南投縣南崗國民中學113學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">WORLD崗中(我的崗中，世界的崗中)</td><td>年級/班級</td><td>七年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">彈性學習課程類別</td><td colspan="2" rowspan="2">■統整性(■主題□專題□議題)探究課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td><td>上課節數</td><td>20節</td></tr>
<tr><td>設計教師</td><td>洪麗慧、甘凱吟、白孟真</td></tr>
<tr><td>配合融入之領域及議題
至少勾選1項</td><td colspan="2">□國語文 ■英語文
□數學 □健康與體育
□社會 □自然科學 ■藝術
■綜合活動 ■科技(國中)</td><td colspan="2">□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育
□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育
□能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養
□家庭教育 □戶外教育 □原住民教育 ■國際教育
□性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td>對應的學校願景(統整性探究課程)</td><td>放遠世界、南崗領先-
樂觀心、卓越心</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="2">學校願景「放遠世界、南崗領先、培養學生樂觀心、卓越心」，希望學生具有國際關懷與社會關懷的素養，本課程從本土文化出發，透過認識世界多元文化及跨國交流體驗，培養尊重他國文化的開闊心胸，同時彰顯本國文化的價值。</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">1.透過自我探索、飲食文化、節慶、永續等面向的課程設計，讓學生從在地文化出發，認識台灣以外的其他國家與文化，比較不同文化間的異同，培養尊重多元文化的心胸。
2.透過書信、文化盒、ICT等媒介與海外師生交流，與海外師生做朋友、拓展學生視野。</td></tr>
</table>

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">WORLD崗中(我的崗中，世界的崗中)</td><td>年級/班級</td><td>七年級</td></tr>
<tr><td>總綱核心素養
具體內涵</td><td>C3多元文化與國際理解/ 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
B3藝術涵養與美感素養/ 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。
B1符號運用與溝通表達/ 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</td><td>領綱核心素養
具體內涵</td><td colspan="2">外-J-C3/ 具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。
綜-J-C3/ 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。
科-J-B3/ 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。
藝-J-B1/ 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">1. 讓學生更深入了解南投與台灣在地文化，並與國外師生進行文化交流。
2. 促進學生理解並包容不同國家文化的差異。
3. 訓練學生人際互動、表達、解決問題的能力。
4. 提升學生英文學習動力，並增強英語之讀、寫、聽、說等能力。</td></tr>
</table>

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
一	Start with Why	綜合1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的值。	輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 英C-IV-4 基本的世界觀。	1. 建立基本的世界觀 2. 透過分組活動培養與組員的合作學習默契	1.引起動機:教師說明國際教育課程的內涵與用意。 2.分組合作學習:利用遊戲活動，建立小組團隊，未來以小組為單位完成任務。 3.小組默契:以團體遊戲培養小組默契。	HiTeach即時回饋評量	1.自編 2.課程簡報 https://reurl.cc/Vz8XvY3
二	Start with Why	綜合1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的值。 綜 3a-IV-1覺察	輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 英C-IV-4 基本的世界觀。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方	3. 建立基本的世界觀 4. 透過分組活動培養與組員的合作學習默契	1.West and East, Cultural Differences 西方思維 vs 東方思維 2..不同文化、不同生活習慣(鱔篇) 3.什麼是國際觀? 4.Team Work 分組合作學習，說明小組競賽規則。	HiTeach即時回饋評量	1.自編 2.課程簡報 https://reurl.cc/Vz8XvY3 3.交通安全學習單-路人我最「行」

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				
		人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	法。				
三	Home Stay in Nangang	綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學 於日常生活中，展現美感。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 綜 3a-IV-1覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.認識接待家庭的內容與其意義 2.認識紐西蘭與國際教育旅行 3.引發與外籍人士深層交流之動機	一、 跨文化體驗-接待家庭。 二、 國際交換生與接待家庭-以紐西蘭為例 (1)紐西蘭國際交換生校園生活 (2)紐西蘭國際交換生接待家庭體驗 三、 觀光旅遊 vs 接待家庭 大不同 (1)碗盤跟清潔劑泡泡一起晾乾 (2)非洲的喪禮(小組討論) (3)像加拿大在地人那樣生活著 (4)Home Mom都只買超市絞肉-是虐待嗎? 四、 教師總結	實作評量	1.自編 2.教學簡報 https://reurl.cc/bV7Lpr 3. (永中國際文化交流社) https://www.facebook.com/groups/166560103482711 4.南崗國中國際交流(臉書) https://www.facebook.com/groups/1397327737530760 5.交通安全學習單-路人我最「行」

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		**學習表現**	**學習內容**	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				
四	Ice Breaker	綜合1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 英語4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。	輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異 與自我成長。 英語Ac-IV-1 簡易的英文標示。	1.透過遊戲彼此認識並自我介紹 2.認識各國家國旗與打招呼語 3.以padlet呈現自我介紹	一、　引起動機: 影片、Hello to all the children of the world!（2分) 二、　學生用平板查詢影片中國旗的國家是哪個國家? (1)有沒有什麼發現呢? (Hello是美國招呼語、國旗為英國國旗) (2)Elta外師用該國語言教學生打招呼，學生錄音上傳HiTeach (3)連連看: 找出照片中國家的問候語。 三、　賓果遊戲九宮格 四、　每位同學以中文+英文在Padlet上完成任務。	口頭評量/ 學習單/能書寫適切的答案	1.自編 (部分取材自台北市明道國小-飲食大不同 https://www.ietw2.edu.tw/toolkit/form/key_id/17043884461a4cde3caaba/type/teaching-activity) 2.課程簡報 https://reurl.cc/5vMW0G 3.賓果遊戲學習單

