

Curriculum Vitae

Surname:	Widyastuti
First Name:	Sri Harti
Date of Birth:	08 th October 1962
Academic Qualification:	Guru Besar
Venia Legendi (Qualification to teach):	AA (Applied Approach) Certification; PEKERTI (Instructional Skills) Certification; <i>Sertifikat Pendidik</i> (Educator Certification)
Further Qualifications:	-

At the Higher Education Institution since:	1988
Level of Employment:	Full employment
Teaching Focus:	Sastra/Teori Sastra Jawi
Interdisciplinary Aspects:	Sastra/Teori Sastra Jawi
Activities in the Areas:	
- Further Education	S1 Sastra Nusantara, Universitas Gadjah Mada S2 Sastra Indonesia dan Jawa, Universitas Gadjah Mada S3 Studi Islam, Universitas Islam Negeri Sunan kalijaga Yogyakarta
- Research	2007 a. Profil Alumni Jurusan Pendidikan Bahasa Jawa FBS UNY b. Penelusuran Alumni Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta c. Budaya Kerja Pegawai dan Sivitas Akademik di Lingkungan Universitas Negeri Yogyakarta (Pengembangan Wilayah) 2008 a. Nilai-nilai Kepemimpinan dalam Cerita Pewayangan (Pusat Studi) b. <i>Nation and Character Building</i> dalam Kebajikan Lokal 2009 a. Refleksi Budaya dalam Upacara Pengantin Jawa b. Refleksi Budaya Jawa dalam Upacara Pengantin Jawa 2010 a. Pengembangan Model dan Media Pembelajaran Bahasa Jawa SMA b. Pemetaan Seni Pertunjukan dan Tradisi Lisan di Kawasan Geokultural Situs Ratu Boko Prambanan, Upaya Pengembangan ke Arah Industri Kreatif sastra dan Seni c. Pola Kepemimpinan dalam Sastra Wayang

2011

- a. Seni Pertunjukan Srandul sebagai Alternatif Pembelajaran Seni di Sekolah Menengah
- b. Konsep Memayu Hayuning Bawana sebagai Upaya *Recovery* Bencana Alam Gunung Merapi Di Kecamatan Dukun Magelang
- c. Kajian Nilai-Nilai Moral Antara Budi Pekerti Jawa dan Konfusianisme Cina melalui Perbandingan Perumpamaan sebagai Langkah Penting dalam Meningkatkan Hubungan Antaretnis

2012

- a. Kepribadian Wanita Jawa dalam *Serat Suluk Residriya* dan *Serat Wulang Putri* karya Pakubuwana IX Tinjauan Feminisme Jawa
- b. Media Pembelajaran Seni Rupa Berbasis Potensi Daerah di SMA DIY
- c. Konsep Politik dalam Novel-Novel Jawa
- d. Pemetaan dan Pengembangan Kesenian Tradisional di Daerah *Recovery* Pasca Bencana Merapi di Kabupaten Magelang, Jawa Tengah

2013

- a. Pengelolaan Kearifan Lokal pada sawah Surjan di DIY
- b. Implementasi Keistimewaan Bidang Budaya di

2014

- a. Fitoterapi dalam Manuskrip-Manuskrip Jawa yang Tersimpan di Yogyakarta
- b. Fitoterapi dalam Manuskrip-Manuskrip Jawa yang Tersimpan di Sala Busana Tradisional dalam Manuskrip-Manuskrip Jawa

2015

- a. Busana Tradisional dalam Manuskrip-Manuskrip Jawa

2016

- a. Pengobatan Tradisional pada Manuskrip-manuskrip Mangkunegaran, Kasunanan Surakarta, dan Museum Radyapustaka

2017

- a. MENGGALI KARAKTER WANITA JAWA MELALUI KAJIAN MANUSKRIP KLASIK JAWA
- b. FOLKLOR WANGSALAN, KAJIAN STRUKTUR, HUBUNGAN ANTAR-UNSUR, DAN PENDIDIKAN KARAKTER

