

**RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN MENDALAM
KELAS 4**

BAHASA INDONESIA



BAB 8

- A. memahami teks narasi**
- B. memahami dan memaknai teks informasi yang dibacakan**
- C. memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif dan teks narasi**

**SD NEGERI
TAHUN AJARAN 2025/2026**

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mendalam memahami teks narasi

Nama Sekolah :
Kelas/Semester : IV/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi waktu (JP) : 4 JP

A. Identitas Peserta Didik

Peserta didik kelas IV SD merupakan anak-anak dengan latar belakang kemampuan membaca dan menulis yang beragam. Sebagian besar siswa sudah mampu membaca cerita anak-anak dengan baik, namun masih perlu bimbingan untuk mengidentifikasi unsur teks narasi seperti tokoh, latar, alur, dan tema. Selain itu, pemahaman makna tersirat, nilai moral, dan kemampuan menyampaikan kembali isi cerita secara runtut juga menjadi fokus pengembangan pada fase ini.

Peserta didik cenderung antusias jika pembelajaran dikaitkan dengan cerita yang relevan dengan kehidupan mereka. Oleh karena itu, materi narasi yang mengandung nilai moral dan bersumber dari kehidupan sehari-hari akan lebih mudah diterima dan dipahami oleh siswa.

B. Identitas Materi Pembelajaran

Materi difokuskan pada **pemahaman terhadap teks narasi**, yaitu teks yang menceritakan suatu peristiwa atau kejadian dengan tokoh, latar, dan alur tertentu. Materi mencakup:

- Menentukan tokoh utama dan tokoh tambahan
- Menentukan latar tempat, waktu, dan suasana
- Mengidentifikasi alur cerita (awal, tengah, akhir)
- Menentukan pesan moral dalam cerita
- Menyampaikan kembali isi cerita

Materi diambil dari cerita “Tak Muat Lagi” dan “Suka dan Tidak Suka” yang terdapat dalam Bab 1 buku *Bahasa Indonesia: Lihat Sekitar Kelas IV*.

C. Dimensi Profil Lulusan

1. **Beriman dan Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia** – siswa memahami nilai-nilai moral dalam teks narasi
2. **Berkebinekaan Global** – siswa belajar menghargai sudut pandang tokoh
3. **Bergotong Royong** – melalui kegiatan diskusi kelompok
4. **Mandiri** – menyelesaikan tugas membaca dan menulis mandiri
5. **Bernalar Kritis** – menganalisis unsur cerita dan pesan moral
6. **Kreatif** – menyampaikan kembali isi cerita dengan gaya sendiri

D. Capaian Pembelajaran

Peserta didik dapat memahami isi teks narasi yang dibacakan atau dibaca secara mandiri dengan mengidentifikasi unsur teks (tokoh, latar, alur), memahami isi tersirat, serta mampu menceritakan kembali cerita tersebut dalam bentuk lisan maupun tulisan.

E. Topik Pembelajaran

Memahami Unsur dan Isi dalam Teks Narasi

F. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran ini, peserta didik diharapkan mampu:

1. Menjelaskan pengertian dan ciri-ciri teks narasi.

2. Menentukan tokoh, latar, alur, dan pesan moral dalam teks narasi.
3. Menyampaikan kembali isi teks narasi secara lisan dan tulisan dengan bahasanya sendiri.
4. Memberikan tanggapan terhadap tokoh atau peristiwa dalam cerita dengan bahasa santun.

G. Praktik Pedagogis

- **Pembelajaran berbasis literasi narasi** dengan kegiatan membaca, menganalisis, dan menyampaikan ulang cerita.
- **Strategi diskusi kelompok** untuk membangun pemahaman bersama terhadap isi teks.
- **Pembelajaran berbasis proyek kecil:** membuat ringkasan dan ilustrasi cerita yang dipahami.

