

JUDUL UTAMA, FONT SIZE 14, SEMUA DITEBALKAN, DAN HURUF BESAR

Kedua, Jika Diperlukan, untuk Mempersempit Masalah yang Dibahas dalam Makalah, Setiap Awal Kata Dibesarkan Hurufnya, Font Size 12.

Nama penulis dan afiliasi boleh ditulis di sini, ditulis di bawah judul. Jika penulis lebih dari satu orang dituliskan secara bersusun ke bawah dan disertai alamat email. Disarankan juga untuk menghapus semua gelar.

Abstrak

Tulis Abstrak makalah Anda dalam satu paragraf, dengan gaya huruf miring, tidak lebih dari 200 kata. Abstrak bukanlah "pengantar", atau kesimpulan dari diskusi. Sebaliknya, harus memuat, tetapi tidak terbatas pada: (1) pertanyaan utama dan latar belakang masalah yang dibahas; (2) posisi penelitian; (3) bagaimana pertanyaan tersebut dibahas dalam makalah; dan (4) hasil utama diskusi. Hal-hal penting lainnya yang dibahas dalam makalah yang secara signifikan berkontribusi pada hasil akhir penelitian dapat dicatat di sini, tetapi Anda harus mempertimbangkan, ruang abstrak yang terbatas.

Kami mewajibkan Anda menulis Abstrak versi bahasa Indonesia dan versi bahasa Inggris.

Kata Kunci: Perhatikan hanya pada khusus yang berhubungan dengan konsep tidak lebih dari 3-5 kata.

A. Pendahuluan [Bagian Pertama "Pengantar"; Diketik Tebal, Gaya Daftar dengan Abjad ABC]

Tulis teks Anda disini, dalam ukuran font 12, spasi 1,5 baris; Book Antiqua, Jauh lebih baik untuk tidak memformat teks Anda dalam teknik tertentu, sebaliknya, biarkan saja kecuali bahwa Anda benar-benar perlu mengetikkan kata-kata tertentu dalam "metode khusus", atau untuk menekankan kata atau kata-kata tertentu. Miring adalah suatu keharusan dalam mengetik kata Inggris dan kata Arab atau bahasa asing lainnya.

Silakan periksa latar belakang makalah Anda dan posisi penelitian Anda di antara penelitian lain tentang tema terkait. Anda harus mendiskusikan di sini juga hubungan penelitian Anda dengan peneliti lain; tinjauan literatur, terutama pada karya-karya akademis baru yang paling relevan yang diterbitkan 10 tahun terakhir serta dalam jurnal-jurnal bereputasi tinggi, adalah suatu keniscayaan.

Dengan kata lain, cobalah menjawab setidaknya dua pertanyaan: (1) mengapa Anda yakin bahwa pertanyaan penelitian Anda begitu penting untuk dijawab; dan (2) bagaimana peneliti lain telah atau belum menjawab, atau bagaimana menurut Anda jawaban Anda akan berkontribusi pada kajian yang ada pada subjek tersebut; metode penelitian tidak perlu ditulis di bagian ini, tetapi jika Anda merasa harus melakukannya, Anda dapat menyebutkannya sedikit dalam satu atau dua kalimat. Sebagai penutup dalam bagian pendahuluan ini Anda menambah sedikit eksplorasi pada alur diskusi sehingga lebih bagus.

B. Aspek Pertama Pembahasan, Sebagai Bagian Kedua

Di sini Anda dapat mendiskusikan setiap aspek masalah satu per satu. Hal ini diperlukan untuk membangun argumen dan memberikan data asli yang dibahas dan dibandingkan dengan penelitian dan karya sarjana lain. Dengan kata lain, cara untuk membahas suatu masalah di sini adalah dengan menggabungkan data dan pembahasan. Jadi, tidak disarankan untuk memisahkan hanya deskripsi data dari analisis di atasnya.

Setiap kutipan ditulis dengan cara tertentu yang dapat diidentifikasi sebagai "kutipan" yang berbeda dari teks asli Anda. Referensi juga harus diletakkan di akhir setiap kutipan yang memparafrasekan ide dari karya seseorang. Jika kutipan diambil dari buku, harus seperti ini,¹ dan kutipan berikutnya seperti ini.² Sebuah buku dengan volume,³ dikutip dalam catatan berikutnya;⁴ harap dicatat bahwa nomor referensi catatan kaki ditempatkan setelah [bukan sebelum] tanda baca apa pun. Kutipan dari referensi sebelumnya, tetapi tidak dikutip kemudian, dicatat seperti ini.⁵

C. Aspek Kedua Pembahasan, Gaya Rujukan Lainnya

¹Reşit Haylamaz, *Aisha: the Wife, the Companion, the Scholar* (New Jersey: Tughra Books, 2014), p. 25.

