

Примечания к Книге 4

1

Ильф Илья Арнольдович (1897–1937) — русский советский писатель, соавтор Евгения Петрова (Евгения Петровича Катаева; 1903–1942).

2

Де Рибас Хосе (Дерибас Осип Михайлович; 1749–1800) — русский адмирал. Испанец, с 1772 г. — на русской службе, участник русско-турецкой войны 1787–1791 гг. Руководитель строительства порта и города Одессы.

3

Форд — имеется в виду, очевидно, Генри Форд (1863–1947), американский промышленник, один из основателей автомобильной промышленности США.

4

Качалов Василий Иванович (1875–1948) — советский актер, народный артист СССР.

5

«Веселая вдова» — оперетта Ференца Легара (1870–1948), венгерского композитора.

6

Спенсер Герберт (1820–1903) — английский философ и социолог, один из родоначальников позитивизма.

Кант Иммануил (1724–1804) — немецкий философ, родоначальник немецкой классической философии.

Пуанкаре Раймон (1860–1934) — государственный деятель, был президентом Франции в 1913–1920 гг., один из организаторов иностранной интервенции в Советской России в годы гражданской войны.

9

«Сейте разумное, доброе, вечное...» — Из стихотворения Н. А. Некрасова «Сеятелям».

10

Марк Аврелий (121–180) — римский император из династии Антонинов, философ — представитель позднего стоицизма.

11

Аппиевы дороги. — Аппиева дорога — первая мощеная дорога, проложенная при римском цензоре Аппии Клавдии в 312 г. до н. э. между Римом и Капуей, затем доведена до Брундизи. Сохранилась почти вся.

Колизей — амфитеатр Флавиев в Риме, служивший для гладиаторских боев и других зрелищ. Памятник древнеримской архитектуры (75–80 гг. н. э.).

12

Пергам (Пергамское царство) — государство в северо-западной части Малой Азии, существовавшее в 283–133 гг. до н. э. Пергамом также называлась цитадель Трои.

Эллада — Греция; здесь имеется в виду открытая археологами в Центральной Греции Элладская культура бронзового века (ок. 2500–1100 гг. до н. э.).

15

...об экономических последствиях Версальского мира. — Версальский мирный договор, завершивший Первую мировую войну, был подписан 28 июня 1919 г. державами-победительницами, носил грабительский империалистический характер.

16

Гафель грот-мачты — наклонный рей, закрепляемый нижним концом на верхней части мачты (здесь — грот-мачты, второй от носа), служит для подъема флагов и сигналов.

17

Траверз — направление, перпендикулярное курсу судна. «Быть на траверзе» какого-нибудь предмета — находиться на линии, направленной на этот предмет и составляющей прямой угол с курсом судна.

18

Писанки — раскрашенные, разрисованные яйца.

19

Вольтер (Мари Франсуа Аруэ; 1694–1778) — французский писатель и философ-просветитель.

Гюго Виктор Мари (1802–1885) — французский писатель.

Пастер Луи (1822–1895) — французский ученый, основоположник современной микробиологии и иммунологии.

Делакруа Фердинанд Виктор Эжен (1798–1863) — французский живописец и график.

23

Варфоломеевская ночь — массовая резня гугенотов католиками в ночь на 24 августа 1572 г. (день святого Варфоломея) в Париже, организованная Екатериной Медичи и Гизами.

Избиение младенцев — ставшее крылатым выражение, возникшее из евангельской легенды об умерщвлении всех младенцев в Вифлееме по повелению иудейского царя Ирода после того, как он узнал от волхвов о рождении Иисуса, названного ими царем иудейским.

Похищение сабинянок — эпизод, относящийся к легендарному периоду римской истории — похищение девушек у приглашенных Ромулом на праздник соседей-сабинян, не желавших отдавать их римлянам в жены.

Последний день Помпеи. — Римский город Помпея погиб при извержении вулкана Везувий 24 августа 79 г. н. э. «Последний день Помпеи» — название картины Брюллова на эту тему.