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	白話文即可	白話文即可		自選自編教材請詳列以利課發會審查
					五、　教師總結，提醒下次攜帶賓果遊戲學習單。		
五	Flat Stanley 趣旅行 (I)	英語1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	英語Ac-IV-1 簡易的英文標示。 英語Ac-IV-3 常見的生活用語。	1.認識Flat Stanley故事概要 2.能夠與小組成員分享影片中的情節	1.回顧上次課程拓展國際觀的概念-「台灣是圓心，國際認知是半徑，當半徑越大，所拓展的國際視野就越大」。 2.引起動機:欣賞抖音影片-美國人帶收到的Stanley去芝加哥旅行。 3.教師介紹Flat Stanley故事概要 (1)以簡報作為楔子 (2)觀看Flat Stanley繪本 4.教師提問與小組討論: 5.只有半英吋厚度的史丹利，被父母裝進信封去加州找朋友玩。請每位學想像自己是史丹利，你將帶領外國朋友認識南投或台灣，也會隨信飛到國外去旅行。	實作評量/能確實完成任務作品	1.Jeff Brown繪本Flat Stanley 2.教師自行設計Padlet任務版面 3.紙片人史丹利計畫網站 https://www.flatstanleyproject.com/ 4.史丹利人偶模板 https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1o60RSXSj97ayV0V5q5ILFTJgs5oyaCfC

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	白話文即可	白話文即可		自選自編教材請詳列以利課發會審查
六	Flat Stanley 趣旅行 (II)	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或答。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.以學生自己的Flat Stanley人偶介紹台灣環境 2.能夠與組員分享自己想介紹的地點	1.繪製代表自己的Flat-姓名，並寫下如果我成為紙片人，我想去哪些地方旅行？為什麼？ 2.請同學創作個人的史丹利人偶，設計有自己特色的史丹利造型。(也可以選擇用網站提供的模板，讓不擅長繪圖的同學使用)	實作評量/能確實完成任務作品	1.Jeff Brown繪本Flat Stanley 2.教師自行設計Padlet任務版面 3.紙片人史丹利計畫網站 https://www.flatstanleyproject.com/ 4.史丹利人偶模板 https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1o60RSXSj97ayV0V5q5lLFTJgs5oyaCfC
七	Flat Stanley 趣旅行 (III)	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 英語2-IV-6	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 輔Dd-IV-3	1.認識Flat Stanley故事概要 2.能夠與小組成員分享影片中的情節	1.做好的人偶要裝入信封，寄給外國朋友，請外國朋友帶他去旅行。 2.與自己的人偶自拍，上傳Padlet。	實作評量/能確實完成任務作品	1.Jeff Brown繪本Flat Stanley 2.教師自行設計Padlet任務版面

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
		能依人、事、時、地、物作簡易的描述或答。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	多元文化社會的互動與關懷。	3.以學生自己的Flat Stanley人偶介紹台灣環境 4.能夠分享自己想介紹的地點 5.能以Padlet數位平台呈現欲分享的內容	3..在Padlet平台上撰寫英文自我介紹。 4.學生各自去想介紹的地點拍攝人偶合照(如:班級教室、販賣機、新圖書館、生科中心、操場、球場) 5.課後拍攝人偶照片:學生各自回家收集各地方的人偶合照，上傳Padlet並撰寫文字說明。(家中書房、補習班、週三夜市、家樂福、大大書局、南投意麵、休閒時喜歡去的地方) 6.各班布置班級史丹利人偶看板，進行全年級人偶展。 7.覽結束以組為單位，將人偶寄送到交流國家。	上台發表/能清楚報告與分享	3.紙片人史丹利計畫網站 https://www.flatstanleyproject.com/ 4.史丹利人偶模板 https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1o60RSXSj97ayV0V5q5lLFTJgs5oyaCfC
八	This Is How We Do It (I)	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 認識七個不同國家的人物與地理位置。 2. 能編輯不同生活主題的圖像及說明文字，	1.的孩子、不一樣的生活: (1)繪本導讀:		1.自編 2.課程簡報 https://reurl.cc/ZeXYe3 3.國際教育2.0參考教案

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	白話文即可	白話文即可		自選自編教材 請詳列以利課發會審查
		英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或答。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	並進行口頭發表。 3. 能拍攝並介紹特色校景。	  (2)請同學參考七位不同國家孩子生活介紹思考如何介紹自己。 4. 認識國家名稱 (1)Japan日本、(2)Italy義大利、(3)Russia俄羅斯、 (4)Uganda烏干達、	口頭評量	https://www.ietw2.edu.tw/filedbcourse/5de27caa682185bf8723.pdf

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
					(5)India印度、 (6)Iran伊朗、 (7)Peru祕魯 5. 研讀繪本內容:。 6. 教師可參考影片解說 7. 小組討論:編輯該主題的電子檔圖像上傳Padlet，準備下次上課上台報告。 	實作評量	
九	This Is How We Do It (II)	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 英語2-IV-6 能依人、事、時、	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的	1. 認識七個不同國家的人物與地理位置。 2. 能編輯不同生活主題的圖像及說明文字，並進行口頭發表。	1.開啟學生上次完成的Padlet主題，快速回顧各組主題名稱。 2.小組發表:	小組發表	1.自編 2.課程簡報 https://reurl.cc/ZeXYe3 3.國際教育2.0參考教案

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		**學習表現**	**學習內容**	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				
		地、物作簡易的描述或答。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	互動與關懷。	3. 能拍攝並介紹特色校景。	3.發表時搭配教師提問，引導學生思考比較國家間的不同  4.小組拍攝計畫 5.教師總結 課餘時間請多留意校園有特色的角落。	實作評量	https://www.ietw2.edu.tw/filedbcourse/5de27caa682185bf8723.pdf
十	This Is How We Do It (III)	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 英語2-IV-6 能依人、事、時、	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的	1. 認識七個不同國家的人物與地理位置。 2. 能編輯不同生活主題的圖像及說明文字，並進行口頭發表。	1.教師開啟課堂上小組規畫好的拍攝地點Padlet，快速說明拍攝注意事項。 2.拍攝小組校園照片：發揮創意讓組員設計的人偶與	實作評量	1.自編 2.課程簡報 https://reurl.cc/ZeXYe3 3.國際教育2.0參考教案

