

L'artiste Salima Punjani vous propose d'explorer l'expérience du deuil par le biais du son et des vibrations, dans un rituel de soin collectif. Les participant·e·s seront appelé·e·s à considérer des choses qui vous semblent difficiles dans votre vie, puis à trouver des sons qui permettent de symboliser ces émotions. Grâce à des coussins vibrotactiles – une technologie permettant de transformer les sons en vibrations –, nous prendrons le temps d'écouter collectivement les histoires de chacun·e. Ainsi, nous tenterons de permettre à notre vécu d'exister par-delà la parole : nous le ressentirons plutôt, à travers nos sens et nos corps, en nous écoutant.

- Gâteaux et thé seront offerts.

Avant la rencontre, vous pouvez penser à un signe ou à un son/vibration qui symbolise quelque chose de difficile pour vous. Les sons et les thèmes partagés pendant la rencontre pourraient être utilisés dans la musique qui sera produite ultérieurement. Les compositions resteront abstraites et aucun témoignage ne sera utilisé.

D'une expérience artistique de connexion.

Informations sur l'accessibilité et le lieu : Vous êtes invité·es à nous rejoindre le 22 février à 14 heures. Le lieu est Oboro au 4001 rue Berri. Il y a environ 20 marches pour accéder au deuxième étage, au studio. Le nombre de participant·es aux ateliers est limité à 8-10 personnes, et il vous sera demandé de passer un test de covid à l'entrée. Des objets sensoriels seront disponibles.

Pour plus d'informations sur l'accessibilité :

https://www.oboro.net/wp-content/uploads/2023/08/A-oboro_infos_accessibilite_juillet2023.pdf

Pour vous inscrire aux ateliers, veuillez utiliser ce formulaire Google.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdoSnT8GWffiz_2q7Q6xFCg2AssldWcJufmmQRvBCzAmfzetQ/viewform