

VIDEON KUVAUS:

Yli vuoden uurastus on nyt saatu viimeinkin päätökseen. Tämän videoprojektin työstäminen aloitettiin 28.02.2024, mutta videossa on käytetty paljon asioita, jotka on otettu suoraan aiemmin peruutetusta "Seikkailut Paskalandiassa 2" peliprojektista, jonka teko aloitettiin jo kuukausia aikaisemmin (08.10.2023). Esimerkiksi kaikki 3D alueet joita videoissa nähdään, alettiin tekemään tuohon peliin heti vuoden 2024 alussa (01.01.2024), ja esimerkiksi Mörön 3D modeli tehtiin valmiiksi about puolitoista vuotta sitten (19.11.2023), eli periaatteessa kyseessä on ollut reilusti yli puolentoista vuoden mittainen SinäTuubaPaska projekti. Alkuperäiseen suunnitelmaan ei kuulunut käyttää 3D:tä missään vaiheessa tätä projektia, mutta koska "Seikkailut Paskalandiassa 2" peli peruutettiin, ja siihen tuli tehtyä vaikka ja mitä, niin päätin sitten hyödyntää siihen tehtyjä asioita tässä videossa. Jos "Seikkailut Paskalandiassa 2:sta" ei oltaisi lähdetty aikoinaan työstämään, niin ei tästä STP:stäkään olisi näin suurta projektia koskaan tullut. Koko projektin teko aika ei mennyt pelkästään uusien asioiden tekemiseen, vaan about puolet ajasta meni pelkästään äänien/ajoitusten/visuaalien/yksityiskohtien säätämiseen/korjaamiseen/paranteluun, sekä renderaamiseen Vegas Pro:n, Blenderin, ja Unreal Enginen sisällä.

Idea Muumipapan/noidan rakkaustarinalle syntyi jo melkein heti aiemmin julkaistun esi/jatko-osan (<https://youtu.be/OHgc2-q8Xpg>) julkaisun jälkeen. Papan ja Noidan tapaaminen baarissa, oleskelu rannalla, häät, sekä Papan "tarinan kerronta menneestä" ideat oli jo tuohon aikaan mielessä. Videosta olisi saattanut alunperin tulla sellainen hyvin basic editti, missä ei oltaisi juuri STP/3D elementtejä nähty. Tuohon aikaan ajattelin, että jos lähtisin tuollaista videota tekemään, niin pituutta sille olisi tullut about 3-5 minuuttia. Kun tätä videota lähdettiin lopulta varsinaisesti työstämään, niin ajattelin että videosta olisi tullut pituudeltaan alle 10 minuuttia. Projektin edetessä ideoita syntyi kokoajan vaan lisää ja lisää, kunnes lopulta videosta tuli hiukan päälle 28 minuuttia pitkä.

Videota on työstetty lähes päivittäin useita tunteja päivässä (oli kyseessä sitten editointia, säätämistä, tarkastamista, tai sitten renderaamista), eikä tälle ajalle ole montaakaan päivää mahtunut, jolloin en olisi ollut tämän projektin kanssa tekemisissä tavalla tai toisella.

Olen tehnyt tämän videon täysin yksin, mutta annoin ihmisille vapauden keksiä, mitä hahmoja videolla esiintyisi. Nämä hahmot näkyvät sekä baari, että hää kohtauksissa. Tässä on lueteltuna kaikki hahmot, joita videoon ehdotettiin: Törky-Rotta Lapitch, Noita Sydämetön, Helena Harper, Albert Wesker, Velho Gargamel, Shrek, Bowser, Velhis (Pac Brothers), Larry (Simpsonit), Ziltoid the Omniscient Devin, Mickey Dugan, Mycroft Holmes, Suuffi (Kuutin OC-Muumihahmo), sekä Myxy (pikkuveljen keksimä käärme hahmo). Kaikki ehdotetut hahmot pääsivät mukaan videoon.

Tähän videoon on panostettu erityisen paljon, ja tähän on monta eri syytä:

- Syksyllä 2024 tuli ohitettua etappi, jolloin olin tehnyt videoita puolet koko elämästäni.
- Kanavalle tuli viime kesänä 1000 tilaajaa täyteen, joten suunnittelin tämän osittain myös 1000 tilaajan spesiaaliksi.
- Olen aikaisemmin tehnyt tosi isoja "urakaprojekteja" kahden muun harrastukseni kanssa: Pelien tekeminen ("Seikkailut Paskalandiassa", "NES-Retku 8-Bit Madness" ja aloitteilla oli myös "Seikkailut Paskalandiassa 2", kunnes se peruttiin), sekä Fanidubbaaminen (yli 50 vanhan dubin uudelleendubbaus samalla kerralla), mutta saman mittakaavan projektia en ole puuppien/video editoinnin osalta koskaan

kunnolla tehnyt ("SinäTuubaPaska - Vesilinnut Vois Kuolla" voisi ehkä osittain olla tällainen, mutta vaikka se olikin aika iso projekti, niin ei lähellekkään yhtä iso kuin tämä).