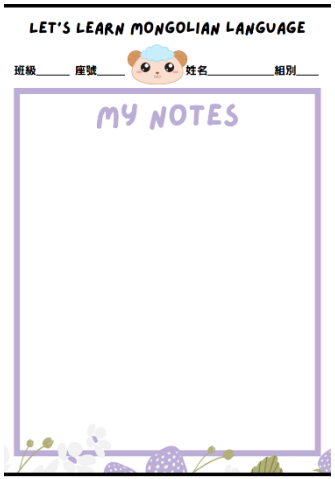
附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	白話文即可	白話文即可		自選自編教材請詳列以利課發會審查
		地、物作簡易的描述或答。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	互動與關懷。	能拍攝並介紹特色校景。	校園景色結合，拍攝照片。 3.上傳校園照片、撰寫說明:用英文撰寫校園照片的介紹 4.教師示範與總結: (1)教師師範: (2)指定拍攝任務 二週完成個人生活分享照，將拍攝的素材上傳Padlet。		https://www.ietw2.edu.tw/filedbcourse/5de27caa682185bf8723.pdf

十一	Culture Divers in Taiwan Self-introduction and Culture Sharing	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童Ab-IV-2	1.學生能夠以禮貌和熱情的態度歡迎外師。 2.學生能夠理解並記住教師的自我介紹內容。	1.事先請同學擬定想問老師的問題。 2.外師相見歡 3.教師用簡報分享		外師教學簡報

			培養國際觀與全球關懷。 輔Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	3.學生能夠利用即時回饋系統快速了解外師所屬國家的相關知識。	(1)進行簡單自我介紹家庭、來自哪個種族、學經歷、為何來到台灣。 (2)分享國家文化:地理位置、飲食、服飾、特殊物產、貨幣、著名景點等。 (3)小活動: 搶權回答   4.小組積分競賽:請同學仔細聆聽外師所的話，將外師表達的意思翻譯給全班同學了解，可獲得小組積分。 5.以即時回饋系統回答外師所屬國家的問題 6.Q and A：所有同學以英文上傳想問外師的問題，外師一一回答。 7.教師總結。	口頭評量 實作評量	HiTeach系統

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

十二	Culture Divers in Taiwan Language Culture	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童Ab-IV-2 培養國際觀與全球關懷。 輔Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.學生能夠理解並準確發出蒙古語(視外師國籍而定)的基本發音。 2.學生能夠簡單書寫蒙古語(視外師國籍而定)的基本字詞。 .	1.發下學習單 2.外師將教導同學簡單的蒙古語(視外師國籍而定)，請同學注意聆聽並把內容製作成筆記  3.蒙古語的基本發音 4.蒙古語的基本書寫 5.數字教學:1~10、11~20  6.口語練習:說出班號的蒙古語、座號的蒙古語。	學習單 口語評量	外師教學簡報 HiTeach系統

					7.生活基本用語: 你好、再見、謝謝、男生、女生、漂亮 8.以平板錄製老師指定的生活用語，上傳雲端教室，外師開啟錄音檔進行檢核。 9.教師總結，學生書寫學習單。	實作評量	
十三	Culture Divers in Taiwan Culture exchange by Art	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童Ab-IV-2 培養國際觀與全球關懷。 輔Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 透過在台外籍人士分享，認識哥倫比亞文化，拓展國際視野。 2. 學生能發揮創意，將哥倫比亞文化與台灣文化融合在一起，創作美術拼貼作品。	1.在台外籍人士分享哥倫比亞文化、音樂、藝術、語言、種族、節慶、飲食、著名景點。 2.教導學生說簡易的西班牙語， -Hola!= Hi! -Me llamo... = My name is... -Gracias= Thank you. -Me gusta= I like it -Seamos amigos! =Let's be firends! 3.利用舊報紙、舊雜誌、各式材質的物品，進行拼貼創作。創作中需表達出哥倫比亞與台灣的元素。 4.致贈感謝小卡，與外師合影。 5.書寫學習單。	實作評量/能確實完成任務作品 學習單/能書寫適切的答案	各種不同紙材、布才 剪刀、膠水、美工刀 A4紙 簡報 大電視 學習單

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

十四	Culture Divers in Taiwan Culture exchange by Art	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童Ab-IV-2 培養國際觀與全球關懷。 輔Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.透過在台外籍人士分享，認識哥倫比亞文化，拓展國際視野。 2.學生能發揮創意，將哥倫比亞文化與台灣文化融合在一起，創作美術拼貼作品。	1.在台外籍人士分享哥倫比亞文化、音樂、藝術、語言、種族、節慶、飲食、著名景點。 2.教導學生說簡易的西班牙語， -Hola!= Hi! -Me llamo... = My name is... -Gracias= Thank you. -Me gusta= I like it -Seamos amigos! =Let's be firends! 3.利用舊報紙、舊雜誌、各式材質的物品，進行拼貼創作。創作中需表達出哥倫比亞與台灣的元素。 4.致贈感謝小卡，與外師合影。 5.書寫學習單。	實作評量/能確實完成任務作品 學習單/能書寫適切的答案	各種不同紙材、布才 剪刀、膠水、美工刀 A4紙 簡報 大電視 學習單
十五	Culture Divers in Taiwan Henna Tattoo 1	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運用美學於日常生活 中，展現美感。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解Henna Tattoo的歷史和文化背景。 2.識別製作Henna Tattoo所需的植物原料。 3.能夠描述Henna Tattoo在印度和尼泊爾的使用場合和代表的意義。 教學內容與活動：	Henna Tattoo的歷史與植物原料 1.介紹Henna Tattoo的起源和歷史，包括在印度和尼泊爾的傳統和現代用途。 2.示範製作Henna Tattoo所需的植物原料，如		課程簡報 https://play.kahoot.it/v2/?quizId=ae3edd6b-e105-4a37-b7bd-d59ece92b123

