

 Yahagi Shuuto



矢作 柊斗

มายาลวงตาเหนือความจริง — ยฮาฮาจิ ชูโตะ

矢作 柊斗

Yahagi Shuuto ยฮาฮาจิ ชูโตะ



“ถ้าฉันควบคุมพลังเวทมนตร์ไม่ได้จะเกิดอะไรขึ้นจึ้นเธอ...”

“ก็จะมี... หูกับหางจิ้งจอกโผล่ขึ้นมาแบบนี้ไง ฃ”

“ชูวี่ นี่เป็นความลับระหว่างเรานะ อย่าไปบอกใครล่ะ คอน~”

วันเกิด	12月13日	อายุ	19
เพศ	ชาย	หมู่เลือด	A
สัญชาติ/เชื้อชาติ	ญี่ปุ่น/ญี่ปุ่น	น้ำหนัก/ส่วนสูง	76/182
ชั้นปี	มัธยม	ห้อง	3-B
หอพัก	ฤดูใบไม้ร่วง	ชมรม	เลือกภายหลัง
เลขประจำตัว	30301	โรคประจำตัว	ไม่มี
รูมเมท	โทมิฮิเดะ ริฮิโตะ โคซากะ ยาสึฮิเดะ จินกูจิ เม็งเหมย์ [> <]		

ความผิดปกติ

สัณณเปลี่ยนจากสีดำเป็นสีขาว สีตาเปลี่ยนจากสีดำเป็นสีทอง เขาและหางสีขาวทองงอกขึ้นมคล้ายกับฮาคุทาคุ (白澤) ในตำนาน

ในเวลาปกติจะควบคุมพลังในร่างกายให้ตัวเองกลับมาอีรูปลักษณ์นิณสีดำตาสีดำ

ในเวลาที่ไม่สามารถควบคุมพลังในร่างกายได้จะแสดงนิณผิดปกติออกมา บางครั้งจะแสดงผลแบบเรณด้อม เช่น นิณสีขาวตาสีดำ นิณสีดำตาสีทอง นิณครึ่งดำครึ่งขาว แต่ถ้าควบคุมพลังในร่างกายไม่ได้เลยจะมีรูปลักษณ์นิณสีขาวตาสีทอง มีเขาและหางสีขาวทอง

“ไม่ได้โกหกสักหน่อย ก็มีหูกับหางโผล่ขึ้นมจริง ๆ นี่นา”

“ขอโทษครับ อย่าโกรธเลยน้า โมโหมาก ๆ ไม่ได้กับร่างกายนะรู้มีย~”

ประวัตินักเรียน

ตั้งแต่จำความได้ ยายากิ ชูโตะ ก็อาศัยอยู่ในสถานรับเลี้ยงเด็กกำพร้าแล้ว เขาเป็นเด็กฉลาดเฉลียวและซุกซนมาตั้งแต่เล็ก เรียกได้ว่าเป็นหัวใจของสถานรับเลี้ยงเลยก็ว่าได้ ด้วยนิสัยร่าเริงกล้าแสดงออกทำให้ชูโตะถูกรับเลี้ยงโดยผู้รักผู้หนึ่งในเวลาต่อมา

แต่แล้วความผิดปกติของชูโตะก็เริ่มแสดงออกมากขึ้นในขณะที่เขาอายุห้าขวบ จากเดิมที่ปลายผมของเขามีสีขาวเพียงเล็กน้อยก็เริ่มกลายเป็นสีขาวมากขึ้นเรื่อย ๆ ดวงตาของเขาเริ่มเปลี่ยนเป็นสีทองจาง ๆ ผู้รักทั้งสองกลับเกิดความหวาดกลัวในตัวชูโตะขึ้นมา จึงพยายามทำเรื่องส่งตัวชูโตะกลับมายังสถานรับเลี้ยง