H. Mitra Pembelajaran

- Guru Bahasa Indonesia
- Teman dalam kelompok diskusi
- Orang tua (sebagai mitra dalam tugas membaca di rumah)
- Narasumber seperti pustakawan atau pendongeng (jika tersedia)

I. Lingkungan Pembelajaran

- **Fisik:** Ruang kelas dan perpustakaan sekolah
- **Virtual:** Google Docs untuk menulis ulang cerita
- **Budaya Belajar:** Diskusi terbuka, toleransi dalam menanggapi sudut pandang tokoh, dan apresiasi terhadap karya siswa

J. Pemanfaatan Digital

- **Perencanaan:** Berbagi teks digital dan bahan ajar melalui LMS
- **Pelaksanaan:** Menyimak video narasi dari YouTube, membaca teks narasi digital, latihan menggunakan Wordwall atau Quizizz
- **Asesmen:** Penilaian reflektif melalui Padlet atau Google Form

K. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Awal (30 Menit) – Berkesadaran dan Bermakna

- Guru membuka pelajaran dengan sapaan hangat dan doa bersama.
- Ice breaking: siswa menyebutkan cerita yang paling mereka sukai.
- Guru memutar video pendek atau membacakan cerita “Tak Muat Lagi”.
- Tanya jawab singkat:
 “Apa yang terjadi pada Lala dan Kiki?”
 “Mengapa Lala akhirnya memberikan bajunya?”
- Guru menjelaskan bahwa hari ini mereka akan mempelajari bagaimana memahami cerita narasi dan mengidentifikasi unsur-unsurnya.

2. Inti (160 Menit) – Bermakna dan Menggembirakan

a. Memahami

- Siswa membaca cerita “Suka dan Tidak Suka” secara bergantian atau berkelompok.
- Guru membagikan lembar kerja untuk mengidentifikasi:
 - o Tokoh utama dan tambahan
 - o Latar tempat, waktu, dan suasana
 - o Alur cerita (awal, tengah, akhir)
 - o Masalah dan penyelesaian

- o Pesan moral

b. Mengaplikasi

- Diskusi kelompok kecil:
“Bagaimana sikap Ardi terhadap sepupunya?”
“Apa pesan yang bisa kita pelajari dari cerita ini?”
- Siswa menyusun ringkasan cerita dengan bahasanya sendiri.
- Setiap kelompok membuat ilustrasi (gambar komik satu halaman) dari adegan favorit dalam cerita.
- Presentasi hasil ringkasan dan ilustrasi di depan kelas.

c. Merefleksi

- Guru menanyakan:
“Bagian mana dari cerita yang paling kalian sukai?”
“Bagaimana perasaan kalian terhadap tokoh utama?”
- Siswa menuliskan jurnal refleksi:
“Apa pesan cerita yang paling saya ingat?”
“Apa yang akan saya lakukan jika saya menjadi tokoh dalam cerita?”

3. Penutup (30 Menit) – Berkesadaran

- Guru mengajak siswa menyimpulkan unsur-unsur teks narasi.
- Guru memberikan umpan balik terhadap ringkasan dan presentasi siswa.
- Guru memberi pujian kepada kelompok yang aktif dan kreatif.
- Tugas rumah: membaca cerita lain dan mengisi lembar analisis unsur narasi.

L. Asesmen Pembelajaran

1. Asesmen Awal

- Kuis singkat untuk mengukur pemahaman awal siswa tentang unsur cerita (gunakan contoh cerita pendek yang umum).

2. Asesmen Proses

- Observasi selama diskusi dan kerja kelompok
- Penilaian hasil ringkasan dan ilustrasi

3. Asesmen Akhir

- Tes tulis (10 soal pilihan ganda dan 5 isian)
- Refleksi tertulis dalam jurnal belajar

Mengetahui

Kepala Sekolah

.....

Guru

.....

.....

Tes Tulis

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : IV
Topik : memahami teks narasi
Waktu : 45 Menit

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

1. Tokoh utama dalam cerita “Tak Muat Lagi” adalah ...
 - a. Kiki
 - b. Lala ☒
 - c. Ibu
 - d. Paman
2. Latar tempat dalam cerita “Suka dan Tidak Suka” adalah ...
 - a. Di sekolah
 - b. Di rumah Ardi saat arisan keluarga ☒
 - c. Di rumah Rio
 - d. Di perpustakaan
3. Yang dimaksud alur cerita adalah ...
 - a. Nama tokoh
 - b. Tempat kejadian
 - c. Urutan peristiwa dari awal sampai akhir ☒
 - d. Gambar ilustrasi
4. Pesan moral dari cerita “Tak Muat Lagi” adalah ...
 - a. Jangan memakai barang orang lain
 - b. Kita harus belajar menerima perubahan ☒
 - c. Kita harus memakai baju baru
 - d. Semua hadiah harus disimpan
5. Cerita narasi bertujuan untuk ...
 - a. Menjelaskan sesuatu
 - b. Menyampaikan informasi
 - c. Menghibur dan memberi pesan ☒
 - d. Memberi perintah
6. Latar waktu dalam cerita bisa diketahui dari ...
 - a. Percakapan tokoh
 - b. Tindakan tokoh
 - c. Penjelasan waktu dalam teks ☒
 - d. Nama tokoh
7. Tokoh yang mendukung tokoh utama disebut ...
 - a. Tokoh penolong ☒
 - b. Tokoh jahat
 - c. Tokoh utama
 - d. Tokoh lawan
8. Cerita “Suka dan Tidak Suka” mengajarkan kita bahwa ...
 - a. Semua orang harus sama hobinya

