Тематика магістерських робіт на 2025-2026 н.р.

Ukr1-m25

Вербальні засоби вираження емоцій у сучасній публіцистиці (на матеріалі онлайн-медіа)".

Фемінітиви в українській мові: лінгвістичний та соціокультурний аспект".

Мовна картина світу у висловлюваннях українських підлітків (на матеріалі соціальних мереж).

Мовний світ творів Євгена Гуцала: стійкі народні порівняння.

Комунікативна стратегія "мовленнєва маска" (на матеріалі художніх творів сучасних українських письменників).: методологійний та класифікаційний аспекти

Світоглядна та жанрово-стильова палітра роману О.Кобилянської "Апостол черні"

Поетика "дитячої" прози другої половини XIX - початку XX ст.

Лінгвостилістична палітра поетичного світу Сергія Жадана

Мовна картина світу романів Володимира Лиса

Український і польський фразеологічний фонд: структурно-семантичний аспект

Інноваційна лексика та фразеологія в сучасній періодиці: семантико-стилістичний аспект

Функціонування колоквіалізмів у мові мас-медіа

Fukr1-m25

Концепт «ЖІНКА» в сучасному художньому дискурсі (на матеріалі творів Ольги Саліпи)

Драма В.Винниченка "Чорна Пантера і Білий Медвідь" в естетико-філософському просторі модерного письменства Драма В.Винниченка"

Дієслівні фразеологізми в подільському говірковому мовленні