ชูโตะกลายมาเป็นเด็กเจียนบรึมที่ไม่ชอบแสดงออก ต่างจากเด็กร่าเริงในอดีตอย่างลิบลับ ผู้อำนวยการและคุณครูในสถานรับเลี้ยงต่างพากันทำเรื่องส่งตัวเขาไปรักษา ทว่าก็ไม่เป็นผล ความผิดปกติในตัวเขาเริ่มแสดงออกมากขึ้นเรื่อย ๆ จนกระทั่งวันหนึ่งชูโตะมีเขาและหางสีขาวเล็ก ๆ งอกขึ้นมา ผู้คนรอบข้างโดยเฉพาะเด็กในสถานรับเลี้ยงเริ่มหวาดกลัวเขา และพยายามกีดกันเขาเพราะคิดว่าเขาเป็นโยวไค ผู้อำนวยการที่ส่งสารชูโตะจึงให้เขาอาศัยอยู่ด้านหลังของสถานรับเลี้ยง ทว่าก็ไม่สามารถหยุดความหวาดกลัวของคนอื่น ๆ ได้ ชาวบ้านที่ทราบข่าวต่างก็มาเรียกร้องให้ผู้ผู้อำนวยการส่งตัวชูโตะออกไป เพราะเกรงว่าชูโตะจะทำร้ายผู้คน

โชคัตติ ยายากิ ชารุโกชิ นักพรตที่เป็นผู้ถูกรับเลือกคนหนึ่งได้ข้ามเขตแดนมาทำธุระที่โลกปกติ เขารู้ในทันทีว่าอาการของชูโตะนั้นเกิดจากความผิดปกติที่แสดงออกเนื่องจากไม่สามารถควบคุมพลังเวทมนตร์ในร่างกายได้ เขาจึงทำเรื่องรับเลี้ยงชูโตะแล้วพาชูโตะมาอาศัยอยู่ในพื้นที่เวทมนตร์ในเวลาต่อมา

เมื่อได้เข้ามาอาศัยในพื้นที่เวทมนตร์ ชูโตะจึงได้รับรู้ว่ามีผู้คนมากมายที่ร่างกายเกิดความผิดปกติเช่นเดียวกับตัวเอง เขาไม่ได้เป็นโยวไค แต่เป็นผู้ถูกรับเลือก ด้วยการเอาใจใส่ของชารุโกชิ ทำให้ชูโตะในวัยเจ็ดขวบเริ่มกลับมากล้าแสดงออกมากขึ้นเฉกเช่นเดียวกับเด็กในวัยเดียวกัน และสลัดเงามืดในจิตใจที่เกิดจากการถูกกีดกันได้ในที่สุด

ชูโตะอาศัยอยู่กับชารุโกชิด้วยกันสองคนในเมืองมิโอรุ เนื่องจากชารุโกชินั้นมีมรดกที่ได้รับสืบทอดมาจากครอบครัวอยู่ ทำให้ทั้งคู่มีความเป็นอยู่ที่ไม่เลวนัก ชารุโกชิมักจะเฝ้าหาให้ชูโตะเรียกตัวเองว่าพ่ออยู่เป็นประจำ แต่ในมุมมองของชูโตะนั้น ชารุโกชิเป็นทั้งพ่ออาจารย์ คนที่เคารพ ผู้มีพระคุณ เวลาปกติชูโตะจึงเรียกชารุโกชิว่าตาแก่แทน