- b. Semua orang harus suka kura-kura
 - c. Setiap orang memiliki kesukaan dan ketakutan yang berbeda ☒
 - d. Anak-anak harus berani menangis
9. "Klimaks" dalam cerita berarti ...
- a. Pengenalan tokoh
 - b. Puncak masalah cerita ☒
 - c. Awal kejadian
 - d. Akhir cerita
10. Cerita fiksi adalah cerita yang ...
- a. Benar-benar terjadi
 - b. Diambil dari berita
 - c. Dikarang berdasarkan imajinasi ☒
 - d. Dikutip dari kamus
-

Soal Isian (5 Soal)

1. Tokoh utama dalam cerita adalah tokoh yang paling banyak _____.
2. Alur cerita terdiri dari tiga bagian, yaitu _____, _____, dan _____.
3. Pesan moral dari sebuah cerita disebut juga dengan _____ cerita.
4. Latar tempat menunjukkan di _____ cerita itu terjadi.
5. Cerita narasi sering mengandung _____ untuk kita pelajari.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mendalam memahami dan memaknai teks informasi yang dibacakan

Nama Sekolah :
Kelas/Semester : IV/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi waktu (JP) : 4 JP

A. Identitas Peserta Didik

Peserta didik kelas IV SD pada umumnya telah memiliki kemampuan mendengarkan yang berkembang, meskipun pada beberapa siswa masih ditemukan kesulitan dalam menangkap informasi tersurat dan tersirat dari teks yang dibacakan. Anak-anak pada fase ini mampu fokus selama 10–15 menit saat menyimak cerita atau teks informasi jika didukung dengan media audio atau visual yang menarik. Keterampilan menyimak merupakan bagian penting dalam perkembangan literasi mereka, karena menjadi fondasi pemahaman bacaan, komunikasi lisan, dan penalaran kritis.

Siswa juga memiliki kecenderungan aktif bertanya dan merespons cerita atau informasi yang mereka dengar. Ini menunjukkan bahwa mereka memiliki ketertarikan tinggi untuk menggali informasi lebih lanjut dan mengembangkan gagasan. Kebutuhan utama mereka adalah pembelajaran yang menumbuhkan rasa ingin tahu, mampu membangun makna dari informasi yang mereka dengar, dan mengaitkannya dengan pengetahuan yang telah mereka miliki.

B. Identitas Materi Pembelajaran

Materi pembelajaran ini berfokus pada **kemampuan menyimak teks informasi yang dibacakan**, memahami isi pokoknya, dan memaknainya melalui penghubungan dengan pengalaman atau pengetahuan yang telah dimiliki peserta didik. Materi yang digunakan merujuk pada teks informasi dalam buku siswa Bab 2 seperti:

- Informasi tentang pentingnya minum air putih
- Informasi tentang habitat dan cara hidup hewan
- Informasi tentang aktivitas manusia dan pengaruhnya terhadap lingkungan

Teks informasi yang dibacakan adalah teks eksplanasi pendek yang memuat fakta dan uraian ilmiah secara sederhana.

C. Dimensi Profil Lulusan

1. **Bernalar Kritis** – menganalisis informasi dari teks lisan
2. **Mandiri** – menyimpulkan dan menuliskan isi informasi secara pribadi
3. **Bergotong Royong** – berdiskusi dan menanggapi pendapat teman
4. **Kreatif** – memvisualisasikan isi informasi dalam bentuk poster atau gambar
5. **Berakhlak Mulia** – menghargai pendapat orang lain dalam diskusi

D. Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami dan memaknai isi teks informasi yang dibacakan guru atau media audio, serta mampu mengidentifikasi informasi utama dan pendukung secara runtut, serta mengaitkannya dengan kehidupan sehari-hari atau pengetahuan yang dimiliki.

