

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении школьного творческого марафона «Russia Revealed: A Mosaic of Cultures and Colours» / Открывая Россию: мозаика культур и красок»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения школьного творческого марафона «Russia Revealed: A Mosaic of Cultures and Colours» (далее — Марафон), требования к участникам и конкурсным работам, критерии их оценки, а также порядок подведения итогов и награждения участников.

1.2. Марафон является комплексным межпредметным мероприятием, интегрирующим английский язык, историю, географию, литературу, изобразительное искусство и информационные технологии. Проектная деятельность является неотъемлемой частью современного учебного процесса и направлена на реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта.

1.3. Название Марафона: «Russia Revealed: A Mosaic of Cultures and Colours» / «Открывая Россию: мозаика культур и красок».

1.4. Организаторы Марафона: Методическое объединение учителей английского языка. Координаторы проекта Родионова Ирина Сергеевна, Соколова Юлия Владимировна. Эксперты-наставники – учителя английского языка

1.5. Участники Марафона: учащиеся 4–11-х классов. Участие может быть индивидуальным или командным (состав команды не более 3 человек).

1.6. Сроки проведения: сентябрь 2026 года — апрель 2027.(в соответствии с планом мероприятий, представленным в п.3.2).

2. Цели и задачи Марафона

2.1. Цель Марафона: создание учащимися комплексного мультимедийного англоязычного контента, раскрывающего Россию как уникальную цивилизационную мозаику, через интеграцию исследовательской, творческой и игровой деятельности, что способствует развитию у школьников активной гражданской позиции, уважения к культурному многообразию и навыков эффективной межкультурной коммуникации.

2.2. Задачи Марафона:

2.2.1. Образовательные: углубить знания учащихся о географии, истории, культуре, традициях, национальной кухне и костюмах народов России; расширить активный словарный запас по этнографической тематике на английском языке; систематизировать полученные знания в ходе интерактивных игр и викторин.

2.2.2. Развивающие: развить навыки проектной деятельности (целеполагание, планирование, сбор и обработка информации, публичная презентация); сформировать ИКТ-компетенции (создание видео, презентаций, интерактивных материалов); развить креативное и критическое мышление, а также навыки быстрого принятия решений в командных играх.

2.2.3. Воспитательные: воспитать уважение к культурному наследию народов России, чувство гордости за свою страну и толерантного отношения к представителям разных этносов; сформировать навыки командной работы и здоровой конкуренции.

3. Порядок проведения Марафона:

3.1. План-календарь проведения Марафона

08.09 - День языков народов России	Старт Творческого Марафона на английском языке “Russia Revealed: A Mosaic of Cultures and Colours / Открывая Россию: мозаика культур и красок”
Сентябрь-Ноябрь	Организация Лэп-Арт пространства “One Country, Many Worlds / Одна страна — множество миров” (<i>выставка лэпбуков о коренных народах России</i>)
Декабрь-Февраль	Видео челлендж “Shot Point – Russia / Точка съемки – Россия» (<i>презентация видеороликов о коренных народах России</i>)
Январь-Март	Фестиваль читательского творчества “Literature Inspired Festival” (<i>презентация альманаха "The Golden Thread of Tales / Золотая нить сказаний" - иллюстрации и перевод сказок народов России на английский язык</i>)
Март-Апрель	Ассессмент “A Palette of Cultural Discoveries / Палитра культурных открытий” (<i>игры и викторины о коренных народах России</i>)
30.04 - День коренных малочисленных народов Российской Федерации	Гала-финал «A Parade of Cultures & Colours / Парад культур и красок» (<i>подведение итогов творческого марафона</i>)

3.2. Порядок проведения творческих треков (1–3):

3.2.1. Трек 1. Участники готовят лэпбук (интерактивную тематическую папку) об одном из коренных народов России, включающий: географию расселения, символику, историю, традиции, национальный костюм, элементы национальной кухни, интересные факты. Все текстовые материалы представляются на английском языке (допускается частичный перевод или пояснение на русском языке). Готовые лэпбуки экспонируются на школьной выставке. Положение о подпроекте LapArt-пространство “Одна страна — множество миров” (One Country, Many Worlds) можно посмотреть [здесь](#).

3.2.2. Трек 2. Участники создают видеоролик (продолжительностью до 3 минут на английском языке с субтитрами на русском языке, посвященный одному из коренных народов России. Ролик может быть выполнен в формате мини-документального фильма, репортажа, творческой зарисовки или видео-экскурсии.

