

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
«30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Согласовано с работодателем 27.08.2021 г.
МБУ ДО « Кузьмолдовская школа искусств» директор И.Л. Ганкевич

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБ ПОУ "ЛОККИИ"
Н.А. Вартамян

приказ №161-о/ д от 01.09.2021 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2021-2022 учебный год

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам) вид «Эстрадное пение»

Квалификация: Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

ФГОС 3+

НАБОР 2021-2022, ВЫПУСК 2024-2025

1. График учебного процесса

1. График учебного процесса																												2. Сводные данные по аудиторской нагрузке																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудитор. занятия		Прогноз																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия –

Практика по профилю специальности (исполнительская) -

Практика по профилю специальности (педагогическая) -

Преддипломная практика -

Промежуточная аттестация –

Государственная итоговая аттестация –

Каникулы -

2. Учебный план на 2021-2022 учебный год
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение

Квалификация: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

	Т	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		максимальная	самостоятельность	Обязательные учебные занятия		Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам			
			Экз	Зач			ауд	в том числе	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс

		а м е н ы	ч е т ы , Д -з а ч е т ы		ьн ая	рна я	Груп.		Ин д. 1 чел .	1 сем . 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 21 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 17 нед.
							г р у п п о в ы е	м ел ко гр у п п ов ы е									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО			2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области предметы			1134	378	756											
	Предметная область «Русский язык и литература»																
ОУП.01	Русский язык	4		134	45	89		89		2	1	1	1				
ОУП.02	Литература	3		156	52	104	104			2	2	2					
	Предметная область «Родной язык и литература																
ОУП.03	Родная литература		4	63	21	42	42						2				
	Предметная область «Иностранный язык»																
ОУП.04	Иностранный язык	4	2	165	55	110		110		1	1	2	2				
	Предметная область «Общественные науки»																
ОУП.05	Обществознание		4	63	21	42	42						2				
	Предметная область «Математика и информатика»																
ОУП.06	Математика	2		108	36	72		72		2	2						
	Предметная область «Естественные науки»																
ОУП.07	Естествознание		2	108	36	72	72			2	2						

ОУП.08	Астрономия		3	48	16	32	32					2					
	Предметная область «Физическая культура .экология и основы безопасности жизнедеятельности»																
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4	109	36	73	73			1	1	1	1				
ОУП.10	Физическая культура(+5)		1-4	180	60 /60*	120		120		2	2	2	1*				
	Профильные учебные дисциплины			972	324	648											
ПУП.01	История мировой культуры		4	219	73	146	146			2	2	2	2				
ПУП.02	История	1,2		216	72	144	144			4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура	1		48	16	32	32			2							
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)(-8)	4,6		489	163	326	326			2	4	3	3	3	3*		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									22	21	15	14	3	3	0	0
	Обязательная часть циклов ППСЗ			5616	1872	3744											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			758	308	450											
ОГСЭ.01	Основы философии	7		72	24	48	48									3	
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		5	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140						2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура(-5)		4-8	332	166	166	166						1*	2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									0	0	3	1	7	4	7	4
П.00	Профессиональный цикл			4858	1564	3294											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1407	413	994											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		75	25	50	50									1	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8к	210	70	140	140							2	2	2	2
ОП.03	Сольфеджио	2,5, 7	6	386	100	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	6	5,7	230	50	180		164	16			2	2	2	2	1/1	

																инд	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8к	81	27	54		54							1	1	1
ОП.07	Музыкальная информатика		6	87	29	58		58					1	1	1		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности(+1)		8	102	34	68	68									1	2*
ОП.09	Социально-культурная деятельность		6к	75	25	50	50								2*		
ОП .10	Основы социально-культурного проектирования		6 к	55	18	37	37							1	1		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									4	4	4	5	8	11	9	10
ПМ.00	Профессиональные модули			3451	1151	2300											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8		2280	760	1520											
МДК 01.01	Сольное пение	2,6	3,5 ,8к	429	143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.02	Джазовая импровизация		8к	75	25	50		50								1	2
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	5,7	8к	402	134	268		268		3	3	2	2	1	1	2	1
УП 01	Ансамбль		8к	186	62	124		124				1	1	1	1	1	2
УП 06	Репетиционно-практическая подготовка		8к	240	80	160				1	1	1	1	1	1	1	2
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актёра		8	320	107	213											
	Основы сценической речи		2	54	18	36		36		1	1						
УП 02	Основы сценической речи		4	56	19	37		37				1	1				
	Мастерство актера			48	16	32		32						2			
УП 03	Мастерство актера		6	114	38	76		76							2		2
	Грим			48	16	32		32								2	
МДК .01.05	Танец, сценическое движение(+5)	3,	6к	102	34	68		68			1	1	1	1*			
УП 04	Танец, сценическое движение(-5)		6к	172	57	115		115		1	1	1	1	1*	1		
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	7		245	82	163											
	Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа	3	2	189	63	126			126	1	1	1	1	2	1		
	Инструментоведение			56	19	37						1	1				