E. Topik Pembelajaran

Memahami Isi dan Makna dari Teks Informasi Lisan

F. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, peserta didik diharapkan mampu:

1. Menyebutkan informasi utama dalam teks informasi yang dibacakan.
2. Mengidentifikasi fakta penting dan detail pendukung dalam teks.
3. Menyimpulkan isi informasi dengan bahasanya sendiri.
4. Memberikan tanggapan terhadap isi informasi berdasarkan pengalaman atau pengetahuan pribadi.
5. Menyajikan hasil pemaknaan informasi dalam bentuk tulisan atau visual (poster/diagram).

G. Praktik Pedagogis

- **Berbasis Proyek Literasi Lisan:** siswa membuat peta konsep dari informasi yang mereka dengar dan mempresentasikan hasilnya dalam kelompok.
- **Diskusi Kritis:** siswa merespons informasi dengan argumen sederhana berdasarkan pengalaman pribadi.
- **Kolaborasi Bermakna:** siswa bekerja sama dalam menginterpretasikan dan menyampaikan kembali informasi lisan dalam bentuk sederhana.

H. Mitra Pembelajaran

- Guru Bahasa Indonesia
- Teman kelompok diskusi
- Pustakawan (penyedia referensi informasi lanjutan)
- Orang tua (mitra belajar di rumah dalam mengasah menyimak)

I. Lingkungan Pembelajaran

- **Fisik:** ruang kelas yang mendukung diskusi dan kerja kelompok
- **Digital:** pemutaran video/audio teks informasi melalui proyektor
- **Budaya belajar:** terbuka, menghargai perbedaan pendapat, dan fokus pada pencarian makna dari informasi

J. Pemanfaatan Digital

- **Media Audio:** rekaman teks informasi atau podcast anak
- **Visualisasi:** PowerPoint, infografis
- **Asesmen Digital:** Google Form, Wordwall untuk kuis
- **Penugasan:** pengumpulan refleksi lewat Padlet atau LMS sekolah

K. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Awal (30 Menit – Berkesadaran dan Bermakna)

- Guru membuka pelajaran dengan salam, doa, dan penguatan motivasi belajar.
- Ice breaking: siswa diminta menyebutkan “hal menarik yang mereka dengar pagi ini” untuk mengaktifkan kemampuan menyimak.
- Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hari itu:
“Hari ini kita akan mendengarkan informasi menarik yang dibacakan. Kalian akan belajar menyimak dengan cermat dan memahami isi serta maknanya.”
- Guru memantik minat dengan pertanyaan:
“Apa yang terjadi jika kita jarang minum air putih?”
“Apakah kalian tahu bagaimana semut bekerja sama dalam sarangnya?”

2. Inti (160 Menit – Bermakna dan Menggembirakan)

a. Memahami (Menyimak dan Mencatat)

- Guru membacakan teks informasi pendek (2–3 paragraf) secara ekspresif.

- Siswa menyimak dan mencatat kata kunci atau informasi yang mereka anggap penting.
- Guru memutar ulang pembacaan dan meminta siswa mengisi tabel:
 - o Informasi Utama
 - o Fakta Pendukung
 - o Kata Kunci

b. Mengaplikasikan (Menganalisis dan Menanggapi)

- Siswa mendiskusikan isi informasi dalam kelompok:
 - “Apa yang kalian pahami dari teks tadi?”
 - “Apa pendapat kalian tentang pentingnya minum air putih?”
- Setiap kelompok menyusun peta konsep berdasarkan informasi yang didengar.
- Guru memfasilitasi presentasi kelompok dan memberi umpan balik.
- Siswa menuliskan ringkasan informasi dan menyajikannya dalam bentuk poster.

c. Merefleksi (Memaknai dan Menghubungkan dengan Diri Sendiri)

- Siswa mengisi jurnal refleksi:
 - “Apa informasi baru yang saya pelajari hari ini?”
 - “Bagaimana informasi ini berguna untuk hidup saya sehari-hari?”
- Guru memberikan contoh tanggapan reflektif dan mengajak siswa menyusun kalimat tanggapan berdasarkan pengalaman pribadi.

3. Penutup (30 Menit – Berkesadaran)

- Siswa dan guru bersama-sama merangkum isi teks yang dibacakan.
- Guru memberi pujian pada siswa yang aktif dan menunjukkan kemampuan menyimak baik.
- Penugasan: siswa diminta mendengarkan satu tayangan edukatif di rumah dan mencatat 3 informasi utama darinya.
- Guru menutup pembelajaran dengan doa dan penguatan makna belajar hari itu.