27

Саргассовы водоросли — морские бурые водоросли, большие скопления которых находятся в Саргассовом море в Атлантическом океане.

28

Фрахтовщик — лицо, предоставляющее судно для перевозки грузов.

Стивидор — лицо, заведующее погрузкой и выгрузкой грузов на суда в заграничных портах.

30

Корбьер Тристан (Эдуар Жоакен Корбьер; 1845–1875) — французский поэт.

Лафарг Жюль (Лафорг Жюль; 1860–1887) — французский поэт-символист.

32

Планшир (планширь) — деревянные или металлические перила поверх судового леерного ограждения или фальшборта.

33

Юшкевич Семен Соломонович (1868–1927) — русский писатель. В 1920 г. эмигрировал за границу.

34

Греко-турецкая война — война турецкого народа в 1919–1922 гг. против интервенции империалистических держав Антанты, проводившейся силами греческой армии.

Барбюс Анри (1873–1935) — французский писатель и общественный деятель, коммунист.

36

Регинин Василий Александрович (1883–1952) — русский советский журналист.

37

«Старик Регинин нас заметил...» — Переделанные строки А. С. Пушкина «Старик Державин нас заметил и, в гроб сходя, благословил» («Евгений Онегин», гл. 8).

38

...произнесенной Лениным в Москве речи о новой экономической политике. — Имеется в виду доклад В. И. Ленина на X съезде ВКП(б) в 1921 г.

39

Аврора — в древнеримской мифологии богиня утренней зари.

40

Голконда — крепость и город в Индии близ г. Гайдерабада, место усыпальниц древних раджей, в древности входила в состав могущественного государства Декана. Всемирную известность приобрели алмазы Голконды, обрабатывавшиеся в городе.

41

Костанди Кириак Константинович (1852–1921) — украинский художник-передвижник.

42

Нарбут Владимир Иванович (1888–1944) — русский советский поэт.

43

...«сладок и приятен» — из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» — слова Чацкого: «И дым Отечества нам сладок и приятен!»

44

«Закаты в августе! Плынут издалека...» — стихотворение Г. Шенгели без названия (приведено полностью).

45

Брашпиль — судовая лебедка для подъема якоря или швартовки.

46

Нобель — имеется в виду, очевидно, Эммануэль Нобель (1859–1932) — крупный промышленник и предприниматель, в 1888–1917 гг. возглавлявший крупнейшую нефтяную фирму России (Т-во бр. Нобель).

47

Чемберлен Остин (1863–1937) — министр финансов Великобритании в 1903–1905, 1919–1921 гг., министр по делам Индии, министр иностранных дел в 1924–1929 гг., занимал и другие министерские посты. В 1927 г. — один из инициаторов разрыва дипломатических отношений с СССР.

48

Ллойд-Джордж Дэвид (1863–1945) — премьер-министр Великобритании в 1916–1922 гг., один из крупнейших лидеров Либеральной партии. Один из организаторов антисоветской интервенции, затем выступил за установление контактов с Советской Россией.

49

Боккаччо Джованни (1313–1375) — итальянский писатель, гуманист Раннего Возрождения.

50

Вермеер Дельфтский (Вермер Делфтский) Ян (1632–1672) — голландский живописец, работал в Делфте.

51

Киплинг Джозеф Редьярд (1865–1936) — английский писатель.

52

Мопассан Ги де (1850–1893) — французский писатель.

53

Аничков (Аничковский) дворец сооружен в 1741–1751 гг. по проекту архитектора Земцова, окончен Растрелли. Название получил от соседства с Аничковскою слободой, названной по фамилии командира батальона морской рабочей команды, заселявшей ее.

54

«Я вижу берег очарованный...» — Из стихотворения А. Блока «Незнакомка». В оригинале: «И вижу...»

55

Куприн Александр Иванович (1870–1938) — русский писатель. После 1917 г. — в эмиграции, в 1937 г. вернулся в СССР.