ชูโตะเข้าเรียนที่โรงเรียนมัธยมปลายมาโฮซึกิเมื่ออายุ 14 ปี โดยมีชารุโกชิเป็นคนสนับสนุนค่าเล่าเรียน ในยามว่างเขามักจะรับทำงานพิเศษเล็ก ๆ น้อย ๆ เพื่อดูแลค่าใช้จ่ายของตัวเองไปด้วย ชูโตะเรียนรู้อิทธิพลพลังเวทมนตร์ในร่างกายให้กลับมามีรูปลักษณะปกติได้ในช่วงที่อยู่ระดับชั้นโคกะ และค่อย ๆ ควบคุมได้เสถียรยิ่งขึ้นเมื่อเข้าระดับชั้นมังไก ปัจจุบันชูโตะเรียนระดับชั้นมังไกเข้าปีที่สอง แต่ทำทางคงไม่ได้จบการศึกษาออกไปเร็ว ๆ นี้ ด้วยผลการเรียนที่ลุ่ม ๆ ดอน ๆ ของเจ้าตัว ชูโตะไม่ได้มีความใฝ่ฝันอะไรนอกจากได้ทำงานง่าย ๆสบาย ๆ ใกล้บ้าน จะได้ดูแลตาแก่ที่บ้านได้สะดวก



รูปลักษณะขณะควบคุมพลังในร่างกายได้



รูปลักษณะเมื่อควบคุมพลังในร่างกายไม่ได้

ลักษณะเวทมนตร์ที่ตัวละครนัด

จิตวิญญาณแห่งธรรมชาติ

ฤดูใบไม้ร่วง

「道」วิธี

มายา

「本当の俺はどっちな？」

คนไหนกันนะ คือฉันตัวจริง?

สร้างภาพมายาใส่ตัวเอง ปกติแล้วจะใช้เพื่อสร้างความสับสน
ประเภทของภาพมายาที่เกิดขึ้นจะขึ้นอยู่กับความต้องการในขณะนั้น
อาทิ สร้างภาพมายาให้ตัวเองมีหูจิ้งจอกและหางจิ้งจอก สร้างภาพ
มายาให้ตัวเองมีสองคน สร้างภาพมายาให้ตัวเองกลายเป็นผู้หญิง
หรือทำให้ตัวเองล่องหน เป็นต้น

「もう寝る時間だよ ♪」

ถึงเวลานอนแล้วละ ♪

ทำให้เป้าหมายผ่อนคลาย ง่วงจน ปกติแล้วจะใช้เมื่อฝ่ายตรงข้าม
ต้องการสนใจหรือลดความกังวล หรือใช้กับยูเมะจูที่ดุร้ายเพื่อให้
หลับ ประสิทธิภาพในการร้ายเวทขึ้นอยู่กับปริมาณของพลังเวทใน
ขณะนั้น ยิ่งใส่พลังเวทเข้าไปมากยิ่งทำให้หลับได้นาน

「お羊ちゃん、いっしょに遊ぼう ♪」

เจ้าลูกแกะเอ๋ย มาเล่นกันเถอะ ♪

บิดเบือนการมองเห็นของเป้าหมาย อาทิ สร้างภาพมายาให้เป้าหมาย
เห็นสิ่งมีชีวิตทุกชนิดเป็นแกะ สร้างภาพมายาเป็นแบ็กกราวด์ดอกไม้
โปรยเวลาปรากฏกาย ทำให้เป้าหมายเห็นถนนมีทางแยกสามทาง
ทำให้เป้าหมายเห็นใบไม้เป็นเงิน เป็นต้น มักใช้เพื่อหาจังหวะโจมตีหรือ
หลบหนี โดยเวทมนตร์มีผลต่อการมองเห็นของเป้าหมายแค่ภายใน
ระยะเวลาของเวทเท่านั้น

สื่อเวทประเภทมีปลาย

คทาหูก่วง (錫杖) ที่จิกมาจากตาแก่ที่บ้าน ใช้มาตั้งแต่อยู่ระดับ
ชั้นไคกะจนถึงปัจจุบัน ปกติจะใช้เวลาที่ต้องวาดวงเวทใหญ่ ๆ
บนพื้น เนื่องจากขนาดไม้ยาวกำลังดี

ปากกาเมจิกสุดสเปเชียล★ ใช้เมื่อต้องการวาดวงเวทเล็ก ๆ ง่าย
ๆ หรือใช้ในเวลาที่ต้องการวาดวงเวทอย่างลับ ๆ มักใช้เขียนบน
ร่างกายของตัวเองหรือกระดาษโน้ตเล็ก ๆ

