

Направление подготовки:

38.03.04 Государственное и
муниципальное управление

Форма обучения:

очная

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ:
ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И
ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(в том числе технологическая практика, педагогическая практика)**

Содержание

Введение	3
Глава 1. Общая характеристика места прохождения практики	4
1.1. Структура культурно-досугового центра «Верейский»	4
1.2. Основные цели и задачи клубных формирований МУК КДЦ «Верейский» и ДК «Спартак»	5
1.3. Нормативно-правовое регулирования деятельности центра «Верейский»	9
Глава 2. Описание проделанной работы за время прохождения практики	10
Заключение	12
Список использованной литературы	13

Введение

Производственная практика является неотъемлемой частью учебного процесса. Во время прохождения практики происходит закрепление и конкретизация результатов теоретического обучения, приобретение студентами умения и навыков практической работы по избранной специальности и присваиваемой квалификации.

Цель производственной практики позволяет определить студенту направления своей деятельности при прохождении практики, сосредоточиться на основных моментах, не углубляясь в частности. Целями прохождения производственной практики были:

1. закрепить и углубить знания, полученные в образовательном учреждении;
2. развить навыки и умения, полученные в период прохождения учебной практики;
3. проверить возможность применения знаний, полученных в учебном заведении, на практике, при непосредственной работе по осваиваемой профессии;
4. приобрести навыки работы в коллективе;
5. оценить свою профессиональную зрелость для самостоятельной работы;
6. определиться с темой будущей дипломной работы.

Место прохождения практики: Муниципальное учреждение культуры Московской области культурно -досуговый центр «Вере́йский».

Основные задачи производственной практики:

— Изучение структуры принятия управленческих решений в культурно-досуговых программах.

— Ознакомление с нормативной правовой базой, регулирующей деятельность организации.

— Сбор полученного материала. Написание отчёта о проделанной работе. написание и оформление отчёта.

Глава 1. Общая характеристика места прохождения практики

1.1. Структура культурно-досугового центра «Вере́йский»

Муниципальное учреждение культуры культурно-досуговый центр «Вере́йский» сельского поселения Вере́йское (в дальнейшем именуемое – Учреждение) создано в соответствии с постановлением главы сельского поселения Вере́йское от 01.12.2008 г. №28.

МУК КДЦ «Вере́йский» - (сокращённое наименование организации).

С 01.02.2020г директор МУК КДЦ"Вере́йский" Володина Анна Александровна.

Учредитель МУК КДЦ «Вере́йское» - - Администрация г.о. Раменское.

МУК КДЦ «Вере́йский» имеет 1 филиал - ДК «Спартак».

Клубные формирования МУК КДЦ «Вере́йский»:

1) Детская художественная самодеятельность «Солнышко»

Руководитель – Римма Борисовна Мальцева. Дата основания: 2005 год.

2) Кружок «Умелые ручки»

Руководитель: Громова Светлана Ивановна. Кружок начал свою работу с 2010 года.

3) Театральный кружок «Сказка»

Руководитель: Громова Светлана Ивановна. Кружок образовался по просьбам детей в 2018 году.

4) Ансамбль «Вдохновение»

Руководитель: Римма Борисовна Мальцева. Ансамбль начал свою деятельность с осени 2009 года в ДК «Спартак» сельского поселения Вере́йское.

5) Хор «Русская песня»

Руководитель: Сергей Васильевич Иваненко. Дата образования: 1967 г.

6) Любительское объединение «шашки/шахматы»

Руководитель: Громова Светлана Ивановна.

Клубные формирования ДК «Спартак»:

1) Детская художественная самодеятельность «Фантазия».

Дата основания: 2013 год.

Руководитель – Римма Борисовна Мальцева.

2) ART-студия «Калейдоскоп».

3) Ансамблю «Голоса России» более 25 лет.

Создан он был при ДК фабрики «Спартак».

Руководитель: Галина Викторовна Филатова.

4) Любительское объединение «Веселая ракетка».

Создано в 2015 году на базе ДК «Спартак».

Руководителем является Антон Геннадьевич Казанкин.

5) Спортивное объединение «Молодость».

Руководитель: Гусев Владимир

6) Любительское объединение «Ветеран».

Председатель совета ветеранов: Кольцова Зоя Борисовна.

1.2. Основные цели и задачи клубных формирований МУК КДЦ «Вере́йский» и ДК «Спартак»

Основные цели и задачи клубных формирований МУК КДЦ «Вере́йский»:

1) Детская художественная самодеятельность «Солнышко»

Главная задача кружка - увидеть в каждом ребенке его личные таланты и возможности, его индивидуальность, а также помочь реализоваться в полной мере.

Одно из приоритетных направлений в работе коллектива – всестороннее и гармоничное развитие ребенка. Именно поэтому в творческий репертуар включены лучшие образцы зарубежной и отечественной популярной музыки в оригинальной вокальной аранжировке, русские народные песни в современной обработке. Кроме того, важным фактором, обеспечивающим творческий рост коллектива, является наличие в его репертуаре новых детских эстрадных песен.