2018

- a. PERBANDINGAN RAMAYANA JAWA DAN INDIA DALAM PERSPEKTIF ANTROPOLOGI SASTRA

2019

- a. TRANSFORMASI DAN RESEPSI TOKOH SENGKUNI DALAM BUDAYA JAWA: KAJIAN ANTROPOGENEOLOGI SASTRA

2020

- a. KONFLIK SOSIAL DALAM KARYA SASTRA SEBAGAI KRITIK SOSIAL

	b. <u>LITERARY GENETICS FROM MAHABHARATA TO BHARATAYUDHA</u> 2021 a. <u>REPRESENTASI NILAI MULTIKULTURAL DALAM BUKU TEKS BAHASA JERMAN DAN BAHASA JAWA DI SMA DAN KESESUAIANNYA DENGAN TUJUAN PENDIDIKAN NASIONAL</u> b. <u>MENGUAK ARAH PERKEMBANGAN GENRE KARYA SASTRA JAWA DI ERA INDUSTRI 4.0</u> c. <u>STUDI ISLAM DALAM SASTRA USADA JAWA</u> d. <u>TRANSFORMASI AGAMA ISLAM DALAM SERAT KIDUNGAN PURWADJATI</u> 2022 a. <u>UPAYA PENINGKATAN MOTIVASI CALON MAHASISWA MASUK S2 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA MELALUI PSYCHOCULTURE REWARD</u> b. <u>PENGEMBANGAN MODEL SOP GASTROCULTURE SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KUALITAS PENERIMAAN CALON MAHASISWA ASING PROGRAM MAGISTER PRODI PENDIDIKAN BAHASA JAWA SEBAGAI RINTISAN WORLD CLASS UNIVERSITY</u> c. <u>KRITIK SOSIAL PADA WAYANG CAKRUK</u> 2023 a. <u>KEDUDUKAN WANITA DALAM NOVEL-NOVEL JAWA TAHUN 2020 DALAM PERSPEKTIF GINOKRITIK</u> b. <u>PROGRAM FAST TRACK SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KUALITAS PENERIMAAN CALON MAHASISWA UNGGUL PROGRAM MAGISTER PRODI PENDIDIKAN BAHASA JAWA DALAM PERSPEKTIF HOPELOLOGI BUDAYA</u> c. <u>KARMA TOKOH DASAMUKA DALAM LAKON BANJARAN DASAMUKA SAJIAN KI TIMBUL HADIPRAYITNO</u> d. <u>DAMPAK AKREDITASI INTERNASIONAL TERHADAP KINERJA PRODI DI UNY</u> e. <u>KEARIFAN LOKAL DALAM UNGKAPAN TRADISIONAL JAWA DAN PERIBAHASA : KAJIAN EKO KRITIK</u>
- Consultancy	-
How are personal research activities reflected in teaching activities?	
Work experience:	
- General	Mengajar bidang bahasa dan sastra jawa

- Activities as an Expert:	-
Publications:	Widyastuti, S. H. (2007). <i>Apresiasi Budaya</i>. Yogyakarta: FBS UNY. Widyastuti, S. H. (2007). Pembahasan Hasil Penelitian dan Babad sebagai Sumber Tulisan Wayang Madya (Telaah Sastra Perbandingan atau Intelektualitas). <i>Litera</i>. Widyastuti, S. H. (2007). Pengarang Karya dan Teks. <i>Diksi</i>. Widyastuti, S. H. (2008). <i>Saloka Basa Jilid I, II, III</i>. Yogyakarta: Dinas Pendidikan Provinsi DIY. Widyastuti, S. H. (2012). Kandungan Nilai Moral dalam Ungkapan Tradisional Jawa dan Pepatah Cina. <i>Litera</i>. Widyastuti, S. H. (2012). Konsep Memayu Hayuning Bawana sebagai Upaya Recovery Bencana Gunung Merapi di Kec. Dukun, Magelang. <i>Jurnal Penelitian dan Pengembangan Sekretariat Daerah DIY</i>. Widyastuti, S. H. (2013). <i>Folklor Nusantara, Hakekat, Bentuk dan Fungsi</i>. Yogyakarta: Ombak. Widyastuti, S. H. (2013). Pengobatan Herbal untuk Penyakit Mata pada Naskah-Naskah Jawa. <i>Jurnal IKABUDI</i>. Widyastuti, S. H. (2014). Kepribadian Wanita Jawa dalam Serat Suluk Residriya dan Serat Wulang Putri karya Pakubuwana IX, Tinjauan Feminisme Jawa. <i>Litera</i>. Widyastuti, S. H. (2014). Pengobatan Tradisional dalam Serat Centini. <i>Jurnal Kejawen</i> . Widyastuti, S. H. (2015). <i>Fitoterapi dalam Manuskrip Jawa</i>. Yogyakarta: FBS UNY. Widyastuti, S. H. (2015). Latar Sosial dan Politik Penggunaan Busana Adat dan Tatkrama di Surakarta dalam Serat Tatakrama Kedaton. <i>Jurnal IKABUDI</i>. Widyastuti, S. H. (2015). Seni Pertunjukan dan Tradisilisan di Kawasan Situs Ratu Boko Sleman. <i>Jurnal Nasional SEMBADA Jurnal kebudayaan Kabupaten Sleman</i>. Vol. 3, No.2, Oktober. http://staffnew.uny.ac.id/upload/131666727/penelitian/Seni+Pertunjukan+dan+Tradisi+Lisan+Di+Kawasan+Candi+Ratu+Boko.pdf Widyastuti, S. H. (2015). Menguak Sastra Jawa Lama sebagai Penunjang Eksistensi Budaya Nasional melalui Kajian Manuskrip-Manuskrip Busana Tradisional Jawa.