56

«Тишина умирающих злаков...» — Из стихотворения А. Блока «Пляски осенние».

57

«Тяжкий, плотный занавес у входа...» — Из стихотворения А. Блока «Шаги командора».

58

«Предчувствую Тебя. Года проходят мимо...» — Первая строфа стихотворения А. Блока без названия.

59

«Копытом и камнем...» — Из стихотворения Э. Багрицкого «От черного хлеба и верной жены...».

60

«И розы, осенние розы...» — Из стихотворения А. Блока «Пойми же, я спутал, я спутал...».

61

...«закат из неба сотворил глубокий многоцветный кубок...» — Из стихотворения А. Блока «В северном море».

...«руки одна заря закинула к другой...» — Оттуда же.

«драгоценный камень фероньеры». — Оттуда же. Фероньера — женское украшение для волос.

64

Дольник — условный термин, которым обозначается вид стиха, основанный на соизмеримости ритмических групп неравного слогового состава.

Александрийский стих (от старофранцузской поэмы об Александре Македонском) — французский 12-сложный стих или русский 6-стопный ямб (с цезурой после шестого слога) с парной рифмовкой. Основной размер крупных жанров в литературе классицизма.

66

Форум — в Древнем Риме площадь, рынок — место, ставшее центром политической жизни.

Пантеон — в Древнем Риме «Храм всех богов», усыпальница выдающихся людей.

68

«Несу в себе дыхание приливов...» — Из стихотворения Г. Шенгели «Закрыв глаза, пересекаю берег...».

69

Боткин Василий Петрович (1811/12–1869) — русский писатель. В молодости член кружка Н. В. Станкевича, друг В. Г. Белинского, А. И. Герцена. После 1855 г. сторонник теории «искусства для искусства». «Письма об Испании» написаны в 1847–1849 гг.

70

«Мне хочется про вас, про вас, про вас...» — строки из стихотворения В. Нарбута «Большевик». В оригинале: «о вас».

71

Кирсанов Семен Исаакович (1906–1972) — русский советский поэт.

72

«Дышала ночь восторгом сладострастья...» — Из популярного городского романа В. Мазуркевича «Письмо», музыку к которому писали разные композиторы XIX в.

73

Овидий Назон (Публий Овидий Назон; 43 г. до н. э. — ок. 18 г. н. э.) — римский поэт

74

...крез — от имени Креза (595–546 до н. э.) — последнего царя Лидии, богатство которого вошло в поговорку.

75

Матрос Селькирк — герой книги Стивенсона «Остров сокровищ».

Симеон Столпник (356–459) — легендарный христианский «мученик», известный своим аскетическим образом жизни; ввел религиозный обет стояния на колонне (столпе).

Великий немой — кинематограф.

78

Айвазовский Иван Константинович (1817–1900) — русский живописец-маринист.

80

Форпик — крайний носовой отсек судна, где обычно размещается цистерна для водяного балласта.

Донки — донка — судовое название, применяющееся к большинству поршневых паровых насосов.

82

Сусанин Иван (?–1613) — герой освободительной борьбы русского народа начала XVII в., крестьянин Костромского уезда. Зимой 1613 г. завел отряд польских интервентов в непроходимое лесное болото, за что был замучен.

83

Бушприт — горизонтальный или наклонный брус, выступающий за форштевень парусного судна.

Примечания к Книге 5

1

«...пора уже в дорогу бранные пожитки собирать». — Строка из стихотворения С. Есенина «Мы теперь уходим понемногу...» В оригинале: «скоро мне в дорогу...»

2

...«студеный ключ, играя по оврагу...» — Из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Когда волнуется желтеющая нива...». В оригинале: «Когда студеный ключ играет по оврагу // И, погружая мысль в какой-то смутный сон, // Лепечет мне таинственную сагу // Про мирный край, откуда мчится он».