2) Кружок «Умелые ручки»

Целью занятий в кружке является развитие самостоятельности, творчества, индивидуальности детей. Развитие художественных способностей; формировать художественное мышление и нравственные черты личности, эмоциональную отзывчивость к прекрасному.

3) Театральный кружок «Сказка»

Цель – приобщение ребенка к миру искусства через театральную деятельность, формирование и реализация творческих способностей, и их художественного вкуса, воспитание творческой личности, способной к адаптации в обществе, а также реализации своих возможностей. Главное – помочь ребенку почувствовать уверенность в себе как на сцене, так и в повседневной жизни.

Задача – научить ребят грамотно и красиво говорить, и тогда они смогут играть на сцене, окунуться в атмосферу коллективного творчества. Костюмы и декорации, световое и музыкальное оформление позволят каждому почувствовать себя настоящим Артистом, и погрузиться в театральную атмосферу.

4) Ансамбль «Вдохновение»

Целью коллектива является привлечение молодежи.

Основными задачами, для достижения поставленной цели служат частые выступления коллектива, постоянная смена амплуа на более молодежное направление, а также возможность обучать пению желающих, тем самым расширяя свой коллектив.

5) Хор «Русская песня»

Цель: привлечение и развитие детей школьного возраста и молодежи в направлении отечественных и патриотических песен, с помощью хора.

6) Любительское объединение «шашки/шахматы»

Цель: привлечение детей школьного возраста и молодежи к играм «шашки / шахматы».

Основные цели и задачи клубных формирований ДК «Спартак»:

1) Детская художественная самодеятельность «Фантазия».

Руководитель – Римма Борисовна Мальцева. Дата основания: 2013 год.

Главная задача нашего кружка - увидеть в каждом ребенке его личные таланты и возможности, его индивидуальность, а также помочь реализоваться в полной мере.

Одно из приоритетных направлений в работе коллектива – всестороннее и гармоничное развитие ребенка. Именно поэтому в творческий репертуар включены лучшие образцы зарубежной и отечественной популярной музыки в оригинальной вокальной аранжировке, русские народные песни в современной обработке. Кроме того, важным фактором, обеспечивающим творческий рост коллектива, является наличие в его репертуаре новых детских эстрадных песен.

2) ART-студия «Калейдоскоп».

Основная цель художественной студии – введение ребёнка в мир прекрасного через знакомство с произведениями природы и искусства, обучение основным изобразительным приёмам и техникам. В увлекательной игровой форме дети узнают свойства различных художественных материалов и учатся использовать их в своём творчестве.

В студии юные художники:

- овладевают основами изобразительной грамотности (цвет, тон, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- осваивают приемы рисования, живописи, дизайна в различных техниках;
- приобретают умение и навыки при работе с различными художественными материалами;
- учатся использовать средства художественной выразительности в работе с натуры, по памяти и на заданные темы.

3) Ансамблю «Голоса России» более 25 лет.

Создан он был при ДК фабрики «Спартак».

Руководитель: Галина Викторовна Филатова.

Цель: приносить людям радость и хорошее настроение.

4) Любительское объединение «Веселая ракетка».

Руководителем является Антон Геннадьевич Казанкин. Создано в 2015 году на базе ДК «Спартак».

Цель объединения: физическое развитие молодежи, умение овладеть навыками в избранном виде спорта, испытать положительные эмоции после достижения успеха.

Задачи объединения «Веселая ракетка»: поддерживать и укреплять здоровье; поддерживать мышечный тонус, оказывать общеукрепляющее воздействие на все функциональные системы организма. Обучение элементам спортивных игр и упражнений. Закрепить основные двигательные умения в овладении элементов спортивных игр и упражнений. Познакомить с историей развития спортивных игр и интересными фактами из жизни спортсменов, выдающимися российскими и зарубежными спортсменами. Создать положительное представление о спорте, и занятиях физической культурой, ЗОЖ, побудить к желанию заниматься спортом и физическими упражнениями систематически и с удовольствием.

5) Спортивное объединение «Молодость».

Руководитель: Гусев Владимир

Цель объединения: формирование здорового образа жизни, и укрепление здоровья путём специально организованных, а также систематических занятий физической культурой и спортом.

Доступный и уютный тренажерный зал домашнего типа, находящийся в шаговой удаленности, тем самым позволяет проводить занятия после трудового дня.

Ощущать себя великолепно можно только тогда, когда бодр и здоров. Тренажерный зал оснащен оборудованием, позволяющим работать над разными группами мышц. Общеизвестно, что здоровье нации является одним из главных показателей ее благополучия. От здоровья подрастающего поколения зависит будущее России.

б) Любительское объединение «Ветеран».

Председатель совета ветеранов: Кольцова Зоя Борисовна.

Главной целью объединения - возможность приятно и интересно проводить свободное время, удовлетворения разнообразных культурно-просветительных потребностей, а также пробуждение новых интересов, облегчения установления дружеских отношений. Наш досуговый центр всегда откликается на предоставление помощи в организации праздничных и тематических мероприятий, организовываем отдых и культурный досуг.