²*Ibid.*, p. 20.

³Wahbah az-Zuhaili, *al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhu*, vol. II, 2nd edition (Beirut: Dār al Fikr, 1985), p. 3.

⁴*Ibid.*, II: 5.

⁵Haylamaz, *Aisha*, p. 50.

Contoh referensi selain buku adalah makalah dalam jurnal,⁶ website,⁷ majalah dan surat kabar,⁸ laporan,⁹ bab buku,¹⁰ tesis master,¹¹ dan tesis PhD.¹² Harap berikan url internet lengkap bila tersedia bersama dengan tanggal akses (lihat catatan kaki 7 dan 8).

D. Aspek Ketiga dari Diskusi, dan seterusnya

Dimungkinkan untuk menambahkan bagian sesuai kebutuhan. Bagian ini terdiri dari beberapa sub-bagian, diketik dengan huruf tebal-miring dan gaya daftar bernomor, seperti contoh berikut.

1. Sub Bagian Sebagai Bagian dari Bagian Induknya

Anda tidak perlu menambahkan lekukan khusus apa pun dalam mengetik teks isi di bawah judul sub-bagian. Teks isi di sini diketik sama seperti teks isi lainnya.

2. Sub-Bagian Lain

Meskipun Anda mungkin memerlukan sub-judul lain di bawah "sub-bagian" ini, sangat tidak disarankan untuk melakukannya. Sebaliknya, silakan atur diskusi dan penjelasan Anda dalam paragraf naratif. Selain itu, gaya daftar paragraf teks juga tidak disarankan.

3. Gambar dan Ilustrasi Lainnya

Anda tidak perlu menyertakan tabel, gambar, atau ilustrasi lainnya, kami akan sangat senang jika Anda dapat mengubah ilustrasi tersebut menjadi narasi.

E. Penutup

⁶ Eva F. Nisa, "Marriage and Divorce for the Sake of Religion: The Marital Life of Cadari in Indonesia 1," *Asian Journal of Social Science* 39 (January 1, 2011): 797-820.

⁷Wildan Pramudya, "Antropologi Zakat: System of Giving dalam Islam", *Wildan Pramudya* (30 Aug 2010), <https://pramudyarifin.wordpress.com/2010/08/30/antropologi-zakat-system-of-giving-dalam-islam/>, accessed 26 May 2014.

⁸Nyein Pyae Sone, "At Rangoon Mosque, Buddhist Monks Accept Alms and Discuss Tolerance", *The Irrawaddy* (4 Jul 2013), <http://www.irrawaddy.com/conflict/at-rangoon-mosque-buddhist-monks-accept-alms-and-discuss-tolerance.html>, accessed 4 Jul 2013.

⁹Shahla Haeri, *Law of Desire: Temporary Marriage in Shi'i Iran*, (*Contemporary Issues in the Middle East series*.) Source: Middle East Studies Association Bulletin, Vol. 24, No. 2 (December 1990), pp. 195-196 Published by: Middle East Studies Association of North America (MESA).

¹⁰J. Iqbal, "Democracy and the Modern Islamic State", in *Voices of Resurgent Islam*, ed. by John L. Esposito (Oxford University Press, 1983).

¹¹Nadirsyah Hosen, "Shari'a & Constitutional Reform in Indonesia", Master Thesis (Singapore: National University of Singapore, 2005).

¹² Euis Nurlaelawati, *Modernization, Tradition, and Identity : The Kompilasi Hukum Islam and Legal Practices of the Indonesian Court*, PhD. Dissertation (Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010), p. 53.

Harap berikan komentar Anda sebagai pernyataan penutup. Ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis Anda. Bagian kesimpulan juga mengandung temuan utama, implikasi teoretik dan praktis dari temuan. Serta rekomendasi Anda untuk proyek penelitian lebih lanjut.

DAFTAR PUSTAKA [diketik dengan huruf kapital semua]

DOI harus dicantumkan dalam “bibliografi” setiap kali referensi memiliki pengenalan “doi”; Daftar pustaka harus diurutkan menurut abjad; Sangat disarankan untuk menggunakan perangkat lunak manajer referensi, seperti Mendeley dan Zotero untuk mengelola kutipan dan daftar pustaka Anda.

Catatan:

Kata Arab memakai penulisan Times New Arabic; dan ditransliterasikan menurut gaya Chicago manual style atau Turabian. Panjang artikel maksimal 8000-10.000 kata.