3

Вира — термин гражданского флота, обозначает: выбирай, поднимай при погрузке и выгрузке.

4

Майна помалу. — «Майна» — термин, применяемый в торговом флоте при погрузке судов. Означает: трави, опускай.

5

Шолом-Алейхем (наст. имя Шолом Нохумович Рабинович; 1859–1916) — еврейский писатель.

6

Монитор — класс артиллерийских надводных бронированных кораблей для борьбы с береговой артиллерией, уничтожения кораблей противника.

7

Одоевский Александр Иванович (1802–1839) — русский поэт-декабрист.

Шамиль (1799–1871) — третий имам Дагестана и Чечни, руководитель освободительной борьбы кавказских горцев против царских колонизаторов и местных феодалов под лозунгами мюридизма, основатель имамата.

9

...«престолы природы, с которых, как дым, улетают багровые тучи». — Строка из «Опыта ритмической прозы» М. Ю. Лермонтова «Синие горы Кавказа, приветствую вас!...». В оригинале: «с которых, как дым, улетают громовые тучи...»

10

«В томленьи твоём исступленном...» — Из стихотворения А. Блока «Демон».

11

Гулия Димитрий (Гулия Дмитрий Иосифович; 1874–1960) — народный поэт Абхазской АССР; просветитель, зачинатель абхазской литературы.

12

Либкнехт Карл (1871–1919) — деятель германского и международного рабочего движения, один из основателей Коммунистической партии Германии.

13

...со времен царицы Тамары. — Тамара (ок. сер. 60-х гг. XII в. — 1207) — была царицей Грузии в 1184–1207 гг.

14

Венизелос Элефтериос (1864–1936) — премьер-министр Греции, вовлек страну в антисоветскую интервенцию (1919 г.), в греко-турецкую войну 1919–1922 гг.

Католикос — титул патриархов армянской церкви и грузинской православной церкви.

16

Баядерка (баядера) — индийская танцовщица, участвовавшая в религиозных церемониях или праздничных увеселениях.

17

Немирович-Данченко Василий Иванович (1848/49– 1936) — русский писатель, брат Владимира Ивановича Немировича-Данченко. С 1921 г. — в эмиграции.

18

...времен покорения Дагестана. — Дагестан был присоединен к России в 1813 г. (Гюлистанский мирный договор).

19

Ахтерштень — кормовая часть судна (продолжение киля) в виде рамы.

20

Дядя Сэм — традиционное ироническое название правительства США, а также — типичного американца, янки. Основано на совпадении начальных букв (US — аббревиатура слов Соединенные Штаты).

Джон Буль — традиционное ироническое прозвище английского буржуа.

Фригийский колпак — головной убор древних фригийцев, послуживший моделью для шапок участников Великой французской революции.

21

Каульбах Вильгельм (1805–1874) — немецкий живописец и рисовальщик, представитель позднего романтизма и академизма.

Леда — в греческой мифологии — супруга спартанского царя Тиндарея. От союза с Зевсом, который явился ей в виде лебедя, она родила яйцо, и из него появилась Елена.

22

Джинс Джеймс Хопвуд (1877–1946) — английский физик и астрофизик.

26

Геракл — герой греческой мифологии, сын Зевса, отличавшийся большой силой и совершивший много подвигов.

27

Атлант — в греческой мифологии титан, древнее доолимпийское божество, отличавшееся мощной силой, поддерживал небесный свод.

28

Муэдзин — служитель при мечети, возглашающий с минарета (башни) часы молитвы.

30

Намаз — в исламе ежедневное пятикратное моление.

Гяур — название всех немусульман у исповедующих ислам, главным образом в Средние века.

31

Пиранези Джованни Батиста (1720–1778) — итальянский гравёр.

32

Номад — кочевник.

33

Тарасов-Родионов Александр Игнатьевич (1885–1938) — русский советский писатель, входил в литературную группу «Кузница», один из организаторов РАППа.