МДК 01.07	Дирижирование и чтение хоровых партитур		4	109	36	73			73	1	1	1	1				
	Недельная нагрузка студента по модулю									10	11	12	12	11	9	10	11
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		693	231	462											
МДК.02. 01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6		222	74	148											
	Основы педагогики и психологии		4	111	37	74	74					2	2				
	Возрастная психология			56	19	37	37							1	1		
	Основы психологии музыкального восприятия			55	18	37	37								1	1	
МДК.02. 02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8к	471	157	314											
	Методика детского музыкального воспитания, изучение репертуара	6		111	37	74	74							2	2		
	Методика работы с творческим коллективом			99	33	66	66									2	2
	Методика преподавания вокальных дисциплин			51	17	34	34										2
УП.07	Учебная практика по педагогической работе		6,8 к	210	70	140			140					2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	2	2	6	6	4	6
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	8		478	160	318											
МДК.03. 01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		8	236	79	157											
	Аранжировка			105	35	70			70					1	1	1	1
	Компьютерная аранжировка			80	27	53		53							1	2	
	Практикум по использованию звукотехники			51	17	34											2
МДК.03. 02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	8		242	81	161											
	Работа с вокальным ансамблем			137	46	91		91					1	1	1	1	1

[illegible]

ГИА.05	Государственный экзамен «Управление вокальным ансамблем, творческим коллективом» МДК 03.02			0,5 нед.												
--------	--	--	--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Изучаемых дисциплин, МДК, разделов МДК	18	18	19	18	20	21	20	15
Экзаменов	2	5	3	3	2	6	3	5
Зачётов	0	5	2	8	3	5	2	8

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

[illegible]

[illegible]

ОГСЭ.01	Основы философии	7		72	24	48	48									48	
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	48					48					
ОГСЭ.03	Психология общения		5	72	24	48	48							48			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	210	70	140		140						32	42	32	34
ОГСЭ.05	Физическая культура(+5)		4-8	332	166	166	166						26*	32	42	32	34
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									0	0	48	26	112	84	112	68
П.00	Профессиональный цикл			4858	1564	3294											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1407	413	994											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		75	25	50	50									16	34
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8к	210	70	140	140							32	42	32	34
ОП.03	Сольфеджио	2,5, 7	6	386	100	286		286		32	40	32	42	32	42	32	34
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		32	40						
ОП.05	Гармония 1	6	5,7	230	50	180		164	16			32	42	32	42	16/1 6	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8к	81	27	54		54							21	16	17
ОП.07	Музыкальная информатика		6	87	29	58		58					21	16	21		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности(+1)		8	102	34	68	68									16	52*
ОП.09	Социально-культурная деятельность(+6)		6к	75	25	50	50									50*	
ОП.10	Основы социально культурного проектирования		6к	55	18	37	37							16	21		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									64	80	64	105	128	237	144	172
ПМ.00	Профессиональные модули			3451	1151	2300											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8		2280	760	1520											
МДК 01.01	Сольное пение	2,6	3,5 ,8к	429	143	286			286	32	40	32	42	32	42	32	34
МДК.01. 02	Джазовая импровизация		8к	75	25	50		50								16	34
МДК.01. 03	Ансамблевое исполнительство	5,7	8к	402	134	268		268		48	60	32	42	16	21	32	17

[illegible]

[illegible]

ПП.01	Исполнительская практика ПМ.01., МДК.01.01		4,6 ,8	4 нед.		144					36	16	21	16	21	16	18
ПП.02	Педагогическая практика ПМ.02., МДК.02.02		6	1 нед.		36									36		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8	1 нед.													36
ПА.00	Промежуточная аттестация			13 нед.													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация			4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»			1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» МДК.01.03			1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» ПМ.02.			0,5 нед													
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление вокальным ансамблем, творческим коллективом» МДК 03.02			0,5 нед.													