L. Asesmen Pembelajaran

1. Asesmen Awal

- Tanya jawab lisan tentang pengalaman siswa dalam mendengarkan berita atau cerita
- Kuis ringan tentang tujuan menyimak informasi

2. Asesmen Proses

- Observasi penggunaan strategi menyimak
- Penilaian kerja kelompok: kelengkapan peta konsep, kontribusi dalam diskusi

3. Asesmen Akhir

- Tes tulis (10 soal pilihan ganda dan 5 soal isian)
- Penilaian ringkasan dan refleksi tertulis
- Penilaian presentasi visual (poster)

Mengetahui

Kepala Sekolah

.....

Guru

.....

.....

Tes Tulis

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : IV
Topik : memahami dan memaknai teks informasi yang dibacakan
Waktu : 45 Menit

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

1. Tujuan menyimak teks informasi adalah untuk ...
 - a. Menghafal isi teks
 - b. Menebak isi cerita
 - c. Memahami dan memaknai isi informasi ☒
 - d. Mencari gambar dalam teks
2. Informasi utama dalam teks biasanya terletak di bagian ...
 - a. Awal paragraf ☒
 - b. Akhir paragraf
 - c. Tengah kalimat
 - d. Judul saja
3. Yang termasuk teks informasi adalah ...
 - a. Cerita dongeng
 - b. Teks puisi
 - c. Teks tentang manfaat minum air ☒
 - d. Percakapan dua tokoh
4. Kalimat “Minum air putih yang cukup membantu tubuh bekerja lebih baik.” mengandung informasi ...
 - a. Fiksi
 - b. Emosi
 - c. Fakta ☒
 - d. Khayalan
5. Setelah menyimak informasi, siswa sebaiknya ...
 - a. Diam saja
 - b. Menyalin teks
 - c. Membuat ringkasan ☒
 - d. Menyanyi
6. Dalam menyimak, kita harus ...
 - a. Menatap keluar jendela
 - b. Fokus dan mencatat hal penting ☒
 - c. Bertanya tanpa mendengar
 - d. Tidur sejenak
7. Peta konsep berguna untuk ...
 - a. Menulis surat
 - b. Menggambar peta dunia
 - c. Merangkum informasi ☒
 - d. Membuat poster film

8. Yang dimaksud informasi tersurat adalah ...
 - a. Informasi yang tersembunyi
 - b. Informasi yang dibaca secara langsung ☒
 - c. Informasi dari gambar
 - d. Informasi dalam mimpi
 9. Menanggapi informasi dapat dilakukan dengan ...
 - a. Berdiskusi dan menulis refleksi ☒
 - b. Menjawab dengan diam
 - c. Mengulang kalimat
 - d. Mengubah fakta
 10. Poster informasi berisi ...
 - a. Gambar dan informasi utama ☒
 - b. Pantun dan syair
 - c. Iklan produk
 - d. Percakapan
-

Soal Isian (5 Soal)

1. Menyimak teks informasi artinya adalah mendengarkan dengan _____.
2. Informasi yang disebutkan secara jelas dalam teks disebut informasi _____.
3. Saat menyimak, kita sebaiknya mencatat _____ dan fakta penting.
4. Setelah menyimak, kita bisa membuat _____ informasi.
5. Informasi dapat dimaknai dengan cara menghubungkannya dengan _____ sendiri.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mendalam **memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif dan teks narasi**

Nama Sekolah :
Kelas/Semester : IV/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi waktu (JP) : 4 JP

A. Identitas Peserta Didik

Peserta didik kelas IV SD memiliki latar belakang kemampuan membaca dan memahami teks yang beragam. Beberapa siswa sudah cukup lancar membaca teks panjang, namun masih kesulitan membedakan ide pokok dan ide pendukung. Selain itu, sebagian siswa cenderung hanya mengingat isi teks tanpa mengolah makna lebih dalam.

Siswa dalam fase ini juga mulai menunjukkan kemampuan berpikir kritis dan menyampaikan pendapat. Mereka antusias ketika pembelajaran dikaitkan dengan hal nyata di sekitar atau melibatkan aktivitas interaktif seperti diskusi dan bermain peran. Kebutuhan utama peserta didik adalah kegiatan literasi yang mengembangkan keterampilan membaca pemahaman dan mendorong kemampuan mengekspresikan kembali gagasan dengan bahasa sendiri.