34

...голос «ласковый и томный». — Слова из стихотворения А. С. Пушкина «Ночь».

35

...чеховское прозвище «Спать хочется». — «Спать хочется» — название рассказа А. П. Чехова.

36

«Речь» — газета, орган кадетской партии, выходила в Петербурге с 1906 по 1917 г.

37

Фраерман Рувим Исаевич (1891–1972) — русский советский писатель.

38

«А над Невой — посольства полумира...» — Из стихотворения О. Мандельштама «Петербургские строфы».

39

Кригсгефангене (нем.) — военнопленный.

40

В то время уже Горький сказал свои слова о людях, подобных слепым червям. — Речь идет о «Песне о Буревестнике», написанной А. М. Горьким в 1901 г.

41

Шелгунов Николай Васильевич (1824–1891) — русский революционный демократ, публицист, литературный критик.

42

Шопенгауэр Артур (1788–1860) — немецкий философ-идеалист, эстетик.

43

Андерсен Ханс Кристиан (1805–1875) — датский писатель.

44

«Но к полночи восходит на востоке...» — Из стихотворения И. А. Бунина «Сатурн».

45

«Измучен жизнью, коварством надежды...» — Начало стихотворения А. А. Фета без названия. В оригинале: «...в битве душой уступаю...», «еще темнее мрак жизни...», «сверкают звезд золотые ресницы».

46

«Мне холодно. Прозрачная весна...» — Начало стихотворения О. Мандельштама без названия.

47

«Немая степь синее — и венком...» — Из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Памяти А. И. Одоевского».

«Вернись обратно, Виттингтон...» — Из «Баллады о Виттингтоне» Э. Багрицкого.

49

Синдетикон — клей, приготовлявшийся из костей.

50

Ахматова (наст. фамилия Горенко) Анна Андреевна (1889–1966) — русская советская поэтесса.

51

Анаграмма — слово или словосочетание, образованное перестановкой букв другого слова или словосочетания.

52

Акростих — стихотворение, в котором начальные буквы строк образуют слово или фразу.

53

Романс Чайковского «Ни слова, о друг мой, ни вздоха...» — на слова Гартмана в переводе Плещеева.

54

«Виоль д'амур» — музыкальный инструмент семейства виол (струнные смычковые музыкальные инструменты вертикального, ножного, способа держания).

55

Палладио (наст. фамилия ди Пьетро) Андреа (1508–1580) — итальянский архитектор, представитель Позднего Возрождения.

56

Даль Владимир Иванович (1801–1872) — русский писатель, лексикограф, этнограф, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка», друг А. С. Пушкина.

57

Нефертити — египетская царица конца XV — начала XIV вв. до н. э., супруга Аменхотепа IV.

58

Остроухов Илья Семенович (1858–1929) — русский живописец-передвижник.

Жуковский Станислав Юлианович (1873–1944) — русский живописец, пейзажист и интерьерист. В 1923 г. эмигрировал в Польшу.

60

«Бывало, солнце без лучей...» — Из стихотворения Н. М. Языкова «Тригорское».

61

Мария-Антуанетта (1755–1793) — французская королева, жена Людовика XVI. Казнена во время Великой французской революции.

62

Вилайет — административно-территориальная единица в Турции.

63

Лоррен Клод (1600–1682) — французский живописец и график, представитель классицизма.

64

Манэ (Мане) Эдуар (1832–1883) — французский живописец, предшественник импрессионизма.

65

Тернер Уильям (1775–1851) — английский живописец и график, представитель романтизма.

66

Мацони — грузинская простокваша.

67

Гудиашвили Ладос (Владимир) Давидович (1896–1980) — советский живописец и график.

Табидзе Тициан Юстинович (1895–1937) — грузинский советский поэт.

69

Пироманишвили Нико (Николай Асланович) (1862? — 1918) — грузинский художник-самоучка.

70

«Черногорцы? что такое...» — Из стихотворения А. С. Пушкина «Бонапарт и черногорцы» (цикл «Песни западных славян»).