Video on myös muilla tavalla erikoinen:

- Tämä on pisin SinäTuubaPaska, minkä olen koskaan tehnyt
- Tämä on haastavin projekti, minkä olen koskaan tehnyt
- Tämä on videoprojekti, jonka tekoon minulta on kulunut eniten aikaa
- Tämä on isoin projektini, jossa olen hyödyntänyt 3D:tä
- Tämä on yksi harvoista SinäTuubaPaskoista, jossa 3D:tä on hyödynnetty tässä skaalassa
- Tämä on SinäTuubaPaska, johon olen tehnyt eniten dubbaamista

Olen tehnyt äänet Muumimammalle, Mörölle, kuristetulle Sykerölle, mummulle, sekä tietenkin DuckJohnnille.

OHJELMIA/SIVUSTOJA:

Ohjelmia joita pääosin käytin:

- VEGAS Pro 17.0 - (Videon Editointi)
- Paint.net - (Kuvien Editointi)
- Blender - (3D Mallinnus/Riggaukset/Animaatiot/Ympäristöt)
- Unreal Engine 4.27.2 - (3D Ympäristöt)
- Topaz Video AI - (Videoiden Skaalaus Ylös/Frameraten Nosto)
- Topaz Photo AI - (Kuvien Skaalaus Ylös)

Sivustoja joita pääosin käytin:

- <https://www.mixamo.com/> - (Hahmojen Animaatiot/Riggaukset)
- <https://www.remove.bg/fi> - (Taustojen Poisto Kuvista)
- <https://bigjpg.com/> - (Kuvien Skaalaus Ylös)
- <https://vocalremover.org/> - (Musiikin ja Puheen Erottelu)
- <https://www.photoroom.com/tools/remove-object-from-photo> - (Asioiden Poisto Kuvasta)

LATAA VIDEO:

YouTuben kompressorin kusee videon laadun aika pahasti (lähinnä 3D kohtaukset), joten jos haluat nähdä videon kunnan laadulla, tai laittaa videon muuten vaan talteen, niin suosittelen lataamaan videon täältä: (videon koko on tosin ~27Gt)

https://drive.google.com/file/d/1DhkiZKUVD_7UgLP-USdR4Qx0hequifF/view?usp=sharing

????? (SPOILER!!):

Kuten voitte videon lopusta päätellä (SPOILER!!), niin videolle on mahdollisesti tulossa joskus myös jatkoa, mutta sellaista ei nyt kannata ikuisuuksiin odottaa. Ensinnäkin.. Tämän videon teko kesti yli vuoden, enkä voi varmaksi sanoa minkälainen prosessi jatko-osa tulisi olemaan. Toiseksi.. Tämä projekti oli äärimmäisen raskas ja kaikista vaikein ja stressaavin projekti mitä olen koskaan tehnyt, joten en ole heti innokas aloittamaan mitään toista saman mittaluokan projektia. Kolmanneksi.. Minulla oli jo muita suunnitelmia sille mitä ajattelin tämän projektin jälkeen lähteä työstämään. Näitä on mm.

"survival/horror" peliprojekti, sekä muita SinäTuubaPaskoja, mitkä olisivat normaalin mittaisia peruspaskoja. Ja vielä neljänneksi.. Vaikka minulla onkin jo joitain ideoita jatko-osaan, niin paljoakaan en ole lähtenyt sitä vielä miettimään. Minulla kannattaisi olla valmis suunnitelma/kässäri etukäteen tehtynä, ennen kuin lähdän tuota projektia työstämään. Tällöin voitaisiin mm säästää paljon editointi aikaa.

Toivonkin jo nyt etukäteen, ettette kerjäisi/kinuisi jatko-osan perään!! Jatko-osa tulee kun/JOS on tullakseen, ja sen teon aloittamisesta tullaan kyllä ilmoittamaan hyvissä ajoin etukäteen. Voikin olla, että aloitan jatko-osan tekemisen vasta jossain tietyssä erikoistapauksessa, esim jos tulee joku vuosipäivä täyteen, tai jos ollaan jokin rajapyykki ohitettu. Olihan tämäkin video monella tavalla erikoistapaus.

TULEVAISUUS:

Mitä tulevaisuuteen tulee, niin siitä tulen kertomaan lisää myöhemmin tulevassa ilmoitusvideossa. (Tulevaisuudesta on jo hiukan kerrottu tässä videossa (<https://youtu.be/YCthzbbMzy4>)).