

INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSIÓN Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP. Nº 30/05

INSTITUTO	ISFT Nº 6010 (CAEEP) en articulación con ISFD Nº 97	Domicilio	55 e/13 y 14 - La Plata		
Contacto:	concursotramosede@gmail.com				
Carrera	Tramo de Formación Pedagógica para el Nivel Superior			Resol. 2076/24	
Materia:	Educación y Transformaciones Sociales Contemporáneas				
Situación de revista	Provisional (a término)				
Motivo	Creación – A CICLO CERRADO - CUATRIMESTRAL				
Curso:	1er año	Turno:	Mañana	Carga horaria:	2 (dos) Módulos CUATRIMESTRAL
Días y horarios:	<p>1ro A: DÍA Y HORARIO: Viernes 10.10 a 12.10 hs LUGAR: Las clases se desarrollan en: ISFT Nº 6010, calle 55 e/13 y 14</p> <p>1ro B: DÍA Y HORARIO: Viernes 15.20 a 17.20 hs LUGAR: Las clases se desarrollan en el ISFT Nº 6010, calle 55 e/13 y 14</p> <p>1ro C: DÍA Y HORARIO: Viernes 17.30 a 19.30 hs LUGAR: Las clases se desarrollan en el ISFT Nº 6010, calle 55 e/13 y 14</p>				
CRONOGRAMA					
Difusión	29/08/2025 al 3/09/2025				
Inscripción	29/08/2025 al 3/09/2025				
Recusación/Excusación	4/09/2025 al 6/09/2025				
Notificación Aspirantes	8/09/2025 al 22/09/2025				
Fecha de Entrevista	Serán notificados del día y hora a través del correo electrónico incluido en su inscripción desde el correo: concursotramosede@gmail.com				
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a: concursotramosede@gmail.com				

<p>Importante:</p>	<p>1- La o el aspirante deberá tener TÍTULO DOCENTE HABILITANTE PARA EL NIVEL SUPERIOR y antecedentes que acrediten la especificidad de la materia a concursar en los últimos 5 años, CON EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL SUPERIOR. Área de incumbencia del título habilitante código: SO1.</p> <p>2- Poseer computadora, con cámara y micrófono; y conexión a internet para desarrollo de las clases en línea por plataforma meet o similar y manejo Plataforma E-ducativa Y Moodle (indispensable) https://red.infed.edu.ar/tutoriales-y-aportes-teoricos/tutoriales-campus-virtual-infed/ https://red.infed.edu.ar/video-tutoriales-del-campus/</p> <p>3- Experiencia en diseño y desarrollo de estrategias de enseñanza para la Educación con <i>modalidad de cursada PPC</i></p> <p>El horario de dictado de las clases es inamovible. La Propuesta de formación es a CICLO CERRADO/ CUATRIMESTRAL</p> <p>Se solicita adjuntar al Proyecto un ejemplo de propuesta de clase</p>
<p>Instrucciones para el envío:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los documentos a enviar serán TRES, en formato PDF y en un único correo. ● El formato para envío será el siguiente: <p>En el ASUNTO de indicarse: <i>“Concurso (nombre del Espacio Curricular) + APELLIDO y Nombre”</i></p> <p>En el CUERPO debe incluirse: <i>“Envío adjunta la documentación para la convocatoria a selección por evaluación de títulos, antecedentes y oposición para la cobertura del Tramo de Formación Pedagógica para el Nivel Superior. Espacio Curricular: Se adjuntan tres documentos en PDF, a saber:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- <i>“PROYECTO (nombre de la UC) de (APELLIDO y nombre)</i> 2- <i>ANEXO III de (APELLIDO y Nombre)</i> 3- <i>PROBANZAS de (APELLIDO y Nombre).”</i>
<p>COMISIÓN EVALUADORA</p>	
<p>Titulares</p>	<p>Equipo Directivo: Diana Valdez Ávalos Miembro experto: Mariana Cuesta Miembro experto: María Eugenia García Miembro experto: Mariano Angulo Miembro del CAI: Spinelli, W.</p>
<p>Suplentes</p>	<p>Equipo Directivo: Sara Martín Miembro experto: Claudia Ciarlantini Miembro experto: Gabriela Jakel Miembro experto: Marcela Menichelli Miembro del CAI: Mazzei, Rubén</p>

Tramo de Formación Pedagógica [RESOC-2024-2076-GDEBA-DGCYE](#)

Se solicita consultar el Diseño Curricular para la elaboración de la Propuesta.

Planilla de Inscripción [ANEXO III](#)

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal y total: 2 hs semanales - 32 hs. totales

FINALIDADES FORMATIVAS

Este seminario aporta a la construcción de una comprensión compleja de la contemporaneidad. Se integran principalmente aportes de la sociología y la historia. Propone contribuir a que las profesoras y profesores lean su contexto, se lean a sí mismas/mismos en tiempo y espacio, se interroguen, intervengan, enseñen y se transforman con esas lecturas. Promueve la reflexión sobre los lugares de enunciación, en los cuales los conceptos de matrices de pensamiento, geopolítica y geocultura ocupan un lugar fundamental, así como la comprensión de las transformaciones contemporáneas en sociedades que son diversas y desiguales, entre sí y al interior de cada una. De allí la importancia de las claves históricas y sociológicas para leer la realidad, poniendo especial énfasis en la provincia de Buenos Aires.

CONTENIDOS

Lugares de enunciación para el análisis de la contemporaneidad

Inscripción de las profesoras y los profesores en una historia social. Relaciones entre biografías e historia social. El Concepto de campo y las dinámicas sociales. El concepto de Estado: como árbitro, representante de sectores dominantes o campo de disputas y negociaciones. Estado y burocracia. Escuela pública: docentes como agentes del Estado. Construcción de hegemonía como sentido de realidad y conducción cultural de las sociedades. Docentes como intelectuales. Contemporaneidad como recuperación de la historia y como simultaneidad y copresencia. Herencias occidentales: sus continuidades y rupturas en las transformaciones sociales contemporáneas. Interculturalidad y decolonialidad. Diferencias entre multiculturalismo e interculturalidad. La interculturalidad como reconocimiento. Geopolítica, geocultura y lugares de enunciación. Matrices de pensamiento: procesos políticos, construcciones culturales y producción de conocimientos. La matriz latinoamericana.

Transformaciones en las sociedades

Globalización y crisis de la modernidad. Debates acerca del Neoliberalismo y el neocolonialismo. Claves para comprender la diversidad entre sociedades y al interior de las mismas: organización política y social, estructura socioeconómica, modos de producir condiciones de vida, situación geopolítica, políticas de narración de la historia, avances científicos tecnológicos, movimientos emergentes-insurgentes. Transformaciones vinculadas a las cuestiones de género, a problemas del ambiente, a la cultura digital, a los modelos de Estado, a las políticas de ampliación de derechos, al mundo del trabajo. Medios de comunicación y construcción de realidades.

Procesos de transmisión en el marco de las transformaciones contemporáneas

Las transformaciones sociales y las transformaciones en la educación: subjetividades, instituciones, necesidades, expectativas, formas de relación y proyectos diferentes y/o compartidos. La o el docente como trabajadores de las culturas. La construcción de conocimientos en el marco de las transformaciones sociales, en particular en la provincia de Buenos Aires.