Judul dalam Bahasa Indonesia, Ditulis dengan Huruf (Arial Balck Style-14, Maksimal 20 Kata, Rata Tengah)

Nama Penulis Pertama^{1*}, Nama Penulis² Afiliasi: Institusi Email: <u>penulis@untukkorespondensi.com</u> (Email korespondensi hanya satu)

Abstrak

Ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris dengan jenis huruf *Arial*, ukuran 10 pt, spasi tunggal. Abstrak merupakan penjelasan singkat tentang karya tulis. Abstrak mencakup latar belakang, tujuan, metode, hasil, serta kesimpulan penelitian. Abstrak tidak berisi acuan atau tidak menampilkan persamaan matematika, dan singkatan yang tidak umum. Abstrak terdiri dari satu paragraf dengan jumlah kata antara 150-200 kata dalam bahasa Indonesia dan 150-200 kata dalam bahasa Inggris.

Kata Kunci: 3-5 kata kunci, dipisah dengan tanda (;) dan disusun berdasarkan abjad

Abstract

Written in Indonesian and English with the font Arial, size 10 pt, single space. Abstract is a brief description of the paper. Abstract includes the background, objectives, methods, results, and conclusions of the study. Abstract contains no references or displays no mathematical equations, and unusual abbreviations. Abstract consists of one paragraph with 150-200 words in Indonesian and 150-200 words in English.

Keywords: 3-5 keywords, separated by signs (;) and arranged alphabetically

PENDAHULUAN

Pendahuluan merupakan uraian berbagai masalah yang ada dan dikerucutkan pada masalah utama yang melatarbelakangi penelitian. Jika penelitian yang dilakukan merupakan topik dengan peta masalah yang mirip dengan penelitian yang sudah ada, penulis tidak perlu mengulang narasi yang sudah dimengerti secara umum (cukup dirujuk); tidak perlu menguraikan definisi, kecuali kajiannya terkait makna kata (studi kata) dan harus dinarasikan secara problematis. Gunakan berbagai artikel hasil penelitian sebagai data peta masalah.

Paragraf berikut ditulis seperti ini (gunakan style ini), berisikan semacam literature review yang bertujuan memperlihatkan keberlanjutan topik yang sedang dibahas dan sekaligus perbedaan dari penelitian yang sudah dipublikasi sebelumnya (state of the art). Pada bagian Pendahuluan tidak ada "subjudul" dan tidak diperkenan menggunakan kutipan langsung selain hal yang problematis. Referensi yang digunakan dalam memetakan masalah penelitian adalah artikel hasil penelitian pada jurnal, prosiding, atau monograf, yang kemutakhirannya tidak melebihi 5-7 tahun. Alih-alih menggunakan istilah "penulis" atau "peneliti" dalam mengidentifikasi dirinya, penulis disarankan menggunakan kata ganti diri sesuai jumlah penulis dalam naskah/paper (saya, kami). Sangat disarankan mengungkapkan tesis penelitian sebelum menarasikan tujuan penelitian, serta menyatakan manfaat (signifikansi) penelitian dengan kalimat yang relevan dan tidak bombastis.

METODE

Metode merupakan teknik pengumpulan, pengolahan, dan analisis data. Isi metode, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, instrumen dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitiannya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Subjudul level 2 adalah Poin Pembahasan/Tawaran (Gunakan style ini)

Pada bagian ini merupakan pembahasan atau diskusi dari apa yang ditawarkan, yang dapat dimulai dengan menunjukkan hasil penelitian. Jika penulis/peneliti ingin menampilkan tabel, maka itu adalah hal-hal yang sangat penting dan harus ada sebagai referensi yang dapat langsung dibaca oleh para pembaca untuk memahami alur pembahasan. Tabel penelitian yang tidak terlalu signifikan dapat dijadikan lampiran dalam supplementary files.

Tidak perlu menampilkan gambar atau grafik yang tidak terlalu prinsip, yang tidak terkait dengan pembahasan dalam paper; namun, jika itu harus ditunjukkan kepada pembaca, maka perlu menunjukkan sumbernya (contoh: source: google.com). Sangat disarankan tidak menggunakan kutipan langsung, alih-alih gunakanlah parafrasa; sangat dihindari penggunaan kutipan langsung berbahasa Indonesia dari sumber berbahasa Inggris, atau sebaliknya, atau menerjemahkan kutipan berbasaha Inggris, cukup dijelaskan. Tidak diperkenan melakukan pengutipan yang bersifat "tabrak lari", yakni mengutip tanpa memberikan narasi terhadap apa yang dikutip. Penulis harus memberikan penjelasan, baik di awal maupun di akhir kutipan. Tidak perlu mengutip hal yang sudah umum diketahui atau dimengerti.

Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab pertanyaan atau hipotesis penelitian di bagian pendahuluan. Lakukan juga diskusi atau pembahasan terhadap hasil yang ditemukan dengan cara membandingkan pendapat, pandangan, atau temuan penelitian yang sudah ada, baik yang kontradiktif maupun yang sesuai dengan hasil penelitian yang dilakukan.

Jika ada gambar atau tabel dapat dimuat sebagai berikut:

Tabel 1. Fase-fase kehidupan remaja diadaptasi dari Sarlito Wirawan Sarwono

Usia	Nama Fase	Ciri Utama
11-13	Remaja Awal (Early Adolescence)	Seorang remaja pada tahap ini masih heran akan perubahan-perubahan yang terjadi pada tubuhnya. Remaja mengembangkan pikiran-pikiran baru, cepat tertarik pada lawan jenis, dan mudah terangsang secara erotis. Pada tahap ini remaja awal sulit untuk mengerti dan dimengerti oleh orang dewasa. Remaja ingin bebas dan mulai berfikir abstrak.
14-16	Remaja Madya	Remaja sangat membutuhkan teman-teman.

	(Middle Adolescence)	Remaja merasa senang jika banyak teman yang menyukainya. Ada kecenderungan narsis yaitu mencintai diri sendiri. Remaja cenderung berada dalam kondisi kebingungan karena tidak tahu harus memilih yang mana. Pada fase remaja <i>madya</i> ini mulai timbul keinginan untuk berkencan dengan lawan jenis dan berkhayal serta mulai mencoba aktivitas-aktivitas seksual yang mereka inginkan
17-20	Remaja Akhir (Late Adolescence)	

Rekomendasi untuk Penelitian Lanjutan

Sajikan rekomendasi bagi penelitian lanjutan (Jika ada).

KESIMPULAN

Kesimpulan adalah hasil penelitian dan argumentasi penulis untuk menjawab permasalahan sebagai tujuan penulis. Kesimpulan adalah hasil diskusi tanpa melakukan pembahasan atau pembuktian lagi, tanpa mengutip apa pun, melainkan 3-5 kalimat yang bersifat to the point.

Saran dan Ucapan Terima Kasih

Saran dan ucapan terima kasih bersifat tidak wajib (optional).

REFERENSI

Jumlah referensi adalah 80% merupakan terbitan 7 tahun terakhir, yang dikutip dari jurnal internasional, jurnal nasional terakreditasi, disertasi, tesis, skripsi, dan buku (*text book*). Pola penulisan referensi menggunakan pola **American Psychological Association 7th edition**. Penyusunan kutipan dan gaya kepustakaan harus ditetapkan secara otomatis menggunakan *reference manager*, yaitu **Mendeley**.

Petunjuk Penulisan di Real Didache: Journal of Christian Education

- 1. Artikel diketik dengan rapi pada ukuran kertas A4.
- 2. Artikel dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris yang baik dan benar
- 3. Panjang artikel minimal 10-20 halaman.
- 4. Khusus halaman depan (*cover*) memuat judul artikel, nama penulis (tanpa gelar), alamat institusi, email korespondensi dan abstrak bahasa inggris dan bahasa indonesia.
- 5. Judul ditulis rata tengah, huruf kapital, *times new roman*, di*bold*, dan ukuran
- 6. Setiap tabel atau gambar diberi nomor urut, dan judul yang sesuai dengan isi tabel atau gambar. Jenis huruf adalah *times new roman* dan ukuran 10.

- 7. Referensi ditulis alphabetis sesuai dengan nama akhir (tanpa gelar akademik) baik penulis asing maupun penulis Indonesia. Penulisan referensi harus sesuai dengan pedoman penulisan format American Psychological Association 7th edition. Naskah yang tidak sesuai dengan gaya American Psychological Association 7th edition akan dikembalikan ke penulis untuk dikoreksi. Penulis bertanggung jawab atas semua informasi yang diberikan dalam referensinya.
- 8. Wajib menggunakan **Mendeley** Hasil cek **turnitin** maksimal 20%.