	Widyastuti, S. H. (2016). <i>Busana Tradisional Keraton Surakarta Abad IX</i>. Yogyakarta: FBS UNY. Widyastuti, S. H. (2016). <i>Busana Keprajuritan dalam Manuskrip Busana Tradisional Jawa</i>. https://eprints.uny.ac.id/40767/ Widyastuti, S. H. (2016). Cultural Symbols of Old Javanese Literature "Mamayu Hayuning Bawana" in Javanese Traditional Cloting Manuscripts. Proceeding International Conference On Literature XXV Yogyakarta, Oktober 13-15. http://fbs.uny.ac.id/sites/fbs.uny.ac.id/files/PROCEEDING%20SEMINAR%20INTERNASIONAL%20HISKI%20016.pdf Widyastuti, S. H. (2017). Pengembangan Kewirausahaan berbasis Budaya jawa dan Panggilan Jiwa. Prosiding Konferensi International Ikatan dosen Budaya Daerah Indonesia (IKABUDI) ke-7 Makasar.. http://ikadbudi.uny.ac.id/download/prosiding-konferensi-ikadbudi-vii-makassar Widyastuti, S. H. (2017). Pembelajaran Wangsalan Sebagai ungkapan Tradisional yang Mengandung Harmoni Unsur Nilai Pendidikan dan Keselarasan Alam. Prosiding Seminar Nasional 2017. http://fbs.uny.ac.id/node/2331 Widyastuti, S. H. (2018). Nista Madya Utama, The Local Wisdom to Achieve Prosperity and Peace in the Digital Era. Proceedings of the International Conference on Local Wisdom Di Padang , Agustus 28-30. https://eudl.eu/doi/10.4108/eai.29-8-2019.2289010 Widyastuti, S. H. (2018). Pengobatan Tradisional Jawa dalam Manuskrip Serat primbon Jampi Jawi. <i>LITERA Jurnal Penelitian Bahasa, sastra, dan pengajarannya</i>. Vol. 16, No.1, Maret. https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/14257/9445 Widyastuti, S. H. (2018). <i>Sistem Kepengarangan dalam serat-serat Wulang Pakubuwono IX</i>. <i>LITERA Jurnal Penelitian Bahasa, sastra, dan pengajarannya</i>. Vol. 17, No.1, Maret. https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/19045 Widyastuti, S. H. (2022). SEMIOTIC ANALYSIS IN ISLAMIC-JAVANESE HEALING TEXTS. <i>IJAL</i>, 03 Januari 3 Januari 2022
--	---

Memberships:	IKADBUDI (Ikatan Dosen Budaya Daerah Indonesia) HISKI (Himpunan Sarjana-Kesusastraan Indonesia)
International experience in:	
- Corporate Management	-
- Academic Activities	-
- Personal Background/ Experience	-
Other:	