«Белых лилий Идумей белый венчик цвел кругом...» — Из стихотворения Ап. Майкова «Еврейские песни». В оригинале: «снежный венчик».

72

Гончарова Наталья Сергеевна (1881–1962) — русский живописец. С 1915 г. — в Париже.

Ларионов Михаил Федорович (1881–1964) — русский живописец. С 1915 г. — в Париже.

74

Чавчавадзе Илья Григорьевич (1837–1907) — грузинский писатель, общественный деятель. Вместе с грузинским поэтом Церетели Акакием Ростомировичем (1840–1915) стоял во главе национально-освободительного движения 60-х годов. Последователь русских революционных демократов.

75

Шеллер-Михайлов — Шеллер (псевдоним — Михайлов) Александр Константинович (1838–1900) — русский писатель.

Ратгауз Даниил Максимович (1868–1937) — русский поэт. В 1922 г. эмигрировал.

77

Каменский Василий Васильевич (1884–1961) — русский советский поэт. Один из первых русских пилотов; ввел в обиход слово «самолет».

78

Шенгелая Николай Михайлович (1903–1943) — советский режиссер и драматург кино.

79

«И в зал, как лилия крылатая...» — строки из восьмой главы «Евгения Онегина» А. С. Пушкина. В оригинале: «И в зале яркой и богатой... // Подобно лилии крылатой, // Колеблясь, входит Лалла-Рук...»

80

Ван Гог Винсент (1853–1890) — голландский живописец, представитель постимпрессионизма.

81

«И сказал проводник...» — Из стихотворения И. А. Бунина «Иерусалим». В оригинале: «Погляди на цветы...»

82

Сарьян Мартирос Сергеевич (1880–1972) — советский живописец.

83

Нансен Фритьоф (1861–1930) — норвежский исследователь Арктики.

84

Александр Македонский (Александр Великий; 356–323 до н. э.) — царь Македонии, один из величайших полководцев и государственных деятелей древнего мира

85

Белелюбский Николай Аполлонович (1845–1922) — русский инженер и ученый в области строительной механики и мостостроения.

86

Дорэ Гюстав (1832–1883) — французский график.

Примечания к Книге 6

1

«Воспоминая слишком давит плечи...» — Из стихотворения М. Цветаевой «В раю».

2

Часослов — православная богослужебная книга, содержащая молитвы и песнопения суточного круга богослужения, в т. ч. служб, называемых «часами» (отсюда название).

Засодимский Павел Владимирович (1843–1912) — русский писатель.

4

Олеша Юрий Карлович (1899–1960) — русский советский писатель.

5

Гехт Семен Григорьевич (1903–1963) — русский советский писатель.

6

Конрад Джозеф (наст. имя — Юзеф Теодор Конрад Коженёвский; 1857–1924) — английский писатель.

7

Колычев Осип Яковлевич (1904–1973) — русский советский поэт.

8

Пильняк (наст. фамилия — Вогау) Борис Андреевич (1894–1941) — русский советский писатель.

9

«Век шествует путем своим железным». — Из стихотворения Е. А. Баратынского «Последний поэт».

10

«Кто на снегах возрастил Феокритовы нежные розы...» — Первые строки стихотворения А. С. Пушкина без названия, посвященного Дельвигу («При посылке бронзового сфинкса»).

11

Новиков-Прибой Алексей Силыч (1877–1944) — русский советский писатель.

12

Сельвинский Илья (Карл) Львович (1899–1968) — русский советский писатель.

13

«Однако, как свежо Очаков дан у Данта». — Из стихотворения Б. Пастернака «Лейтенант Шмидт».

«Тонет белый парус на Лимане...» — Из стихотворения И. А. Бунина «Песня».

15

...Ифигенией, умершей здесь в изгнании. — В древнегреческой мифологии богиня Артемида перенесла спасенную ею во время жертвоприношения Ифигению в Тавриду и сделала ее своей жрицей. Однако Ифигения не умерла «в изгнании», а вернулась позже в Элладу, где стала жрицей Артемиды.

