

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1º parte (exposición de 10 minutos)	Hace una buena contextualización de la obra, la describe de modo completo, yendo de lo general a lo particular, dando cuenta de la tipología, características formales y de materialidad, con una buena presentación de imágenes, que no son más que cuatro.	15%
	Relaciona la obra de modo adecuado con aspectos principales de la unidad a la que pertenece, haciendo mención de alguno de los textos de la Bibliografía Obligatoria, con buen manejo del tiempo y precisión en la expresión, utilizando el vocabulario específico de la asignatura.	25%
2º parte (preguntas sobre los esquemas)	Presenta todos los esquemas solicitados, que contienen la información principal de la obra, teniendo en cuenta sus proporciones, los elementos significativos para la definición de la forma y el espacio, con buen nivel de representación.	25%
3ª parte (preguntas sobre el resto del programa)	Responde con acierto y precisión a todas las preguntas formuladas por la mesa examinadora.	35%