3.Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений.

№	Кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Иностранного языка
6	Информатики (компьютерный класс) с выходом в сеть Интернет
7	Музыкально-теоретических дисциплин
8	Музыкальной литературы
	Учебные классы
9	Для индивидуальных занятий

10	Для групповых занятий
11	Для мелкогрупповых занятий
12	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
13	Для занятий по междисциплинарному курсу «Танец», «Сценическое движение»
	Спортивный комплекс
14	Спортивный зал
	Залы
16	Концертный зал с роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием
17	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
18	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека)

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности по специальности **53.02.02** Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27 октября 2014;
- Приказа Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. N 253 «О внесении изменений в федеральные образовательные стандарты среднего профессионального образования
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413(с изменениями от 11 декабря 2020 года);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол №2/16-з от 28.06.2016 года;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200).
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 года №885/390 «О практической подготовке обучающихся»
- Приказа Минобрнауки России от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 года №457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устава колледжа;
- Локальных актов колледжа.

При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Организация учебного процесса

При разработке программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) колледж формирует требования к результатам ее освоения в части профессиональных компетенций на *основе профессиональных стандартов*, перечень которых представлен в приложении к федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет **199 недель**, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

Учебный год начинается **1 сентября**

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54 академических часа** в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет **36 академических часов** в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять **8 - 11 недель**, в том числе не менее **2-х недель** в зимний период.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется **в форме практической подготовки**.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу *примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы*.

Программой обучения предусмотрено выполнение обучающимися *индивидуального проекта*, как особой формы организации образовательной деятельности, (*учебное исследование или учебный проект*).

Индивидуальный проект выполняется в форме самостоятельной работы обучающимися в течение 1 или 2 года обучения под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ (углубленной подготовки) предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - "*Основы философии*" -**48 час**, "*История*"- **48 час**, "*Психология общения*" – **48 час**, "*Иностранный язык*", "*Физическая культура*", "*Безопасность жизнедеятельности*"- **68 часов**, из них на освоение основ военной службы - **48 часов**. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Дисциплина "*Физическая культура*" предусматривает еженедельно **2 часа** обязательных аудиторных занятий и **2 часа** самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Для обучающихся, имеющих ограничения в занятиях по физической культуре по состоянию здоровья, организуются специальные группы.

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета **4** часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

Продолжительность учебной недели - шестидневная, с группировкой занятий парами - **2 по 45** минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- Групповые занятия - не более **25** человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия **6-8** человек.
- Занятия по ансамблю **2-4** человека
- Индивидуальные занятия - **1** человек.
- Индивидуальные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- Количество часов по дисциплине или разделу МДК на одного студента - сумма групповых и индивидуальных занятий.

При реализации ППССЗ колледж планирует *работу концертмейстеров*:

в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера: "*Специальный инструмент (по видам инструментов)*", "*Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром*", "*Сольное пение*", "*Ансамблевое исполнительство*" (по виду Эстрадное пение), "*Танец и сценическое движение*" из расчета **50** процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному

курсу "*Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров*";

во время проведения репетиций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Для проведения репетиций на каждого концертмейстера (иллюстратора) предусматривается не более **210** часов в год.

На дисциплины учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, *но не менее 50 процентов* от объема времени отведенного на изучение данных дисциплин

Общеобразовательный учебный цикл и профессиональный учебный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413 с изменениями от 11 декабря 2020 года), Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (Одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол №2/16-з от 28.06.2016 года)

Учебное время общеобразовательного цикла, отведённое на теоретическое обучение и обозначенное в ФГОС СПО в объёме 1404 час, колледж распределяет на изучение базовых учебных предметов, углубленное изучение *литературы и русского языка, истории*, изучение профильных учебных предметов.

На основе вышеперечисленных нормативных актов колледж самостоятельно разрабатывает рабочие программы по учебным предметам общеобразовательного учебного цикла и профессионального цикла ППССЗ, уточняя при необходимости тематические планы, разделы (темы) и их содержание.