“ก็กับเยอะ ๆ มันปวดหลังนี่นา~”

ลักษณะนิสัย

๑ รักสนุก

ชอบเล่นสนุก เกลียดความน่าเบื่อ มักจะสรรหาทำอะไรแปลก ๆ มาสร้างความบันเทิงให้ตัวเองอยู่เสมอ อีกทั้งยังเป็นขามุขตลกที่ไหนดมีเรื่องน่าตลกตลกที่นั่นมีเจ้าตัว ถ้าได้จังหวะก็จะเข้าไปช่วยทำให้สถานการณ์ขุมนุยังงกว่าเดิม

๑ สิ้นเป็นปลาไหล

เนื่องจากชอบแก่งคนเป็นกิจวัตร เลยมักจะถูกไล่ทุบอยู่ประจำ นานวันเข้าจึงสามารถใช้เวทวิทยาเพื่อหลบหนีได้ชำนาญขึ้นสุด บางครั้งก็วิ่งไปหันมาหยอกล้อคนที่ไล่จับตัวเองไปด้วย

“เทอะ (> <) ☆”

๑ มองโลกในแง่ดี

ยิ้มร่าตลอดเวลา มักจะคิดบวกอยู่เสมอจนบางครั้งก็บวกลบเวลาที่ถูกปฏิเสธใส่ก็จะไม่ยอมแพ้ ตื้อต่อ เชื่อว่าไม่มีอะไรที่เอาชนะความหน้าด้านหน้าคนความมุ่งมั่นของตัวเองได้

๑ เชื่อถือไม่ได้

ชอบพูดไปเรื่อย มักจะอำเล็ก ๆ น้อย ๆ เพื่อแหย่คู่สนทนา ส่วนมากจะเป็นการอำที่ไม่มีพิษมีภัยอะไร ไม่นานก็จะเฉลยเองว่าที่พูดไปนะล้อเล่น แต่ถ้าคู่สนทนาโกรธจริง ๆ ก็จะพยายามขอโทษ แต่ก็ไม่รับปากว่าอนาคตจะไม่ทำอีก...

๑ ชอบทำตามใจตัวเอง

เอาแน่เอานอนไม่ได้ ทำแต่สิ่งที่ตัวเองอยากทำ ไม่ชอบให้ใครมาบังคับหรือเจ้ากี้เจ้าการ ถ้ายังห้ามจะเหมือนยิ่งยุ ดูเป็นคนที่ไม่คิดอะไรไม่ได้เลยแต่จริง ๆ ก็เป็นคนที่มีสติตัวเองดีกว่าที่คิด หากสัมผัสได้ว่ามีอันตรายแล้วรู้ตัวว่าตัวเองรับมือไม่ได้ก็จะไม่เข้าไปใกล้หรือเข้าไปยุ่งเกี่ยว

๑ พังพาได้ในบางเวลา

ในเวลาคับขันหรือเวลาที่มีอันตรายก็พังพาได้มากกว่าที่คิด ถึงเวลาของการแก้ไขแล้ว ก็คิดว่าตัวเองจะต้องปกป้องและยอมลงให้เด็ก คนชรา คนสวยอยู่เสมอ

สิ่งที่ชอบ

คนสวย (แค่ appreciate ความสวยเฉย ๆ ไม่ได้คิดในเชิงโรแมนติกหรือตั้งใจจะจีบ)

การปลอมตัว
จิ้งจอกเก้าหาง
ออโรร่า
อินาริซุชิ
สตอเบอรี่

กลิ่นของดอกคินโมคุเซย์ (ดอกหอมเหมือนลิ้น)
ขนมและเครื่องดื่มรสสตอเบอรี่
คนรักสนุกเหมือนกับตัวเอง