1.3. Нормативно-правовое регулирования деятельности центра «Вере́йский»

Учреждение в своей деятельности руководствуется:

1. Конституцией Российской Федерации;
2. Гражданским кодексом Российской Федерации;
3. Иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации

Раменского муниципального района;

4. Настоящим Уставом.

Нормативные документы:

1. Устав МУК КДЦ «Вере́йский»;
2. Распоряжение о назначении руководителя;
3. Свидетельство ОГРН;
4. Свидетельство ИНН/КПП;
5. Свидетельства о государственной регистрации изменений в

сведениях о юридическом лице;

6. Лист записи ЕГРЮЛ;
7. Положение о филиале.

Платные услуги:

1. Решение №13/1 от 28.11.2011 г об утверждении Положения о порядке оказании платных услуг;

2. Положение о порядке оказания платных услуг;
3. Положение о льготах при оказании платных услуг.

Глава 2. Описание проделанной работы за время прохождения практики

В современных условиях развития общества довольно значимое место отводится различным видам социально-культурной и досуговой деятельности. Эта деятельность включает различные виды индивидуальной и массовой работы с населением: мастер-классы, театрализованные представления, массовые мероприятия, народные празднества, которые организовываются в честь праздников, важных событий, памятных дат. Они занимают важное место не только в жизни каждого отдельного человека, но и в развитии и функционировании общества в целом.

Социально-культурная деятельность сближает людей, формирует идентичное, торжественное настроение, возникает чувство единства. Возникает праздничное настроение, которое объединяет в себе реальность и искусство.

Современное российское общество переживает глубокий кризис духовности и нравственности. Едва ли не на первое место выходит необходимость возрождения духовных традиций, поддержание морали, нравственных идеалов и патриотических чувств, воспитание вежливости. Именно эти задачи и решаются в ходе социально-культурной работы.

Особую значимость такая форма работы имеет для организации досуга детей, подростков, молодежи. Организация социально-культурной деятельности будет способствовать социокультурному, моральному и нравственному развитию детей региона, а также способствовать приобщению детей и их родителей к духовным и социокультурным ценностям Российской Федерации, формированию нравственности, этики, вежливого общения. Также организованные массовые и индивидуальные мероприятия способствуют приобщению ребенка к международным традициям и ценностям, расширению кругозора.

Повышение занятости, вовлечение детей в активную деятельность, способствует профилактики таких социально неблагоприятных факторов, как безнадзорность, беспризорность, развитие у детей отклоняющихся форм поведения. Это связано с тем, что сегодня эти проблемы весьма остро беспокоят современное общество. В последние годы наблюдается рост детской преступности, увеличивается проявление неконтролируемой агрессии.

Необходимость разработки различных мероприятий, вовлечение детей в совместную деятельность, привлечение к творчеству, традициям, затрагивает не только личность, семью, и школу, но и общество в целом, способствует возрождению моральных и нравственных ценностей.

За время прохождения практики я изучил направления культурно-досугового центра, по которым консультировал граждан и оказывал помощь в разборе творческих проектов и программ. Также я ознакомился с нормативно-правовой базой, регулирующей деятельность МУК «Вере́йский».

Пройденная практика полностью поспособствовала закреплению теоретических знаний.

Заключение

В заключении можно сказать, что весь период прохождения практики был насыщенным аналитической и практической работой по различным пунктам деятельности компании. Эти сферы деятельности включали в себя не только систему управления персоналом, но также и экономические и финансовые вопросы функционирования.

В ходе практической подготовки в Муниципальном учреждении культуры Московской области культурно -досуговом центре «Вере́йский» мною были закреплены и углублены теоретические и практические знания, полученные в ходе изучения общетеоретических и специальных дисциплин учебного направления 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" и приобретения навыков работы в органах местного самоуправления.

При прохождении производственной практики были успешно выполнены следующие задачи:

- Изучение структуры принятия управленческих решений в культурно-досуговых программах.
- Ознакомление с нормативной правовой базой, регулирующей деятельность организации.
- Сбор полученного материала. Написание отчёта о проделанной работе. написание и оформление отчёта.

В ходе прохождения практики были изучены местные нормативные акты, регулирующие деятельность организации, а также проведено знакомство с работниками и функциями органов местного самоуправления.

Таким образом, практическая подготовка в Муниципальном учреждении культуры Московской области культурно - досуговом центре «Вере́йский», позволила продолжить получение теоретических и практических знаний в рамках учебного плана.

Список использованной литературы

- 1) "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)
- 2) Устав МУК КДЦ «Вере́йский».
- 3) Распоряжение о назначении руководителя МУК КДЦ «Вере́йский»
- 4) Решение №13/1 от 28.11.2011 г «Об утверждении Положения о порядке оказании платных услуг.»
- 5) Положение о порядке оказания платных услуг МУК КДЦ «Вере́йский».
- 6) Положение о льготах при оказании платных услуг МУК КДЦ «Вере́йский».
- 7) mosreg.ru - сайт Правительства Московской области.
- 8) muzkult.ru – официальный сайт МУК КДЦ «Вере́йский».