

Завдання для дистанційного навчання для 11 класу

Понеділок 8 вересня				
Урок №	Тривалість уроку	Предмет	Назва теми	Завдання (що робили)
	09:00	Хвилина мовчання	Загальнонаціональна хвилина мовчання за загиблими внаслідок збройної агресії рф.	https://www.youtube.com/watch?v=yYKHuAEhjBU&t=1s
1	09:00-09:45	Англ. мова	с. 7-10. Розмовна Анг.	Вступ/Стартер с. 5,6
2	09:55-10:40	Алгебра	Розв'язування вправ.	Опрацювати презентацію https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-stepi-n-z-dovilnim-diysnim-pokaznikom-pokaznikova-funkciya-392560.html Домашнє завдання: Обчисліть: 1.21. 1) $(2^{25})^{\sqrt{5}}$; 2) $\left(\frac{1}{\sqrt{5}}\right)^{\sqrt{5}}$; 3) $9^{4+2\sqrt{5}} \cdot 9^{-3+7\sqrt{5}}$; 4) $4^{4+\sqrt{5}} \cdot 4^{\sqrt{5}}$. 1.29. 1) $9^{\sqrt{5}-1} \cdot 3^{2-2\sqrt{5}}$; 2) $4^{(1-\sqrt{7})^2} \cdot 4^{4-2\sqrt{7}}$. Порівняйте: 1.31. 1) $1 \frac{1}{4}^{\frac{1}{2}}$; 2) $0,2^{1,7} \cdot 1$; 3) $2,5^{-2} \cdot 1$; 4) $1 \frac{1}{2} \cdot 0,8^{-1,8}$.
3	10:50-11:35	Геометрія	Повторення. »Координати. Геометричні перетворення та вектори у просторі»	Переглянути відео https://www.youtube.com/watch?v=prrmUS_Xs2E виконати тест https://vseosvita.ua/test/start/lhw283
4	11:55-12:40	Фізика	Розв'язання задач.	Повторити параграф 1-2, виконати завдання вправи 2(4,7).
5	13:00-13:45	Мистецтво	Архітектура Ренесансу і бароко. Приклад поєднання стилів: собор і площа Св. Петра в Римі. Галантність рококо. Палацово-парковий комплекс Версаль у Франції — взірць класицизму.	Мистецький проект «Парк «МініЄвропа». В унікальному парку Брюсселя кожна європейська країна представлена макетами найвидатніших пам'яток архітектури (350 споруд): замків, соборів, палаців, ратуш, веж, площ, мостів тощо. Розподіліть між собою країни і підготуйте

				колективне слайд-шоу. Зробіть презентацію. с.98-99
6	13:55-14:40	Укр.літ.	Авангардизм - напрям у мистецтві XX століття як прояв руйнуванням традиційних форм і канонів. Харківська літературно-мистецька група «Авангард», очолювана Валер'яном Поліщуком. ТЛ: авангардизм як «мистецтво протесту і руйнування».	С.25-33, підгот. повід. (презентацію) про М.Семенка
7	14:50-15:35	Укр.літ.	Михайль СЕМЕНКО. Життєвий і творчий шлях поета-футуриста як представника «розстріляного відродження». Участь у футуристичному угрупованні «Аспанфут».	С.34-40, завд. II-4 (с.41)