Положение о подпроекте Видео челлендж “Shot Point – Russia / Точка съемки – Россия» можно посмотреть [здесь](#). (будет доступно с 06.09.2026)

3.2.3. Трек 3. Участники выбирают сказку одного из народов России, выполняют её художественный перевод на английский язык и создают иллюстрацию к ней. Работы публикуются в школьном альманахе «The Golden Thread of Tales / Золотая нить сказаний». Допускается как индивидуальное, так и парное участие (переводчик + иллюстратор).

Положение о Фестивале читательского творчества “Literature Inspired Festival” можно посмотреть [здесь](#)

3.3. Порядок проведения Ассессмента:

3.3.1. В марте проводится интеллектуальный Ассессмент «A Palette of Cultural Discoveries / Палитра культурных открытий».

3.3.2. Участники (сборные команды классов или межшкольные команды) соревнуются в интерактивных играх и викторинах на английском языке (с элементами билингвальных вопросов для младших групп), охватывающих все темы Марафона: географию, историю, этнографию, традиции, кухню, костюмы, литературу народов России.

3.3.3. Форматы заданий включают: викторины, интеллектуальные игры, географические квесты по карте, лингвистические ребусы, мини мастерские

3.3.4. Цель этапа — закрепить изученный материал в живой, соревновательной атмосфере и выявить команды-эрудиты.

3.4. Порядок проведения Гала-финала (30 апреля):

3.4.1. 30 апреля, в День коренных малочисленных народов России, проводится итоговый Гала-финал «A Parade of Cultures & Colours / Парад культур и красок».

3.4.2. В программе Гала-финала:

- Торжественная церемония открытия
- Презентация лучших лэпбуков (Трек 1)
- Демонстрация лучших видеороликов (Трек 2)
- Презентация электронной/печатной версии альманаха «The Golden Thread of Tales» (Трек 3);
- Торжественное награждение победителей и призёров и наиболее активных участников всех трёх творческих треков и Ассессмента, а также вручение специальных номинаций и Гран-при Марафона.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Общие требования: все работы должны быть авторскими; использование заимствованных материалов без ссылок на источник не допускается. Работы должны отражать глубокое понимание темы и демонстрировать творческий подход.

4.2. Конкретные требования для каждого из творческих треков, а также критерии оценки работ указаны в положениях к подпроектам.

5. Организационный комитет и жюри

5.1. Для организации и проведения Марафона создаётся Организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят руководитель и учителя кафедры иностранных языков.

5.2. Для оценки конкурсных работ формируется Жюри из числа членов Оргкомитета (допускается приглашение педагогов других предметов, представителей родительской общественности, партнёров школы). Для проведения Ассессмента и Гала-финала привлекаются волонтеры из числа старшеклассников и педагоги-организаторы.

5.3. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает план подготовки и проведения Марафона;
- организует информационное сопровождение Марафона;
- координирует работу участников и руководителей;
- организует выставки, показы и финальные мероприятия;
- разрабатывает сценарий Ассессмента и Гала-финала;
- подводит итоги и готовит материалы для награждения.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Итоги Марафона подводятся по каждому треку отдельно. Победители и призёры определяются по наибольшей сумме баллов, набранных по критериям оценки.

6.2. Лучшие работы рекомендуются для публикации на школьном сайте, в социальных сетях школы, а также для участия в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах проектных и исследовательских работ.

6.3. По итогам Марафона выпускается электронный сборник лучших работ и печатная версия альманаха «The Golden Thread of Tales».

6.4. Итоги Ассессмента подводятся сразу по окончании мероприятий в марте.

6.5. Победители и призёры в каждом треке и в каждой возрастной категории, а также победители и призёры Ассессмента награждаются дипломами и поощрительными призами. Все участники Марафона получают сертификаты участников.

6.6. 30 апреля на Гала-финале «A Parade of Cultures & Colours» проводятся:

- Награждение победителей (1-е место) и призёров (2-е и 3-е места) в каждом творческом треке и в каждой возрастной категории;
- Награждение победителей Ассессмента;
- Вручение специальных номинаций: «За сохранение культурного наследия», «Самая красочная работа», «Приз зрительских симпатий»;
- Вручение Гран-при Марафона наиболее активным участникам.