16

Капабланка Хосе Рауль (1888–1942) — кубинский шахматист, дипломат. Чемпион мира (1921–1927 гг.).

17

Пришвин Михаил Михайлович (1873–1954) — русский советский писатель.

18

...в год его смерти. — В. В. Маяковский умер 14 апреля 1930 г.

19

...он наступил на горло собственной песне. — Имеются в виду строки из Вступления в поэму «Во весь голос» В. Маяковского: «Но я себя смирял, становясь на горло собственной песне».

20

«Подернулась тиной советская мешанина...» — Из стихотворения В. Маяковского «О дряни».

21

...«в этой жизни умирать не ново, но и жить, конечно, не новей». — Из стихотворения С. Есенина «До свиданья, друг мой, до свиданья...».

22

«Оксана! Жемчужина мира!...» — Эти строки Н. Асеева вошли в стихотворение «Заржавленная лира» (1920).

23

Платонов Андрей Платонович (1899–1951) — русский советский писатель.

24

...до его смерти. — С. Есенин умер 28 декабря 1925 г.

25

«Поэты русские свершают жребий свой...» — Из стихотворения Е. П. Растопчиной (1811–1858) «Нашим будущим поэтам».

26

...про какого-то закройщика из Торжка. — Речь идет о фильме «Закройщик из Торжка» (1925) режиссера Я. А. Протазанова.

27

Гогенцоллерны — династия бранденбургских курфюрстов, прусских королей, германских императоров.

28

Максимов Сергей Васильевич (1831–1901) — русский писатель, этнограф. Книга «Год на севере» издана им в 1859 г. в результате участия в этнографической экспедиции в район Белого моря, Ледовитого океана, Печоры.

29

Касьян с Красивой Мечи — герой одноименного рассказа «Записок охотника» И. С. Тургенева.

30

«Есть в светлости осенних вечеров...» — Строка из стихотворения Ф. Тютчева «Осенний вечер».

31

«Хованщина» — опера Мусоргского, цитируется ария Марфы в сцене гадания.

32

Вавилов Николай Иванович (1887–1943) — советский ученый, основоположник современного учения о биологических основах селекции и учения о центрах происхождения культурных растений.

33

Чулков Георгий Иванович (1879–1939) — русский советский писатель.

34

Арбузов Алексей Николаевич (1908–1986) — русский советский драматург.

Атаров Николай Сергеевич (1907–1978) — русский советский писатель.

Письменный Александр Григорьевич (1909–1971) — русский советский писатель.

Лавренев Борис Андреевич (1891–1959) — русский советский писатель.

Малышкин Александр Георгиевич (1892–1938) — русский советский писатель.

Дерман Абрам Борисович (1880–1952) — русский советский литературовед.

40

Ерошин Иван Евдокимович (1894–1965) — русский советский поэт.

Тарле Евгений Викторович (1875–1955) — советский историк, академик АН СССР.

Шторм Георгий Петрович (1898–1978) — русский советский писатель.

43

Бутаков Алексей Иванович (1816–1869) — русский гидрограф, контр-адмирал. В 1848–1849 гг. исследовал Аральское море.

44

В Кремле заседал съезд комсомола. — Речь идет о X съезде ВЛКСМ (апрель 1936 г.).

45

Косарев Александр Васильевич (1903–1939) — деятель комсомола, в 1929–1938 гг. — генеральный секретарь ЦК ВЛКСМ.

46

О... ассигнациях из тонкой бумаги с романтическим портретом молодого Бонапарта на Аркольском мосту... — Речь идет об ассигнациях достоинством в сто франков.

47

Мистраль Фредерик (1830–1914) — провансальский поэт, глава движения фелибров, стремившихся возродить провансальскую литературу, ее язык.