					Henna粉末、檸檬汁、糖和精油。 3.分組活動：讓學生合作製作Henna　Tattoo的基本原料，並討論製作過程中的挑戰和技巧。 4.學生以小組形式製作Henna Tattoo原料，並展示他們的成品。透過討論和展示，評估他們對植物原料和製作過程的理解。 5.教師總結	口頭評量	
十六	Culture Divers in Taiwan Henna Tattoo 2	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運用美學於日　常生活中，展現美感。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解Henna Tattoo在印度和尼泊爾文化中的重要性和意義。 2.探討Henna Tattoo在不同場合的應用。	Henna Tattoo的文化意義與應用場合 1.教學內容與活動： 講解Henna Tattoo在印度和尼泊爾文化中的傳統和現代意義，如婚禮、節日和慶祝活動中的應用。 2.分組討論：讓學生研究和分享Henna Tattoo在其他文化中的應用和意義。 3.活動：學生製作代表不同文化意義的Henna Tattoo設計，並進行展示和討論。觀察學生在討論和設計中的參與程度，以及對文化意義的理解和表達能力。	學習單	課程簡報 https://play.kahoot.it/v2/?quizId=ae3edd6b-e105-4a37-b7bd-d59ece92b123 學習單

					4.教師總結		
十七	Culture Divers in Taiwan Henna Tattoo 3	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運用美學 於日 常生活中，展現美感。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.掌握製作Henna Tattoo的基本步驟和技巧。 2.能夠安全地在皮膚上應用Henna Tattoo。	製作Henna Tattoo的步驟與技巧 1.詳細介紹製作Henna Tattoo的步驟，包括混合原料、填充圖案和固定時間。 2.示範在皮膚上應用Henna Tattoo的技巧，如使用Henna Cone。 3.學生實際操作：讓學生在彼此的手臂上應用Henna Tattoo，並提供指導和建議。 4.觀察學生在實際操作中的表現，包括技巧和安全措施的遵守。評估學生對步驟和技巧的理解程度。 5.教師總結	實作評量	課程簡報 https://play.kahoot.it/v2/?quizId=ae3edd6b-e105-4a37-b7bd-d59ece92b123 Henna Tattoo評量遊戲 Kahoot https://play.kahoot.it/v2/?quizId=ae3edd6b-e105-4a37-b7bd-d59ece92b123 Henna Cone
十八	Culture Divers in Taiwan Traditional Dress	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1.了解Longyi在緬甸文化中的地位和意義。 2.能夠正確穿著Longyi。	Longyi的介紹 1.講解Longyi在緬甸的歷史和文化意義，以及在日常生活中的使用場合。		課程簡報 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d

		能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運 用 美學 於日常生活 中，展現美感。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。		展示不同款式和圖案的Longyi，介紹其特色和製作材料。 2.示範如何正確穿著Longyi。 3.讓學生實際操作試穿拍照上傳。 4.教師總結	實作評量	大型方布(男女不同款)
十九	Culture Divers in Taiwan Thanakha	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運 用 美學 於日常生活 中，展現美感。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解Thanakha在緬甸文化中的重要性和使用方式。 2.能夠應用Thanakha。	Thanakha的介紹 1.講解Thanakha在緬甸的歷史和文化意義，以及在日常生活中的使用場合。 2.展示不同款式和製作方式的Thanakha，介紹其特色和製作材料。 3.應用Thanakha 4.說明如何製作Thanakha，包括選擇樹木、磨成膏狀和添加其他成分。 5.讓學生實際操作，製作一小部分Thanakha，並在臉上進行應用體驗。 6.將完成的臉繪拍照上傳。 7.教師總結	實作評量	課程簡報 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d Thanakha保養品粉末

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

二十	Culture Divers in Taiwan Thanakha	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運 用 美學 於日常生活 中，展現美感。	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.探討Thanakha在緬甸文化中的各種應用方式。 2.能夠分享自己的文化體驗，並尊重他人文化。	Thanakha在緬甸文化中的應用與意義 1.講解Thanakha在不同場合的應用，如日常生活、節日慶典和宗教儀式等。 2.分組討論：讓學生研究和分享Thanakha在其他文化中的應用和意義。 3.學生分享自己的文化體驗，包括美容和彩妝習慣，並尊重他人文化的不同。 4.教師總結	Padlet小組回饋	課程簡報 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d Thanakha保養品粉末
二十一	Culture Divers in Taiwan Thanakha 段考週	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.探討Thanakha在緬甸文化中的各種應用方式。 2.能夠分享自己的文化體驗，並尊重他人文化。	Thanakha在緬甸文化中的應用與意義 1.講解Thanakha在不同場合的應用，如日常生活、節日慶典和宗教儀式等。 2.分組討論：讓學生研究和分享Thanakha在其他文化中的應用和意義。 3.學生分享自己的文化體驗，包括美容和彩妝習慣，並尊重他人文化的不同。	Padlet小組回饋	課程簡報 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d Thanakha保養品粉末

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

		運用美學於日 常生活中，展現美感。			4.教師總結		

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

【第二學期】

課程名稱	WORLD崗中	年級/班級	七年級
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	19節
		設計教師	洪麗慧、甘凱吟、林建利、陳意淳
配合融入之領域及議題 **至少勾選1項**	□國語文 ■英語文 □數學 □健康與體育 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■科技(國中)	□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育 ■國際教育 □性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育	

對應的學校願景(統整性探究課程)	放遠世界、南崗領先- 樂觀心、卓越心	與學校願景呼應之說明	學校願景「放遠世界、南崗領先、培養學生樂觀心、卓越心」，希望學生具有國際關懷與社會關懷的素養，本課程從本土文化出發，透過認識世界多元文化及跨國交流體驗，培養尊重他國文化的開闊心胸，同時彰顯本國文化的價值。
設計理念	1.透過自我探索、美食、茶葉、信仰四個面向的課程設計，讓學生從在地文化出發，認識台灣以外的其他國家與文化，比較不同文化間的異同，培養尊重多元文化的心胸。 2.透過書信、文化盒、ICT等媒介與海外師生交流，與海外師生做朋友、拓展學生視野。		

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

總綱核心素養具體內涵	C3多元文化與國際理解/ 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 B3藝術涵養與美感素養/ 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 B1符號運用與溝通表達/ 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	領綱核心素養具體內涵	外-J-C3/ 具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。 綜-J-C3/ 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。 科-J-B3/ 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 藝-J-B1/ 應用藝術符號，以表達觀點與風格。
課程目標	1. 讓學生更深入了解南投與台灣在地文化，並與國外師生進行文化交流。 2. 促進學生理解並包容不同國家文化的差異。 3. 訓練學生人際互動、表達、解決問題的能力。 4. 提升學生英文學習動力，並增強英語之讀、寫、聽、說等能力。		

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
一	Make friends around the world	英語1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 英語3-IV-7 能了解對話的主要內容。 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	英語Ac-IV-3 常見的生活用語。 英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷	1.瞭解台灣與緬甸在新年慶祝方面的異同。 2.能夠準備適合與緬甸學生分享的新年相關內容。	1.台灣緬甸新年慶祝習俗比較 2.講解台灣與緬甸在新年慶祝方面的異同，如慶祝日期、活動和飲食習慣等。 3.分組討論：讓學生研究台灣的新年習俗，準備與緬甸學生分享的內容。 學生在小組中討論並準備適合與緬甸學生分享的新年相關內容，如傳統食物、節慶活動等。 教師檢查學生的準備情況，提供必要的指導和幫助。 4.將小組討論結果寫在學習單上。	學習單	大電視 筆記電腦 HDMI線 學習單 https://drive.google.com/file/d/1ST7G0PoY1eXFHhnxptHDlVSwDL4Nirzg/view?usp=sharing

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
							
二	Make friends around the world – Online Exchange	國J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 英語2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 綜合2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，	英語B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.能夠以禮貌和尊重的態度參與線上交流。 2.能夠分享自己的新年習俗，並尊重對方的文化。	線上新年交流實作 1.安排與緬甸學生的線上交流時間，讓學生有機會實際與對方交流。 2.學生依次分享他們準備的新年相關內容，並展示台灣的新年習俗和文化。 3.對話和互動 (1)引導學生以禮貌和尊重的態度與對方對話，提問並回答有關新年慶祝的問題。	口頭評量	大電視 筆記電腦 HDMI線 Zoon meeting 學習單 https://drive.google.com/file/d/1ST7G0PoY1eXFHhnxptHDlVSwDL4Nirzg/view?usp=sharing

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
		運 用 美學 於日常生活 中，展現美感。			(2)鼓勵學生積極分享自己的文化，並尊重對方的文化和習俗。		
三	Culture Divers in Taiwan Food and Drink	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。 綜合1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解緬甸文化中甜品的重要性和意義。 2.能夠描述和辨識 Mont Lat Sang 的製作過程和特色。	1.介紹 Mont Let Saung甜點 (1)Mont Let Saung 是緬甸泰雅節（Thingyan，緬甸新年）期間的一種傳統甜點。 (2)講解 Mont Let Saung 在緬甸的地位和文化意義，以及在節日和慶典中的應用。 (3)展示Mont Let Saung 的外觀和口感特色，讓學生了解其獨特之處。 製作過程說明 2.示範製作 Mont Lat Sang 的步驟，包括選擇材料、烹煮方式和裝飾方法。 3.解釋每個步驟的重要性和技巧，讓學生了解製作過程。	Hiteach即時互動評量	課程簡報 https://www.canva.com/design/DAGCFfCksKs/BrbZpj1gmlvZEYWw0hHvxQ/edit?utm_content=DAGCFfCksKs&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
四	Culture Divers in Taiwan Food and Drink	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。 綜合1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.能夠遵循製作 Mont Lat Sang 的步驟，完成一份美味的甜品。 2.能夠分享製作 Mont Lat Sang 的過程和感想。	實作緬甸甜品 Mont Let Saung 1.提供學生所需的材料和工具，讓他們按照之前學到的步驟製作 Mont Let Saung。 2.監督學生的製作過程，給予必要的指導和幫助。 3.學生互相分享自己的 Mont Lat Sang，並描述製作過程中遇到的挑戰和成功之處。評價彼此的作品，並互相鼓勵和提供建議。 4.教師總結		緬甸甜品料理製作流程海報 https://www.canva.com/design/DAGCFrc9RUc/RsBZvEjTTLeZS6xsh1-A-A/edit?utm_content=DAGCFrc9RUc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
五	Milk Tea Alliance	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.了解 Milk Tea Alliance 的起源、背景和意義。 2.能夠以小組形式深入研究和分享有關 Milk Tea Alliance 的相關議題。	Milk Tea Alliance 簡介 1.講解 Milk Tea Alliance 的由來和背景，介紹參與國家和地區。 展示相關的新聞報導和社群媒體上的討論，讓學生了解事件的重要性和影響。 2.小組分工 學生分組，每組負責研究和撰寫關於 Milk Tea Alliance 的一個議題，如起源、背景、社會影響等。 指導學生如何收集資料、分工合作，準備小組報告。 3.小組報告 學生進行小組報告，分享他們研究的結果和觀點。鼓勵學生提出問題和進行討論，深入了解 Milk Tea Alliance 的多面向。	Padlet實作	小組報告製作平台 https://padlet.com/kiwiibird1031/milkteaalliance-704-ke8s6wz0ab2291yy

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
六	Milk Tea Alliance Mongolian milk tea	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解蒙古奶茶在蒙古文化中的重要性和地位。 2.能夠製作出符合蒙古傳統口味的鹹奶茶。	1.蒙古奶茶的介紹 講解蒙古奶茶在蒙古文化中的歷史和地位，以及在日常生活中的重要性。 展示蒙古奶茶的製作過程和主要成分，讓學生對其有基本的了解。 2.製作蒙古奶茶 示範製作蒙古鹹奶茶的步驟，包括準備材料、烹煮時間和攪拌技巧。 3.讓學生分組製作蒙古奶茶，並注意觀察奶茶的色澤和濃稠度，調整味道至符合傳統口味。 4.教師總結	實作評量	蒙古奶茶課程簡報 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
七	Milk Tea Alliance Masala tea	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.理解尼泊爾香料奶茶 Masala Tea 的文化意義和歷史背景。 2.能夠認識和辨識 Masala Tea　的主要成分和口味特色。	1.Masala Tea 的文化意義 講解 Masala Tea 在尼泊爾文化中的重要性和使用場合，如節日慶典和日常生活中的角色。 展示尼泊爾人如何在不同場合享用 Masala Tea 的習慣和禮儀。 主要成分和口味特色 2.介紹 Masala Tea 的主要成分，如紅茶、牛奶、香料（如肉桂、丁香、薑等）。讓學生品嚐　Masala Tea，感受其獨特的口味和香氣。 3.觀察各種香料與並聞其味道，認識各種香料的英文詞彙。 4.教師總結。	Hiteach即時互動評量	Masala　Tea課程簡報

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標 白話文即可	學習活動 白話文即可	評量方式	教材 學習資源 自選自編教材請詳列以利課發會審查
週次	單元名稱/節數 可依實際教學進度合併週次						
八	Milk Tea Alliance Masala tea	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。 家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.能夠製作出符合尼泊爾傳統口味的 Masala Tea。 2.能夠分享製作　Masala Tea 的過程和心得。	1.製作 Masala Tea 的步驟 示範製作 Masala Tea 的步驟，包括準備材料、煮茶和加入香料的過程。 2.講解每個步驟的重要性和技巧，讓學生了解如何調配出最佳口味的 Masala Tea。 3.實際操作 學生分組製作 Masala Tea，按照示範的步驟進行操作。試喝自己製作的 Masala Tea，並分享製作過程中的心得和感想。 4.教師總結回饋。	實作評量	Masala Tea 課程簡報

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

九	All about Festival	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.理解潑水節與塔宗丹節在緬甸文化中的重要性和意義。 2.能夠描述和比較這兩個節慶的傳統活動和習俗。	1.潑水節與塔宗丹節的介紹 講解潑水節（Thingyan）和塔宗丹節（Tazaungdaing　Festival）的起源和背景。 2.分組討論：讓學生研究這兩個節慶在緬甸文化中的地位和意義。 3.相關知識和活動 講解潑水節期間的慶祝活動，如潑水、音樂和舞蹈表演。 4.講解塔宗丹節的傳統活動，如燈會和焰火表演。 5.觀看影片或圖片，展示當地人民如何慶祝這兩個節慶。 6.遊戲總結評量Kahoot。	Kahoot總結評量	燈節/塔宗丹節 https://drive.google.com/drive/folders/1qZjyMVLfJLB-COM8C29GFnEwlJgo_7_d Water Festival https://www.canva.com/design/DAGAx3-25AM/GymIvrY2O2MQQL5vXe8v0w/view?utm_content=DAGAx3-25AM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

十	All about Festival Tea Leaf Salad	7-V-10　能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	輔Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童Ab-IV-2	1.知道 Cassia Flower Bud Salad 和 Tea Leaf Salad 在緬甸料理中的地位和製作方法。	1.介紹 Cassia Flower Bud Salad 和 Tea Leaf Salad 2.講解這兩道沙拉在緬甸的飲食文化中的地位和歷史。 3.展示製作這兩道沙拉的主要	實作評量	課程簡報 https://reurl.cc/8vv7gj

			培養國際觀與全球關懷。	2.能夠認識並製作這兩道傳統緬甸沙拉。	成分和製作方法。 4.實際製作 (1)示範製作Tea Leaf Salad 的步驟。 (2)學生分組製作沙拉，體驗製作過程。 5.教師總結。		
十一	All about Festival Latern Wish	7-V-10 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗。	童Ab-IV-2 培養國際觀與全球關懷。 輔Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	1.能夠製作塔宗丹節的許願天燈。 2.能夠理解許願天燈在塔宗丹節中的象徵意義和文化價值。	1.許願天燈的介紹 2.講解許願天燈在塔宗丹節中的意義和象徵。 3.展示許願天燈的製作過程和材料。 4.製作許願天燈 學生依照示範，使用簡單的材料製作許願天燈，學生以許願天燈裝飾教室。 5.分享自己的願望與原因。 6.教師總結。	實作評量	許願燈製作影片 https://reurl.cc/NQQDzk

十二	We are from 牛食水	社 2a-Ⅳ-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 歷 1c-Ⅳ-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與 意義。 歷 1a-Ⅴ-3比較過去與現在的異	歷 D-Ⅳ-1 歷 地方史探究 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 安 J4探討日常生活發生事故的影響因素。	1.參與小組討論並完成任務。 2.參與牛食水今昔對比的活動。 3.訪問耆老了解自身所處的社區環境。	1.引起動機:教師播放影片-【肉圓來講古】牛食水的由來 2.教師簡介牛食水傳奇:受興宮(玄天上帝、慚愧祖師、曾姓先祖、文昌帝君)、永興宮(土地公)、牛雕像、水盆與蛇/龜、八卦陣住的水井。 3.牛食水的過去與現在。 (1)課後訪問耆老:	口頭評量/能清楚報告與分享 田野調查/能完成老師指定的任務	1.牛食水由來影片連結 https://youtu.be/11xONPcDNeU 2.簡報 3.大電視 4.社區耆老、父母等長輩 5.相機或手機 6.交通安全學習單: 一個都不能少

		同，並說明過去與現在的關聯性。 交A-1-3辨識社區道路環境的常見危險。			a.海城餐廳附近有一個"牛食水圖根點"，我們所說的牛食水範圍到底包含了多大的範圍? (2)牛食水今昔的差別是什麼?(3)牛雕像前方的蛇與龜代表什麼意義? (4)收集牛食水地區過去的舊照片。 4.趣味謎題 (1)以下哪個地區的古地名是牛食水？ (A)高雄鳳山(B)台南左鎮(C)台中清水(D)新竹關西 (2)圖中的雕像是以下下哪個地方的雕像？ (A)墨西哥古拉坎黑牛雕像(B)西班牙巴賽隆納鬥牛雕像(C)美國紐約銅牛雕像(D)蒙古烏蘭巴托最牛雕像。 5.說明下次的牛食水之旅(步行到受興宮踏查、拍照)		

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

					6.小組討論:小組規劃出任務時的分工。		
十三	牛食水之旅 (I)	歷　1a-Ⅴ-3比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 社　2a-Ⅳ-2關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 交A-1-3辨識社區道路環境的常見危險。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 英　C-Ⅳ-3　文化習俗的了解及尊重。 安　J4探討日常生活發生事故的影響因素。	1.參與小組討論並完成任務。 2.參與受興宮社區踏查活動。 3.收集資料完成分工。	1.上簽呈申請步行離校到受興宮踏查。 2.教師說明任務:攜帶平板、學習單、紙、筆，小組依照上次的分工完成拍照、收集資料、學習單的任務，下次上課發表。 3.步行到踏查地點。 4.完成小組任務。 5.步行回到教室。	戶外踏查/能完成老師指定的任務 學習單/能書寫適切的答案	1.戶外教學簽呈 2.學習單 3.平板ipad 4.紙、筆 5.牛食水-受興宮 6.交通安全學習單: 一個都不能少
十四	牛食水之旅 (II)	地 1b-Ⅴ-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。 公　1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關連性。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1.參與小組討論並完成任務。 2.以小組為單位發表實地踏查的結果。 3.理解各種動物對國家的象徵意義。	1.小組發表上次到受興宮踏查的收穫，與訪問耆老、收集舊照片的結果。 2.教師引導: (1)過往牛拉貨車從松柏嶺與名間前往南投市，為何要在牛食水地區停留? (2)許多人不吃牛，原因是什麼?(牛為人辛勤工作，許多以牛為生產工具的人，不吃牛以示尊敬) 4.牛這種動物對台灣人有除了廟裡以外的意義，在其他文化	實作評量/能確實完成任務作品 口頭評量/能清楚報告與分享	1.簡報 2.大電視 3.社區耆老、父母等長輩 4.平板ipad

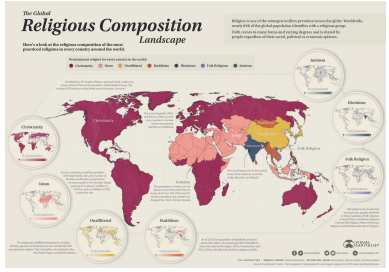
附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

					的國家中，牛象徵什麼不同的意義? (1)小組收集資料 (2)小組討論 (3)小組發表 5.老師總結:許多國家都有代表性的動物，中國-龍、印度-虎、紐西蘭-奇異鳥、日本-綠雉等，介紹這些動物對該國的"象徵意義"。		
十五	Religious Scenes in Nantou City (I)	綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 英 5-Ⅳ-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	英 B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.參與小組討論並完成任務。 2.透過CANVA協作，呈現參與過的宗教活動經驗。 3.完成小組上台報告和分享。	1.引起動機: 影片寶島神很大-民俗搶先看/【2020網紅炸裂城隍祭】-南投配天宮。 2.教師引言: 影片中看到YT訪問外國人，如果你要向外國人介紹南投最具特色的城隍祭，你會怎麼介紹? 3.分組收集"南投城隍祭-城隍爺誕生與夜訪繞境出巡"的資料。 4.小組以CANVA協作，將收集到的資料與組員曾經參與城隍祭系列活動的經驗(參與繞境、茹素、準備祭拜品、	口頭評量/能清楚報告與分享 實作評量/能確實完成任務作品	1.寶島神很大/【2020網紅炸裂城隍祭】影片連結 https://youtu.be/65vzic12NyA 2.簡報 3.大電視 4.平板ipad 5.CANVA平台 註:段考週5/16~5/17

					活動照片等)，製作成3分鐘的簡報。 5.小組上台發表。 6.教師回饋總結:補充學生沒有找到的城隍祭特色。 7.有一句話說:京都有祉園祭、南投有城隍祭，你有聽過日本三大祭典嗎?敬請期待下週的world崗中課程。		
十六	Religious Scenes in Nantou City (II)	歷　1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 公　1b-Ⅳ-1比較社會現象的多種解釋觀點。	英　C-Ⅳ-1　國內外節慶習俗。 輔　Dd-IV-3多元文化社會的互動與關懷。	1.參與小組討論並完成任務。 2.完成學習單的內容。 3.分享自身經驗，並做總結。	1.引起動機:教師介紹「日本三大祭」-大阪「天神祭」、東京「神田祭」、京都「祉園祭」。 2.教師介紹「祉園祭」內涵與活動樣態。 3.小組討論:比較南投「城隍祭」與京都「祉園祭」 (1)為何會有人說-京都有祉園祭、南投有城隍祭 (2)兩者相似之處 (3)兩者相異之處 (主祭神明、祭典的目的、意義、參與的信眾、規模、慶典	學習單/能書寫適切的答案 小組討論/組員能互動並合作完成任務	1.簡報 2.大電視 3.平板ipad 4.CANVA平台 5.學習單