สิ่งที่ไม่ชอบ

คนที่หล่อกว่าตัวเอง (ตอนนี้ยังไม่เจอ)
ความน่าเบื่อ
อากาศร้อน
ถั่ว
ผลไม้ที่ต้องปอกเปลือก
คนหัวโบราณ

สิ่งที่กลัว

หมวดปลาหมึก

“ก็มันลื่น ๆ หยัย ๆ อะ TT”

งานอดิเรก

หาลำโพงพิเศษด้วยการเปิดร้านรับจ้างสารพัด รับงานทั่วโรงเรียน ให้ตามสะดวก รอย แก่งคน แก่งเป็นแฟน ฯลฯ
ทำได้หมด ขอแค่บันเทิงและไม่ขัดต่อศีลธรรม **“ปล. ฉันไม่รับทำการบ้าน !”**



อื่น ๆ

- มัดผมรวบต่ำเป็นหางม้าหลวม ๆ ไว้ด้านหลัง เวลามองตรง ๆ จะไม่รู้ว่ามีผมยาว
- รูปลักษณ์ในเวลาปกติจะมีผมสีดำยาวถึงเอว นัยน์ตาสีดำ
- ความผิดปกติแสดงออกตั้งแต่เกิด มีผมสีขาวที่ปลายผมตั้งแต่เป็นการรก เมื่อเข้าเรียนที่โรงเรียนมัธยมปลายมาโฮชิก็จึงค่อย ๆ เรียนรู้วิธีควบคุมพลังในร่างกายจนสามารถกลับมามีรูปลักษณ์ผมสีดำดำดังเดิม
- สมาชิกครอบครัวมี ยายากิ ชารุโทชิ (บิดาในนามตามกฎหมาย อายุ 52 ปี) , อาเมะจัง (แมวสามสี เพศผู้ อายุ 7 ปี)
- ปกติจะแทนตัวเองว่า ฉัน (俺) เรียกคู่สนทนากว่า เธอ/นาย (君) ถ้ากับคนที่อายุมากกว่าจะแทนตัวเองว่า ผม (僕) เรียกอีกฝ่ายว่า คุณ (貴方) โอบเคกับการถูกตั้งชื่อเล่นให้
- บางเวลาที่ใช้แว่นกรอบทอง เป็นแฟชั่นเฉย ๆ ไม่ได้สายตาสั้นแต่อย่างใด

แนวทางการเล่น

- FZ > HL/BL เน้นตกลงไร้อารยะไปวัน ๆ ค่ะ
- ฅปค.ตอบค่อนข้างช้า ขอภัยค่ะ ถ้าไม่ตอบเกินสามวันสามารถสะกิดได้เลยนะคะ
- เราโอเคกับการนำออริของเราไปวาดหากเป็นเหตุการณ์ในรูท เว้นคุยกัน ตอบรีพลาย

หรือโมเมนต์ที่ไม่ ooc จนเกินไปค่ะ ขอบคุณมาก ๆ ที่สนใจวาดอริเรานะคะ

- ตัวละครค่อนข้างมีนิสัยกวนประสาท หากทางนี้เล่นอะไรเกินเลยไปสามารถทักท้วงได้ทันทีไม่ต้องเกรงใจค่ะ

- ไม่สะดวกใจกับการโรลที่มีการยึดเหนี่ยวการกระทำให้กับอริของเราโดยที่ไม่ได้มีการพูดคุยกันก่อนค่ะ Ex. บรรยายให้อริเราสะดุดล้มโดยที่เราไม่ได้ consent ก่อน (ถ้าเหวี่ยงหรือตกลงไว้ก่อนหน้าแล้วโอเคค่ะ เล่นได้เต็มที่เลย)

- ฝปค.ไม่สะดวกใจเล่นเนื้อหาโรแมนติกกับเยาวชนในทุกกรณีค่ะ

แอดเคาท์ตัวละคร

msg-shuuto.bsky.social

ช่องทางติดต่อ

DM ตัวละคร