pai para as crianças levarem para casa com o objetivo de recontarem aos seus familiares; *Dança da imitação com Capinópolis https://www.youtube.com/watch?v=ilkk2hVajZQ *Saída: Brincadeiras livres na área externa.
RECURSOS:	*Som; *Livro e recurso visual da história; *Caderno de desenho; *Imagem de Pinóquio e do pai para confecção do palitoches; *Palitos de picolé.



PLANEJAMENTO DIÁRIO

ANOTAÇÕES:

