# ПИСЬМА ДРУЗЬЯМ

**No.58**

**7 января 2013 г.**

R.Polchaninov, 6 Baxter Ave, New Hyde Park, NY 11040, USA rpolchaninov@verizon.net

С Рождеством Христовым и Новым Годом, дорогие друзья!

Дай Бог вам всего доброго.

Мы как-то живем, и за всё Бога благодарим. В прошлом году Валя встречала Рождество уже в старческом доме, а я у Селинских с Володей, которого Селинские тоже не забывают. Помоги им Господь. Постараюсь посетить Валю на Рождество, но это не от меня зависит, а от детей.

В прошлом году она там отличилась. На розговинах подали, конечно, сперва кутью, но взвар подали в конце, как сладкое. Тут Валя и сказала, что взвар полагается подавать в начале, вместе с кутьей. Молодец, что вспомнила и напомнила. Вообще же память у неё очень ослабла.

Дел по-прежнему много. Иногда в один день приходит около десяти писем и в каждом какая-то вопрос, на который в двух словах не ответить. В таких случаях я пишу всем, что письма получены, а ответ будет в ближайшее время. Если бы не эти письма и не эти дела, сидел бы я и смотрел бы видео, но до каких пор можно смотреть старые ленты?

Вот мой старый друг Алексей Борисович Арсеньев из Нового Сада (Сербия) прислал мне краткую историю русских в Боснии и Герцеговине. Я ему не только помогал в этом деле, но я его и просил это написать. Да, я многое помню, но документы не у меня, а там, в Сараеве, но там никто этим вопросом не интересуется, даже наше посольство не проявило интереса, а ведь это их обязанность заинтересовать студентов историей русских в Боснии и Герцеговине. Русские много сделали для этой страны и это ни им ни нам нельзя забывать. Спасибо Арсеньеву. Он разыскал много документов и у него всё оочень хорошо получилось.

Сейчас Арсеньев пишет для «Ежегодника» московского Дома Русского Зарубежья имени Солженицына о русских в кинематографии Югославии. Я вспомнил, что Родзевич работал как внештатный сотрудник в фирме делавшей кинорекламы. Мне запомнилось название фирмы – МАР, а оказалось что я немного ошибся, и, что правильное название было МААР.

В декабрьском номере «Нового журнала» должна быть напечатана моя рецензия на сборник статей, вернее на книгу-альбом «Русские в Америке. Волны русской эмиграции в США». В книге 328 страниц и около тысячи фотографий. Предисловие написал министр иностранных дел России С.Лавров, а сборник издал Координационный совет соотечественников в США. В сборнике много ценного материала, много биографий, в том числе и моя, но трудно объять необъятное. И после выпуска этого сборника остается много белыых пятен. Вот это и подтолкнуло меня оживить деятельность Русского исторического общества в США, зародившегося в 1930-х годах в Сан-Франциско. Последние бюллетени общества выпускал по-английски заведующий русским отделом Гуверовского института Анатолий Всеволодович Шмелёв. Вместе с ним мы выпустили в 2012 г. 5 выпусков «Летописи Американской Руси». Пользуюсь случаем, и предлагаю всем, получившим это письмо принять участие в начатом деле. Для каждого найдётся дело. Небольшое, но очень нужное.

Общество «Наследие» выпустило в 2011 г. книгу «Русские в США. Общественные организации русской эмимграции в XX-XXI вв.». Авторы О.М. Зацепина, кандидат филологическиз наук, и А.Б. Ручкин, доктор исторических наук. В книге 268 стр. и 18 стр. иллюстраций.

И эта книга, как и та другая, начинаются с обращения к читателям министра иностранных дел РФ С.Лаврова, после чего следуют такие же обращения посла РФ С.Кисляка и архиепископа Наро-Фоминского Юстиниана (МП).

Грава 1 – «Русская диаспора в США в XX веке (краткий исторический обзор), а глава 2 – Православие в США, служит продолжением и дополнением истории русских в США. Глава 3 посвящена 13 организациям и русской периодике. Глава 4 – «Соединяя прошлое и будущее» говорит о новых организациях, после чего следует послесловие и спиок 40 организаций. Сколько их в США есть и было, сказать трудно, но нужно.

Помню, в 1980 г. Гарвардский университет выпустил Harvard Encyclopedia of American Ethnic Groups 1076 страниц. О русских на 10 страницах написал М.Магочи. Я написал рецензию, обратив внимание на некоторые ошибки. Автор не обиделся, а поблагодарил меня, объяснив свои ошибки отсутствием литературы и сотрудничества со стороны русских организаций. Виноваты не американцы, а мы сами. Интересно, сколько откликов будет получено на это моё предложение участвовать в работе исторического общества?

На мою просьбу прислать русские зарубежные открытки и карточки было получено несколько откликов. Аста Аристова прислала мне одну интересную одностороннюю пасхальную открытку, подписанную VITA. Оказывается, её нарисовала известная русская художница Виктория Гулина, работавшая у Вольт Дизния. Открытку отпечатал в небольшом количестве, только для друзей, Евгений Бобров. Художница, как говорит Аста, известная, но никто ничего о ней не знает, а мы бы могли ею годиться. От Асты же получено и четыре интересные рекламные открытки фильма «Анна Каренина». Их давали бесплатно в кино.

Инна Грубмаер купила в сербской церкви в Загребе серию открыток настенной росписи русского иконописца и прислала их мне. Спасибо ей и всем другим.

Насчт открыток я связался с Музеем русской истории и культуры в Сан-Франциско. Постараюсь бытыь полезным Для начала послал 13 открыток из моих двойников.

Организация The Mouth and Foot Painting Artists в Атланте (Джорджиа, США) выпустила в этом году серию из 6 рождественских карточек разных авторов, в том числе и проживающего в России безрукого художника Александра Иванова. Первая подобная карточка в моей коллекции.

Интересную открытку прислала мне телефонная компания Стартек с рекламой по-русски. Из всего этого потом будет складываться история русских в Америке. Это нельзя выкидывать в мусор. Часть моих открыток я уже послал в Москву в Дом Русского Зарубежья им. Солженицыне, вторую часть готовлю в отправке.

Русские в Австралии бережно собирают всё, что относится к истории русских в Австралии. Они издают под редакцией Н.А. Мельниковой солидный журнал «Австралиада – русская летопись». В октябре вышел Но.73 с моей статьей о русских открытках, издававшихся в Австралии, а недавно получил Но.74 за январь 2013 г. Рассылают журнал по эл почте Лена и Юра Скорняковы, сотрудники журнала и руководители ОРЮР. В 2004 г. стала выхлдить по частям «История русских в Австралии». В первом томе 298 стр. и много иллюстраций. Вот с кого нам надо брать пример.

Решил продолжать традицию издания поздравлений на тему Белой армии и к Рождеству переиздал карточку с ёлкой в Галлиполи. Посылаю тем, у кого нет эл почты, но желающим, но не получившим, охотно пришлю. Дайте только знать.

Всего доброго.

Р.Полчанинов