Практический опыт, умения и знания, полученные обучающимися при освоении учебных предметов общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин цикла Общий гуманитарный и социально-экономический, также отдельных дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых 2 месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) колледжем созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОСЗ+ и соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану. Дифференцированные зачеты за счёт времени, отведённого на дисциплину, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОСЗ+ на промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация

Наименование цикла образовательной программы	Форма и периодичность промежуточной аттестации
1.Общеобразовательный учебный цикл (учебные предметы, профильные учебныепредметы)	Дифференцированный зачёт/экзамен, русский язык и математика письменный экзамен
2. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, математический и общий естественнонаучный цикл.	Дифференцированный зачёт/экзамен
3. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачёт/экзамен
МДК	Экзамен /дифференцированный зачёт, зачет (если МДК не заканчивается)
Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачёт
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный)
Число зачётов в год	Не более 10

Формирование вариативной части**576 часов :**ОГСЭ – **96 часов:** 34 -Иностранный язык, 62 час - Физическая культура.ПМ – **356 часа:** из них -73 часа на новый МДК 01.07.-Дирижирование и чтение хоровых партитур, 283 часа –на остальные ПМОП – **124 часов :** 50 часов - Социально- культурная деятельность, 37 часов - Основы социокультурного проектирования, 1 час БЖ, 36 часов -остальные дисциплины ОП.**Организация практического обучения****Учебная практика УП.00 (19 недель) реализуется следующим образом:****- УП.01 Ансамбль (3,5 недели, 124 час.)**

2 курс – 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

3 курс - 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

4 курс, 7 семестр - 16 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

4 курс,8 семестр – 34 час., рассредоточено, мелкогрупповые (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК. 01.03

- УП.02 Основы сценической речи (1 неделя, 37 часов)

2 курс – 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.04

- УП.03 Мастерство актера (2 недели, 76 часов)

3 курс, 6 семестр - 42 час., рассредоточено, мелкогрупповые (2 часа в неделю)

4 курс,8 семестр – 34 час., рассредоточено, мелкогрупповые (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.04

- УП.04 Танец, сценическое движение (3 недели, 115 часов)

1 курс – 36 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

2 курс – 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

3 курс – 42 часа, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.05

- УП.05 Постановка концертных номеров (1 неделя, 32 часа)

4 курс,7 семестр – 32 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.03 МДК 01.03

-УП.06 Репетиционно - практическая подготовка (4,5 недели, 160 час.)

1 курс, 1 и 2 семестры – 36 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

2 курс, 3 и 4 семестры – 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

3 курс, 5 и 6 семестры – 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

4 курс, 7 семестр – 16 часов, рассредоточено, мелкогрупповые (1 час в неделю)

4 курс, 8 семестр – 34 час., рассредоточено, мелкогрупповые (2 часа в неделю)

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.03

- УП.07 По педагогической работе (4 недели, 140 час.)

3 курс, 5 и 6 семестры – 74 часа, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю), на базах практики, курируется преподавателями ПЦК

«Музыкальное искусство эстрады»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК 02.01

4 курс, 7 и 8 семестры – 66 часов, рассредоточено, индивидуальные (2 часа в неделю), на базах практики, курируется преподавателями ПЦК

«Музыкальное искусство эстрады»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК 02.02

Аттестация по итогам учебных практик осуществляется следующим образом:

1) По учебной практике ««Ансамблевое исполнительство» аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). На 1, 2и 3 курсах практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

2) По учебной практике «Основы сценической речи» аттестация проводится с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). Практика завершается дифференцированным зачетом.

3) По учебной практике «Мастерство актера» аттестация проводится на 3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). На 3 курсе практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

4) По учебной практике «Танец, сценическое движение» аттестация проводится на 1,2,3 курсах с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). На 1и 2 курсах практика завершается зачетом, на 3 курсе – дифференцированным зачетом.

5) По учебной практике «Постановка концертных номеров» аттестация проводится с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). Практика завершается дифференцированным зачетом.

6) По учебной практике «Репетиционно-практическая подготовка» аттестация проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики). На 1, 2и 3 курсах практика завершается зачетом, на 4 курсе – дифференцированным зачетом.

7) В период прохождения учебной практики по педагогической работе обучающимися ведется дневник практики.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 3 курсе проводится на основании дневника практики, положительного аттестационного листа, а также аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по результатам учебной практики по педагогической работе на 4 курсе проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета, анализа открытого урока, аудио-, фото-, видеоматериалов, подтверждающих практический опыт, полученный на практике, и положительного аттестационного листа.

На 3 курсе практика завершается зачетом, на 4 курсе - дифференцированным зачетом.