B. Identitas Materi Pembelajaran

Materi dalam pembelajaran ini mencakup:

- Pemahaman ide pokok dan ide pendukung dalam **teks informatif** dan **teks narasi**
- Cara menentukan kalimat utama dalam paragraf
- Teknik menemukan ide pendukung yang memperjelas ide pokok
- Menghubungkan antara ide pokok dan ide pendukung
- Latihan mengembangkan paragraf dengan pola pikir logis

Teks yang digunakan berasal dari buku siswa Bab 2 dan Bab 4 yang memuat teks informatif (misalnya, tentang lingkungan dan kesehatan) dan teks narasi (seperti cerita pendek anak).

C. Dimensi Profil Lulusan

1. **Bernalar Kritis** – mengidentifikasi dan menganalisis ide pokok dan pendukung
2. **Kreatif** – mengembangkan gagasan menjadi paragraf
3. **Mandiri** – membaca dan menyimpulkan isi teks secara pribadi
4. **Bergotong Royong** – diskusi dan kolaborasi kelompok
5. **Berakhlak Mulia** – menghargai pendapat teman dalam diskusi

D. Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami dan membedakan ide pokok dan ide pendukung dalam teks narasi dan informatif, serta mengembangkan gagasan dalam bentuk lisan dan tulisan dengan struktur dan isi yang logis.

E. Topik Pembelajaran

Menentukan dan Mengembangkan Ide Pokok serta Ide Pendukung dalam Teks Informatif dan Narasi

F. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran ini, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menjelaskan pengertian ide pokok dan ide pendukung
2. Menentukan ide pokok dalam paragraf teks informatif dan narasi
3. Menentukan ide pendukung yang sesuai

4. Menyusun paragraf berdasarkan ide pokok dan ide pendukung
5. Mengembangkan pemahaman isi teks dengan menyampaikan kembali dengan bahasa sendiri

G. Praktik Pedagogis

- **Literasi Mendalam:** membaca teks dengan teknik skimming dan scanning
- **Berbasis Proyek Mini:** menyusun dan mempresentasikan paragraf dari hasil identifikasi ide pokok dan pendukung
- **Diskusi Kolaboratif:** kerja kelompok menentukan struktur paragraf
- **Refleksi Bermakna:** jurnal tentang bagaimana siswa menangkap inti bacaan

H. Mitra Pembelajaran

- Guru Bahasa Indonesia
- Teman kelompok diskusi
- Orang tua sebagai pendamping membaca di rumah
- Narasumber digital: video edukasi dari platform terpercaya

I. Lingkungan Pembelajaran

- **Fisik:** ruang kelas yang mendukung pembelajaran kooperatif
- **Virtual:** LMS sekolah, Padlet, YouTube Edukasi
- **Budaya belajar:** aktif, mendalam, partisipatif, menghargai proses berpikir

J. Pemanfaatan Digital

- **Perencanaan:** penggunaan Google Docs untuk tugas menulis
- **Pelaksanaan:** video pembelajaran tentang ide pokok dari YouTube
- **Asesmen:** kuis online melalui Wordwall / Google Form
- **Refleksi:** kolom refleksi digital via Padlet atau Jamboard

K. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Awal (30 Menit – Berkesadaran dan Bermakna)

- Guru membuka pembelajaran dengan salam, doa, dan mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari
- Tanya jawab:
 “Ketika membaca sebuah cerita, bagaimana kalian tahu apa yang ingin disampaikan penulis?”
 “Pernahkah kalian membaca paragraf yang isinya hanya menjelaskan satu ide utama?”
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini: menemukan dan memahami **ide pokok** serta **ide pendukung**

2. Inti (160 Menit – Bermakna dan Menggembirakan)

a. Memahami

- Guru menjelaskan perbedaan ide pokok dan ide pendukung
- Siswa membaca teks informatif pendek berjudul “*Menjaga Kesehatan Tubuh*” dan teks narasi “*Seekor Kelinci yang Sakit*”
- Siswa menandai kalimat utama di setiap paragraf dan menuliskan ide pokok di buku kerja

b. Mengaplikasikan

- Diskusi kelompok kecil:
 - o Apa ide pokok paragraf pertama?
 - o Kalimat mana yang menjelaskan ide pokok tersebut?