					活動內容、地點、活動天數等)。 4.完成學習單的提問內容。 5.教師請志願同學分享自己的想法，並做總結。 6.牛食水受興宮供奉玄天上帝、慚愧祖師、文昌帝君等神祇，每年舉辦城隍祭的配天宮主殿供奉的是媽祖，台灣還有其他供奉媽祖的廟宇嗎?		
十七	Mazu in Taiwan	社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 英 8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	英 C-Ⅳ-2 國內外風土民情。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.參與小組討論並完成任務。 2.理解台灣的媽祖進香遶境活動。 3.比較台灣媽祖宗教活動的不同。	1.引起動機:全球三大宗教盛事「麥加朝聖」、「印度恆河洗禮」、「媽祖遶境」。 謎題: (1)台灣共有幾間媽祖廟? (2)台灣有多少種不同媽祖遶境/進香活動 2.教師介紹媽祖文化 3.教師闡述繞境與進香大不同。 「遶境」指的是神明每年例行在轄區境內巡視。 「進香」則指神尊與隨香信徒前往友廟相互交流的活動。 4.比較台灣兩大媽祖宗教活動:大甲鎮瀾宮媽祖遶境vs白沙屯拱天宮媽祖進香。	小組討論/組員能互動並合作完成任務 學習單/能書寫適切的答案	1.台灣宗教百景網站 https://www.taiwangods.com/html/landscape/1_001.aspx? 2.學習單 3.簡報 4.電腦 5.大電視

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

							
十八	Mazu in the world	社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 英 8-Ⅳ-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	英 C-Ⅳ-2 國內外風土民情。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.參與小組討論並完成任務。 2.理解世界宗教類別和組成。 3.以小組完成CANVA簡報。	1.引起動機: 除了台灣，其他國家有媽祖廟嗎？媽祖信仰屬於世界宗教類別的哪一種？ 2.教師介紹:世界宗教類別與組成  (1)Christianity基督教、 (2)Islam伊斯蘭教、 (3)Judaism猶太教、	實作評量/能確實完成任務作品 小組討論/組員能互動並合作完成任務	1.Mapped:The World's Major Religions網站 https://www.visualcapitalist.com/mapped-major-religions-of-the-world/ 2.簡報 3.大電視 4.CANVA平台 5.平板ipad

					(4)Hinduism印度教、 (5)Buddhism佛教、 (6)Folk Religion民間宗教、 (7)Unaffiliated非附屬 3.台灣有很多外國人，你會如何跟國外人介紹台灣的媽祖文化? 4.分組收集媽祖繞境/進香的資料，製作CANVA簡報，小組認領以下主題: (1)大甲鎮瀾宮媽祖遶境 (2)白沙屯拱天宮媽祖進香 (3)北港朝天宮媽祖遶境 (4)南投市廟宇媽祖繞境/進香相關活動		
十九	Special Religious Scenes in Taiwan (I)	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	童 Db-IV-3友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.參與小組討論並完成任務。 2.製作CANVA簡報，介紹台灣的媽祖文化。 3.分組收集遶境/進香的資料。	1.台灣有很多外國人，你會如何跟國外人介紹台灣的媽祖文化? 2.分組收集媽祖繞境/進香的資料，製作CANVA簡報: (1)大甲鎮瀾宮媽祖遶境 (2)白沙屯拱天宮媽祖進香 (3)北港朝天宮媽祖遶境 (4)南投市廟宇媽祖繞境/進香相關活動	實作評量/能確實完成任務作品 小組討論/組員能互動並合作完成任務	1.Mapped:The World's Major Religions網站 https://www.visualcapitalist.com/mapped-major-religions-of-the-world/ 2.簡報 3.大電視 4.CANVA平台 5.平板ipad

附件3-3（九年一貫／十二年國教並用）

二十	Special Religious Scenes in Taiwan (II)	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	童 Db-IV-3友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 家Cb-IV-1多元的生活文化與合宜 的禮儀展現。	1.參與小組討論並完成任務。 2.製作CANVA簡報，介紹台灣的媽祖文化。 3.完成小組上台簡報。	1.台灣有很多外國人，你會如何跟國外人介紹台灣的媽祖文化? 2.分組收集媽祖繞境/進香的資料，製作CANVA簡報: (1)大甲鎮瀾宮媽祖遶境 (2)白沙屯拱天宮媽祖進香 (3)北港朝天宮媽祖遶境 (4)南投市廟宇媽祖繞境/進香相關活動 3.每組上台簡報3分鐘。 4.老師總結: (1)教師給予簡報與口頭報告修改意見。 (2)未來參與日本/韓國視訊交流的同學，用製作好的簡報跟對方分享台灣的媽祖信仰活動。	實作評量/能確實完成任務作品 小組討論/組員能互動並合作完成任務	1.Mapped:The World's Major Religions網站 https://www.visualcapitalist.com/mapped-major-religions-of-the-world/ 2.簡報 3.大電視 4.CANVA平台 5.平板ipad
二十一	Special Religious Scenes in Taiwan (II) 段考週	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	童 Db-IV-3友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 家Cb-IV-1多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.參與小組討論並完成任務。 2.製作CANVA簡報，介紹台灣的媽祖文化。 3.完成小組上台簡報。	1.台灣有很多外國人，你會如何跟國外人介紹台灣的媽祖文化? 2.分組收集媽祖繞境/進香的資料，製作CANVA簡報: (1)大甲鎮瀾宮媽祖遶境 (2)白沙屯拱天宮媽祖進香 (3)北港朝天宮媽祖遶境 (4)南投市廟宇媽祖繞境/進香相關活動 3.每組上台簡報3分鐘。 4.老師總結: (1)教師給予簡報與口頭報告修改意見。	實作評量/能確實完成任務作品 小組討論/組員能互動並合作完成任務	1.Mapped:The World's Major Religions網站 https://www.visualcapitalist.com/mapped-major-religions-of-the-world/ 2.簡報 3.大電視 4.CANVA平台 5.平板ipad

					(2)未來參與日本/韓國視訊交流的同學，用製作好的簡報跟對方分享台灣的媽祖信仰活動。		