Производственная практика по профилю специальности ПП.00 (5 недель) реализуется следующим образом:

- ПП.01 Исполнительская практика (4 недели, 144 часа)

- 1 курс, 2 семестр - 1 неделя, 36 часов, рассредоточено, мелкогрупповые
- 2 курс, 3 и 4 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые
- 3 курс, 5 и 6 семестры - 1 неделя, 37 часов, рассредоточено, мелкогрупповые
- 4 курс, 7 и 8 семестры - 1 неделя, 34 часа, рассредоточено, мелкогрупповые

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.03

Аттестация по исполнительской практике проводится на 1,2,3 и 4 курсах с учетом результатов ее прохождения: творческие показы в течение практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательной организации. Практика на 1,2,3 курсе завершается зачетом, на 4 курсе - дифференцированным зачетом.

- ПП.02 Педагогическая практика (1 неделя, 36 часов)

3 курс, 6 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, мелкогрупповые, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК 02.02

Аттестация по результатам педагогической практики проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета по практике, положительного аттестационного листа. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Производственная практика преддипломная ПДП.00 (1 неделя) реализуется следующим образом:

4 курс, 8 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, курируется преподавателями ПЦК «Музыкальное искусство эстрады», которые являются руководителями ВКР

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК 01.01

Аттестация по производственной (преддипломной) практике проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации. Практика завершается дифференцированным зачетом.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения

Государственная итоговая аттестация включает:

- Выпускную квалификационную работу - **Исполнение сольной программы**. (тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию ПМ «Музыкально-исполнительская деятельность» МДК01.01. «Сольное пение» и МДК01.02 «Джазовая импровизация»). Репертуар сольной программы не позднее, чем за 6 месяцев, обсуждается на ПЦК и утверждается на Педагогическом совете.
- Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по МДК 01.03. «Ансамблевое исполнительство»
- Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по МДК 03.02. «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»
- Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»: МДК 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». Требования к государственному экзамену «Педагогическая деятельность» определяется колледжем
- Колледж разрабатывает критерии оценок государственной итоговой аттестации.

Интервал между этапами итоговой государственной аттестации не менее 3-х дней.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Распределение экзаменов по курсам и семестрам

По ди сц ип ли не	1	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
	1.История 2. Народная музыкальная культура	1. История 2. Сольфеджио 3. Элементарная теория музыки 4.Математика	1. Литература	1. Русский язык 2.Иностранный язык 3.Музыкальная литература	1.Сольфеджио	1.Гармония 2.Музыкальная литература	1.Основы философии 2.Сольфеджио	1.Музыкальная литература
по ра зд ел у М Д К	НЕТ		2.Фортепиано аккомпанементи чтение с листа*			3Методика детского музыкального воспитания		

П о М Д К	Нет экзаменов	5.МДК 01.01. Сольное пение	МДК.01.05. 3.Танец, сценическое движение*(показ)		2.МДК.01.03. Ансамблевое исполнительство	4.МДК.01.01. 3.Сольное пение 5.МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин 6..МДК 01.06 Фортепианное исполнительство	3. МДК 0.103 Ансамблевое исполнительство	МДК.03.02. 2.Работа с творческим коллективом.
П о П М	Нет экзаменов							ПМ.01. 3.Музыкально-исп олнительская деятельность 4.ПМ03 Организационно-у правленческая деятельность 5.ПМ.02. Педагогическая деятельность
вс ег о	2	5	3	3	2	6	3	5

Распределение зачетов по курсам и семестрам

	1 се м	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
		1. Иностранный язык. 2. Естествознание.	1.Астрономия	1. Обществознание 2. История мировой культуры 3. Родная литература 4.ОБЖ	1. Психология общения. 2.Гармония	1.Музыкальная информатика 2.Социально-культурная деятельность ,основы проектирования(комплекс ный)	1. Гармония	1. Иностранный язык 2. История стилей музыкальной эстрады,Анализ музыкальных (комплексный) .3.БЖ