48

Монгольфье — французские изобретатели воздушного шара, братья: Жозеф (1740–1810) и Этьенн (1745–1799).

49

Наполеон III — Луи Наполеон Бонапарт (1808–1873) — французский император в 1852–1870 гг., племянник Наполеона I.

50

Ренар Жюль (1864–1910) — французский писатель.

51

Король Людовик Святой — Людовик IX (1214–1270) — французский король с 1226 г.

52

Кустодиев Борис Михайлович (1878–1927) — русский живописец.

53

«Жизнь давно сожжена и рассказана...» — Из стихотворения А. Блока «Все, что память сбережь мне старается...».

54

Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович (1852–1912) — русский писатель.

55

Третьяков Сергей Михайлович (1892–1939) — русский советский писатель.

56

...«алмазну сыплющуюся гору». — Имеется в виду стихотворение Г. Р. Державина «Водопад», начинающееся строкой: «Алмазна сыплется гора».

57

Иван Калита — Иван I Данилович Калита (?–1340) — князь московский, великий князь владимирский. Заложил основы политического и экономического могущества Москвы.

58

Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович (наст. фамилия — Салтыков, псевдоним — Н. Щедрин; 1826–1889) — русский писатель-сатирик.

59

Новая Каледония — группа островов в Меланезии — в 1864–1896 гг., будучи колонией Франции, служила местом каторги, сюда были сосланы участники Парижской коммуны 1871 г.

60

Страбон (64/63 до н. э. — 23/24 н. э.) — древнегреческий географ и историк.

Монтень Мишель де (1533–1592) — французский философ-гуманист.

Краснов Андрей Николаевич (1862–1914) — русский ботаник и географ, основал Батумский ботанический сад.

Бараташвили Николоз Мелитонович (1817–1845) — грузинский поэт-романтик.

Григорович Дмитрий Васильевич (1822–1899/1900) — русский писатель.

Уоллес Джо (1890–1975) — канадский поэт, писал на английском языке.

66

Ходынский аэродром — позднее Тушинский аэродром.

Сейфуллина Лидия Николаевна (1889–1954) — русская советская писательница.

68

Франко Иван Яковлевич (1856–1916) — украинский писатель, публицист, общественный деятель.

69

Лавров Вукол Михайлович (1852–1912) — русский писатель, издатель, переводчик.

70

Буданцев Сергей Федорович (1896–1940) — русский советский писатель.

71

Шкваркин Василий Васильевич (1894–1967) — русский советский драматург.

Миндлин Эмиль — Миндлин Эмилий Львович (1900–1980) — русский советский писатель.

73

Бек Александр Альфредович (1902/1903 — 1972) — русский советский писатель.

74

Казакевич Эммануил Генрихович (1913–1962) — русский советский писатель.

75

Светлов Михаил Аркадьевич (1903–1964) — русский советский писатель, поэт, драматург.

76

Эренбург Илья Григорьевич (1891–1967) — русский советский писатель, общественный деятель.

77

Олейников Николай Макарович (1898–1942) — русский советский писатель.

78

Розанов Сергей Григорьевич (1894–1957) — русский советский писатель.

79

...горьковский альманах «Год шестнадцатый» — литературно-художественный и общественно-политический альманах, первая книга (1933) называлась «Год XVI» (т. е. 16-й год революции), затем — «Год XVII» и т. д. С 1950 г. орган Союза писателей. С 1956 г. преобразован в альманах «Наш современник» (с 1964 г. — одноименный журнал).

80

...щепной... товар — изделия из лучины, а также деревянные резные и токарные изделия.

81

«Буря мглою небо кроет...» — Из стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер».

82

Васильев Павел Николаевич (1910–1937) — русский советский поэт.

Заболоцкий Николай Алексеевич (1903–1958) — русский советский поэт.

«Поверивший в слова простые...» — Из поэмы Павла Васильева «Лето».

83

«Скорей со сна, чем с крыш, скорей...» — Из стихотворения Б. Пастернака «Лето».