- Setiap kelompok menyusun ulang paragraf berdasarkan ide pokok yang sudah mereka tentukan
- Presentasi hasil rekonstruksi paragraf

c. Merefleksi

- Siswa mengisi jurnal refleksi:
 - “Bagaimana cara saya menemukan ide pokok?”
 - “Apakah ide pendukung membantu saya memahami isi paragraf?”
- Guru memberi umpan balik dan menghubungkan keterampilan ini dengan kegiatan sehari-hari (misal: saat menyusun laporan kejadian)

3. Penutup (30 Menit – Berkesadaran)

- Guru bersama siswa merangkum kembali materi tentang ide pokok dan ide pendukung
- Guru memberikan motivasi agar siswa terus mengembangkan keterampilan membaca pemahaman
- Penugasan: siswa diminta membawa satu paragraf dari bacaan rumah dan menentukan ide pokok serta pendukungnya
- Doa penutup

L. Asesmen Pembelajaran

1. Asesmen Awal

- Tanya jawab dan pertanyaan terbuka
- Pengalaman siswa dalam membaca paragraf

2. Asesmen Proses

- Observasi diskusi kelompok
- Analisis lembar kerja identifikasi ide pokok dan pendukung

3. Asesmen Akhir

- **Tes tulis:** 10 soal pilihan ganda dan 5 isian
- **Produk tulisan:** paragraf yang disusun ulang
- **Refleksi siswa:** bentuk tertulis atau digital

Mengetahui

Kepala Sekolah

.....

Guru

.....

.....

Tes Tulis

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : IV
Topik : memahami ide pokok dan ide pendukung
Waktu : 45 Menit

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D!

1. Kalimat yang berisi pokok pikiran suatu paragraf disebut ...
 - a. Kalimat penutup
 - b. Kalimat pendukung
 - c. Kalimat utama ☒
 - d. Kalimat penghubung
2. Ide pokok biasanya terdapat di ...
 - a. Awal atau akhir paragraf ☒
 - b. Tengah paragraf
 - c. Judul saja
 - d. Setiap kalimat
3. Kalimat yang menjelaskan lebih lanjut ide pokok disebut ...
 - a. Kalimat pengantar
 - b. Kalimat penghubung
 - c. Kalimat pendukung ☒
 - d. Kalimat akhir
4. Tujuan dari ide pendukung adalah untuk ...
 - a. Membuat paragraf lebih panjang
 - b. Menjelaskan ide pokok ☒
 - c. Mengulang ide pokok
 - d. Menulis judul baru
5. Berikut ini yang merupakan contoh ide pokok adalah ...
 - a. Ibu memasak di dapur setiap hari ☒
 - b. Ia juga mencuci baju
 - c. Pagi ini Ibu menanak nasi
 - d. Sore hari Ibu menyiram tanaman
6. Teks narasi umumnya mengandung ...
 - a. Fakta ilmiah
 - b. Cerita atau peristiwa ☒
 - c. Instruksi
 - d. Peraturan
7. Teks informatif bertujuan untuk ...
 - a. Menghibur
 - b. Mengajak
 - c. Memberikan informasi ☒
 - d. Menyuruh
8. Dalam teks “Menjaga Kesehatan Tubuh”, ide pokok yang mungkin muncul adalah ...
 - a. Makan gorengan terlalu banyak

- b. Menjaga pola makan dan istirahat ☒
 - c. Bermain hingga malam
 - d. Menonton televisi
9. Ciri paragraf dengan ide pokok yang baik adalah ...
- a. Mengandung banyak kata sulit
 - b. Tidak ada penjelasannya
 - c. Dapat diringkas dengan satu kalimat ☒
 - d. Hanya berisi percakapan
10. Jika dalam paragraf tertulis “Air penting untuk tubuh kita”, maka kalimat berikutnya kemungkinan adalah ...
- a. Banyak orang lupa minum
 - b. Air terasa segar
 - c. Air membantu metabolisme tubuh ☒
 - d. Air bisa panas atau dingin
-

Soal Isian (5 Soal)

1. Ide pokok disebut juga sebagai _____ dalam paragraf.
2. Kalimat yang menjelaskan ide pokok disebut _____.
3. Teks narasi biasanya menceritakan tentang _____ atau kejadian.
4. Teks informatif memberikan _____ yang bermanfaat.
5. Dalam menyusun paragraf, ide pokok harus diikuti oleh _____ yang mendukung.