По раз дел у М ДК		3. Основы сценической речи. 4. Фортепиано, аккомпанемент, чтение с листа.		5. Основы педагогики и психологии				
П о М Д К		5. МДК 01.05. ,УП Танец, сценическое движение.*(показ)	2.МДК 01.01. Сольное пение	6. МДК 01.07 Дирижирование и ЧХП	3.МДК 01.01. Сольное пение	3МДК.01.05, УП.04. .Танец, сценическое движение (комплексный)		4МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. УП. 07 Учебная практика по подработке(комплексный) 5.МДК 01.02 Джазовая импровизация, МДК01.01. Сольное пение 6. МДК 03.01. Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка 7.МДК 01.03. Ансамблевое исполнительство, УП.01. Ансамбль, УП 06 Репетиционно-практическая подготовка (комплексной) 8. МДК 01.04 Основы сценической речи, мастерство актера УП.03. Мастерство актера , (комплексный),
П О У П				7.УП.02 Основы сценической речи		4.УП.07. Педагогическая работа 6.УП 03.Мастерство актера	2.УП.05. Постановка концертных номеров	

ПП				8.ПП01. Исполнительская практика		5. ПП 01 Исполнительская практика		
всего		5	2	8	3	5	2	8

Проверка учебного плана «Музыкальное искусство эстрады»

Общеобразовательные дисциплины	2106	702	1404
ОУП Базовые	1134	378	756
ПУП. Профильные	972	324	648
Обязательная часть цикла ППССЗ	5616	1872	3744
ОГСЭ	758	308	450
Профессиональный цикл ППССЗ	4858	1564	3294
ОП.	1458	430	1028
ПМ	3451	1151	2300
ПМ 1	2280	760	1520
ПМ 2	693	231	462
ПМ 3	478	160	18
Всего + общеобразовательные дисциплины	7722	2574	5148

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6	7	8
22	21	15	14	3	3	0	0
0	0	3	1	7	4	7	4
4	4	4	5	8	11	9	10
10	11	12	12	11	9	9	11
0	0	2	2	5	6	5	6
0	0	0	2	2	3	6	5
36	36	36	36	36	36	36	36

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6	7	8
352	420	240	294	48	55	0	0
0	0	48	26	112	84	112	68
64	80	64	105	128	237	144	172
160	220	192	252	176	189	144	187
0	0	32	42	80	126	80	102

0	0	0	42	32	63	96	85
576	720	576	756	576	756	576	612

Циклы	стандарт			план		
	максимал ьная	самосто ятельная	аудито рная	максима льная	самостоятель ная	аудиторна я
Общеобразовательный учебный цикл	2106		1404	2106	702	1404
ОУЦ учебный предмет			756	1134	378	756
ПУП профильный учебный предмет			648	972	324	648
Обязательная часть цикла ППССЗ	3726		2484	5616	1872	3744
ОГСЭ	530		354	738	308	450
Профессиональный учебный цикл	3196		2130	4858	1564	3294
ОП общепрофессиональная дисциплина	1306		870	1407	413	994
ПМ профессиональные модули	1890		1260	3451	1151	2300
Вариативная часть	864		576	Вариативные часы в объеме 576 часов : 576 часов : ОГСЭ – 96 часов: 34 -Иностранный язык, 62 час - Физическая культура). ПМ – 356 часа: из них -73 часа на новый МДК 01.07.-Дирижирование и чтение хоровых партитур, 283 часа –на остальные ПМ ОП – 124 часов : 50 часов - Социально- культурная деятельность, 37 часов -		

				Основы социокультурного проектирования, 1 час БЖ, 36 часов - остальные дисциплины ОП).		
УП учебная практика	1026		684	входит в ПМ		
Всего часов по учебным циклам ППССЗ	5616		3744	5616	1872	3744
Всего часов, включая общеобразовательный цикл	7722		5148	7722	2574	5148

Использование часов из самостоятельной работы на физическую культуру.

На физическую культуру из ОП 83 час:

- 43 часов – сольфеджио;
- 40 часов – гармония.

Движение часов для соответствия требованиям разделам ФГОС по количеству часов :

- Физическая культура ОУП 10. Минус 5 часов в 4 семестре (1 час в неделю, 16 часов).
- Физическая культура ОГСЭ. О5. Плюс 5 часов в 4 семестре (1 час в неделю, 26 часов).
- ОУЦ 02.04 Музыкальная литература минус 8 часов в 6 семестре
- ОП.09 Социально культурная деятельность -6 часов в 6 семестре.
- ОП .08. Безопасность жизнедеятельности плюс 1 часа в 8 семестре
- МДК 01.05 Танец, сценическое движение минус 5 часов в 6 семестре в
- УП Танец, сценическое движение плюс 5 часов в 6 семестре.